附件：「錯覺藝術大師-艾雪的魔幻世界畫展」活動相關內容

1. 展覽名稱：「錯覺藝術大師-艾雪的魔幻世界畫展」
2. 展覽時間：民國103年2月27日至民國103年6月2日，每日上午9時至下午5時

(下午4：30以後停止售票與入場)

1. 展覽地點：國立故宮博物院 圖書文獻大樓一樓特展區
2. 展覽內容：
3. 展覽內容：

荷蘭平面藝術大師艾雪(Maurits Cornelis Escher,1898-1972)被視為二十世紀藝術繁盛時代的奇葩，其獨樹一幟且無法歸類的美感風格，來自於藝術家善於發掘日常萬物的數學規律，往往蘊藏著無窮盡的美學詩意。「錯覺藝術大師-艾雪的魔幻世界畫展」展出耶路撒冷以色列博物館(The Israel Museum, Jerusalem)所珍藏的152件艾雪作品，展品包括版畫創作、素描手稿、版畫板材與藝術家雕刻之立體球型等，作品年代涵蓋自1916年艾雪初學版畫之習作， 20至30年代於義大利、瑞士和西班牙旅途中所創作的南歐風景，40年代前後發展出以變形為主軸的視覺語彙，以及50至60年代藝術家晚年描繪空間的顛峰之作，為國內首度呈現視覺藝術大師艾雪一生經典創作的展覽，完整勾勒出藝術家的生涯軌跡，給予大眾深入接觸艾雪靈感之源的機會，咀嚼其蘊含深意的迷人作品。從藝術愛好者到數學家，截然不同背景的人皆深深著迷於艾雪所創造的虛實意境，展覽觀眾在欣賞看似相近的圖像作品中，得以細細品味大異其趣的謎語，挑戰自我的洞察力與解析力，透過艾雪不可思議的魔幻視覺藝術，體驗一場前所未有的跨領域解謎之旅！

1. 展覽架構：

為求呈現出平面藝術大師艾雪創作生涯中的多樣歷程與藝術創作轉折，本展區分為六大主軸：

1. **數理邏輯的藝術：**呈現數理與藝術之間的關係
2. **人物描繪：**呈現艾雪獨特的人物描摹功力與對世界獨有的洞察力
3. **艾雪與版畫創作：**呈現艾雪早期創作與其精湛的版畫技巧
4. **傳說與宗教：**呈現艾雪一系列以基督教傳說為題材的宗教作品
5. **旅行中的創作脈絡：**呈現艾雪旅遊南歐的創作影響
6. **謎樣的心理遊戲：**呈現艾雪獨特謎樣的視覺語彙
7. 票價：
8. 現場票價：全票280元、優惠價250元(本國學生現場憑證限購一張、年滿6歲或身高超過110公分之兒童)、團體票220元(30人以上團體)、敬老票140元(65歲以上長者現場憑證限購一張)。
9. 推廣票，不分成人、學生、兒童皆為180元，平、假日，個人、團體均可使用(現場不銷售此優惠票種)。
10. 免費參觀：未滿6歲或身高110公分以下兒童及身心障礙人士(憑證件)及其陪同者一位。
11. 團體導覽：學校團體可預約導覽服務，為顧及導覽品質，團體導覽一律使用子母導覽機系統，每人需租借導覽器子機，一台30元。
12. 推廣票詳情及到校展覽說明等相關服務，請逕洽本活動校園推廣組：

服務專線：(02)8221-2927 杜少君先生

傳真專線：(02)8221-5322