整合型視覺形式美感教育實驗計畫─北區美感教育大學基地學校

**MoNTUE北師美術館．美感教育遊學基地**

**「來美術館郊遊­－蔡明亮大展」**

**各級學校與社教機構課程融入合作計劃**

**壹、計畫依據**

1. 依102年9月25日臺教師（一）字第1020134750Ａ號函核定整合型「視覺形式美感教育實驗計畫─北區美感教育大學基地學校計畫」。

**貳、計畫目的**

1. 運用大學美術館的展覽及教育資源，開創中等學校教育新視野，注入視覺形式美感教育活力。
2. 建置各縣市中等學校視覺形式美感教育種子學校學習網絡，提供種子教師實踐視覺形式美感教育課程之場域，讓美感種子在校園發芽茁壯。
3. 連結各級學校、社區與美感教育大學基地學校夥伴關係，充分利用大學基地資源，促進資源共享。

**參、辦理單位**

1. 指導單位：教育部
2. 主辦單位：國立臺北教育大學MoNTUE北師美術館

**肆、辦理內容**

1. 參加對象：北區（新北市、基隆市、桃園縣、新竹縣市、宜蘭縣、連江縣）各級學校與社區之教師、學生與社區居民等。
2. 活動時間：103年8月29日至11月9日，採預約制，開館時間每周二至周日，上午十時至晚上九時。（電影播放時間如附件一）
3. 活動地點：國立臺北教育大學MoNTUE北師美術館

　　　　　臺北市大安區和平東路二段134號

1. 遊學方式：
2. 電影欣賞與賞析：

配合北師美術館8/29至11/9「來美術館郊遊-蔡明亮大展」，上映電影《郊遊》，本片榮獲第50屆金馬獎最佳導演、最佳男主角，入圍最佳劇情電影，並獲得世界多項大型影展首獎。本展運用電影本身與影像作品為展覽內容，鼓勵各級學校或社教機構之教學者，結合現行課程主題，帶領學習者以移地教學的方式，切身體驗學習主題之內容。 (電影放映時間請參考附件一)

1. 專場導覽：

本館展覽期間為落實美感教育，培訓導覽志工，接受各級單位預約專場導覽的服務。本專案特別為無法配合電影放映時間之課程所設計，專場導覽分為「預約團體專場導覽」與「定時導覽」，導覽內容可結合各課程需求，為特定主題安排，活動結束可持當日票券擇日回館免票欣賞電影乙次。本館備有導覽子母機、擴音設備等，專場導覽時間、導覽方式與內容討論逕洽北師美術館。

1. 專家座談

配合中小學藝術或其他相關領域課程之需求，館方可協助辦理電影欣賞、肢體開發、表演課等工作坊，配合課程邀請藝術家或策展人近距離交流，講座講師費用及活動辦理費用由館方支付，本專案限參加人數50人以上得受理報名，需購票入場，可享團體票八折之優惠。

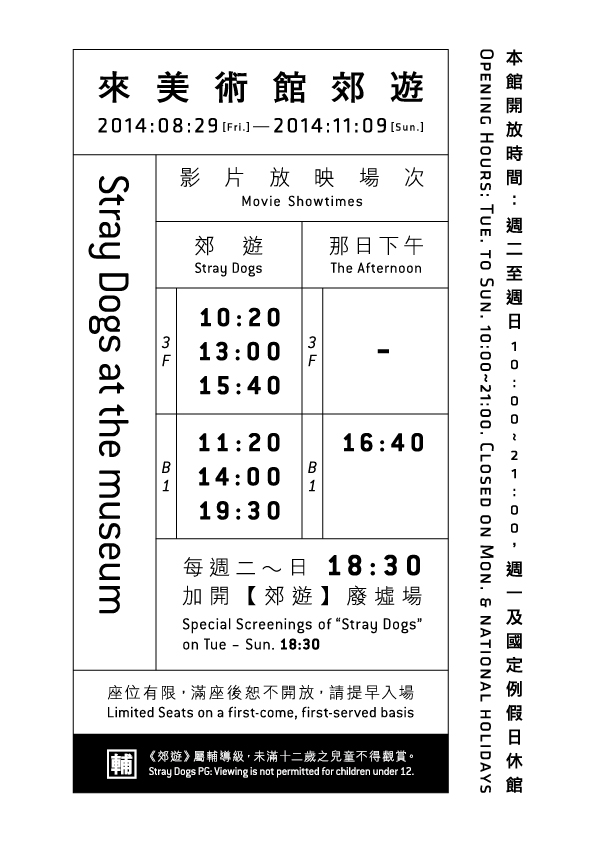
1. 教師移地教學

教師得申請在北師美術館搭配展場及電影內容進行教學，教學可使用範圍包含一樓講座區、二樓、三樓展場，館內備有可攜式麥克風、投影機設備可供教學者使用。

**伍、注意事項**

1. 課程教材：由該課程授課教師或MoNTUE北師美術館提供。
2. 請填妥附件二「美感教育移地教學計劃報名表」，e-mail至北師美術館，信件主旨請註明「美感教育遊學基地申請－（校名）」。
3. 本展覽為售票展覽，需購票入場，參加本專案活動之學校團體不計人數，均可享團體成人票與團體學生票 (需持學生證) 八折之優惠價格。
4. 本片內容為輔導級，未滿十二歲之兒童不得觀賞，僅限展場參觀。
5. 連絡方式：美感教育專任助理吳嘉珮小姐（中等學校），電子信箱[montue.school@gmail.com](mailto:montue.school@gmail.com)，或洽趙宜恬小姐（國小以降與其他），電子信箱：montue2011@gmail.com，電話：02-2736-0316，。
6. 本活動名額有限，採優先順序制辦理教育推廣合作活動。

**附件一 電影放映時刻表**

****

**附件二**

**美感教育移地教學計劃 報名表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校名稱 |  | | 班級 |  |
| 課程名稱 |  | | 任課教師 |  |
| 課程對象 | ☐ 美術班學生  ☐ 普通班學生 | | 參與人數 | 教師: 人  學生: 人 |
| 教學日期 | 103年 月 日（星期　　）  時間：☐上午　　　時至　　　時  　　　☐下午　　　時至　　　時 | | | |
| 聯絡人 |  | | 聯絡電話 |  |
| email |  | | | |
| 備註 | （特殊需求、特別事項） | | | |
| 合作方式  （可複選，請先勾選方案，再勾選合作內容） | ☐ 一、電影欣賞與賞析  (未滿12歲恕無法觀賞) | ☐ 上午場:  展場參觀與賞析9:00 電影放映時間 10:20  ☐ 下午場:  展場參觀與賞析13:00 電影放映時間 14:00  自由參加 : <那日下午>加映場 16:40  ☐ 夜間場:  展場參觀與賞析18:00 電影放映時間 18:30  ☐ 假日場: 假日參觀人數多，請洽專人預約時段。 | | |
| ☐ 二、專場導覽 | ☐ 預約團體專場導覽。  ☐ 定時導覽(週二至週五每日15:00，週六週日上午11:00或下午15:00) | | |
| ☐ 三、專家座談  (限參加人數達50人以上，並須購票入場，當日受限時間得擇日持票根免費入場乙次) | ☐ 認識蔡明亮與其作品  ☐ <郊遊>電影賞析  ☐ 認識「新浪潮電影」  ☐ 演員肢體開發課程 | | |
| ☐ 四、教師移地教學  (請檢附教學簡案) | ☐ 借用一樓講座區授課  ☐ 借用二樓展場授課 | | |

**附件三**  **移地教學計劃教學方案**

請填妥本表後，e-mail至北師美術館，信件主旨請註明「美感教育遊學基地申請—校名」。

|  |  |
| --- | --- |
| **移地教學計劃課程實施內容** | |
| 課程類型 | ☐視覺藝術與美感形式 ☐策展實務 ☐電影相關課程  ☐美學 ☐其他：（請說明） |
| 課程主題 |  |
| 課程目標 |  |
| 課程活動 | （請敘述預計安排的活動與大致課程活動流程） |
| 教學設備需求 | ☐投影機設備 ☐導覽子母機（數量： ） ☐長桌（數量： ）  ☐椅子（數量： ） ☐無限麥克風（數量： ） |
| 評量與教學回饋方式（請教師於課程完成後提供予館方作為教育推廣的出版品資料） | ☐觀展筆記或記錄（visual jurnal）  ☐參觀感想短文 ☐課程活動照片記錄  ☐學生拍照與短言發表 ☐作業成果（教師設計的作業）  ☐其他（請簡單描述）： |

教案細節與相關活動配合的方式，可與北師美術館基地的課程規劃師聯絡，共同依據不同的教學需求商擬適合學生的方案。電話：02-2736-0316，電子信箱：[montue.school@gmail.com](mailto:montue.school@gmail.com)。

