整合型視覺形式美感教育實驗計畫─北區美感教育大學基地學校

**MoNTUE北師美術館．美感教育遊學基地**

**北師美術館╳世紀當代舞團《誓逝》展**

**各級學校與社教機構課程融入合作計劃**

**壹、計畫依據**

1. 依據102年9月25日臺教師（一）字第1020134750Ａ號函核定整合型「視覺形式美感教育實驗計畫─北區美感教育大學基地學校計畫」。

**貳、計畫目的**

1. 運用大學美術館的展覽及教育資源，建置各縣市各級學校視覺形式美感教育種子學校學習網絡，提供種子教師實踐美感教育之場域，讓美感種子在校園發芽茁壯。
2. 豐富表演藝術及跨域藝術形式結合之資源，提供各級學校體驗、探索、學習、瞭解表演藝術、當代藝術之管道。
3. 連結各級學校、社區與美感教育大學基地學校夥伴關係，充分利用大學基地資源，促進資源共享。

**參、辦理單位**

1. 指導單位：教育部
2. 主辦單位：國立臺北教育大學MoNTUE北師美術館、世紀當代舞團

**肆、展覽內容**

 編舞家姚淑芬帶領世紀當代舞團,以美術館展場為基本空間架構,提出新作《誓逝》，結合視覺展示作品、舞者的行為表演，詮釋誓言與逝言之間的意義。《誓逝》的創作動機起因於前輩畫家王攀元曾有過的愛情故事,姚淑芬開始縈繞於誓言對人生可能烙下的心理軌跡,以及可能造成的生命轉折。本展覽除了經典呈現壽齡畫家王攀元的兩件作品，更結合藝術家李明學、周子仁、秦政德、鄧泰華、Jeroen Speak、 Keisuke Takahashi、Leisa Shelton圍繞誓言的意義進行多面向的詮釋及對話。十二月開始，每日有以知名舞蹈家劉守曜領銜之行為演出，舞者將自己變成白盒子中的展品，不斷地與展場、觀眾互動。此展覽為跨域的當代藝術呈現，突破藝術範疇的框架，進行一場表演藝術、行為藝術、視覺藝術的融合性展演，值得深度體驗。

**伍、辦理內容**

1. 參加對象：北區（新北市、基隆市、桃園縣、新竹縣市、宜蘭縣、連江縣）各級學校與社區之教師、學生與社區居民等。
2. 活動時間：103年11月21日至12月28日，採預約制，開館時間每周二至周日，上午十時至下午五時。

十二月起周六、周日開放時間為上午十時至下午三時半。

1. 活動地點：國立臺北教育大學MoNTUE北師美術館

　　　　　臺北市大安區和平東路二段134號

1. 遊學方式：
2. 專場導覽：

本館展覽期間為落實美感教育，培訓導覽志工，接受各級單位預約專場導覽的服務，配合各班級學校學習之主題與內容安排客製化導覽服務。本館備有導覽子母機、擴音設備等，專場導覽時間、導覽方式與內容討論逕洽北師美術館。

1. 行為演出觀賞:

十二月起，每日14:00~15:00皆有舞者進行現場演出，演出時間為一小時，活動安排13:00~14:00進行展場導覽，14:00觀賞特別演出，15:00舞者與同學交流時間。

1. 舞者肢體工作坊：

展期間每周四上午10:00~11:00由世紀當代舞團的舞者進行肢體工作坊教學，工作坊主題可選擇「體驗行為表演」、「肢體開發工作坊」，請與專人洽詢安排。

1. 藝術創作工作坊:

配合展覽內容，安排藝術創作工作坊，讓同學從創作中體驗展覽中所傳達的核心理念，再進行展場導覽，深刻了解展覽內涵。

1. 教師移地教學: (請檢附教學簡案)

教師得申請在北師美術館搭配展場進行教學，教學可使用範圍包含一樓講座區、二樓、三樓展場，館內備有可攜式麥克風、投影機設備可供教學者使用。

**伍、注意事項**

1. 課程教材：由該課程授課教師或MoNTUE北師美術館提供。
2. 請填妥附件二「美感教育移地教學計劃報名表」，e-mail至北師美術館，信件主旨請註明「美感教育遊學基地申請－（校名）」。
3. 連絡方式：美感教育專任助理吳嘉珮小姐（中等學校以上），電子信箱montue.school@gmail.com，或洽趙宜恬小姐（國小以降與其他），電子信箱：montue2011@gmail.com，電話：02-2736-0316。

本活動名額有限，採優先順序制辦理教育推廣合作活動。

**附件一**

**美感教育移地教學計劃 報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學校名稱 |  | 系所名稱 |  |
| 課程名稱 |  | 任課教師 |  |
| 課程對象 | ☐ 視覺藝術相關系所專業課程。☐ 表演藝術相關系所專業課程。☐ 藝術行政專業課程。☐ 通識教育課程。 | 課程人數 |  |
| 教學日期 | 103年 月 日（星期　　）時間：☐上午　　　時至　　　時　　　☐下午　　　時至　　　時 |
| 聯絡人 |  | 聯絡電話 |  |
| email |  |
| 備註 | （特殊需求、特別事項） |
| 合作方式（可複選，請先勾選方案，再勾選合作內容） | ☐ 一、專場導覽 |
| ☐ 二、行為演出觀賞 |
| ☐ 三、舞者肢體工作坊 | ☐ 行為演出體驗☐ 肢體開發工作坊 |
| ☐ 四、藝術創作工作坊 |
| ☐ 五、教師移地教學 (請檢附教學簡案) | ☐ 借用一樓講座區授課☐ 借用展場授課 |

**附件二**  **移地教學計劃教學方案**

請填妥本表後，e-mail至北師美術館，信件主旨請註明「美感教育遊學基地申請—校名」。

|  |
| --- |
| **移地教學計劃課程實施內容** |
| 課程類型 | ☐視覺藝術與美感形式 ☐策展實務 ☐表演藝術相關課程☐美學 ☐其他：（請說明） |
| 課程主題 |  |
| 課程目標 |  |
| 課程活動 | （請敘述預計安排的活動與大致課程活動流程） |
| 教學設備需求 | ☐投影機設備 ☐導覽子母機（數量： ） ☐長桌（數量： ）☐椅子（數量： ） ☐無限麥克風（數量： ） |
| 評量與教學回饋方式（請教師於課程完成後提供予館方作為教育推廣的出版品資料） | ☐觀展筆記或記錄（visual jurnal）☐參觀感想短文 ☐課程活動照片記錄☐學生拍照與短言發表 ☐作業成果（教師設計的作業）☐其他（請簡單描述）： |

教案細節與相關活動配合的方式，可與北師美術館基地的課程規劃師聯絡，共同依據不同的教學需求商擬適合學生的方案。電話：02-2736-0316，電子信箱：montue.school@gmail.com。

