

七年級【彈性學習課程】之課程計畫

【彈性學習課程名稱：創作欣賞】

1. 設計理念與目的

- (1) 依據課程目標和核心素養，培養學生的閱讀理解力與批判思考力，提升語文素養，奠定終身學習的基礎。
- (2) 藉由多樣化的文本閱讀，拓展學生的知識視野，增進對不同文化、觀點與情感的理解與同理。
- (3) 結合網路資源與數位閱讀工具，實施差異化教學。

2. 課程架構

- (1) 主題導向學習：學生學會資訊檢索、新聞判讀與媒體素養，培養自主探索與批判思考能力。
- (2) 跨文本整合閱讀：引導學生比較不同文本中的文化意涵與表達方式，提升文本理解與賞析能力。
- (3) 數位媒體應用：運用網路資源、平板等數位工具進行延伸學習，結合搜尋、簡報、討論等活動，促進合作學習與差異化教學。

(一) 七年級

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 7 年級彈性學習課程 創作欣賞課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	國文領域教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	多元文化教育			
	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。			
融入議題	性別平等教育			
	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。			
融入議題	閱讀素養教育			
	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。			
學習重點	學習表現	國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。		

	學習內容	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 Ad-IV-2 創作：新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。		
	學習目標	一、知識層面 知道圖書館分類規則，及運用索書號找書 知道報紙版面編排方式，及報紙產出過程 二、態度層面 能參與小組討論，聆聽他人意見及發表自己看法 能主動參與閱讀，關心生活中的文字意涵 三、技能層面 能運用閱讀技巧分析和整理閱讀文本 具備對某一主題進行紙本及電子文本蒐集及判讀		
	評量方式	1. 態度檢核 2. 參與討論 3. 圖文創作 4. 藝術創作理念說明 5. 資料蒐集整理 6. 自評他評		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	索書技巧大解密	1. 教師指導： (1)圖書分類規則 (2)索書號運用 2. 小組任務： (1)破解圖書館藏書規則 (2)尋書挑戰賽 3. 索書任務學習單討論完成	小組合作完成學習單、依索書號找到書籍	態度檢核 20% 學習單 50% 參與討論 30%
2				
3				
4				
5				
6	新聞解密	1. 教師指導： (1)報紙版面結構剖析 (2)報紙的一生 2. 小組任務： (1)頭條新聞解碼 (2)假新聞偵探 3. 新聞評論家時間 4. 資料檢索要訣	完成平板讀報闖關活動、	態度檢核 20% 參與討論 40% 資料蒐集整理 40%
7				
8				
9				
10				
11	「籤」動喜悅	1. 教師指導： (1)摺紙符號意涵。 (2)色彩與造形創意 2. 個人任務：	製作出自己設計的書籤、互相欣賞作品	圖文創作 50% 藝術創作理念說明 50%
12				
13				

14		(1)創意書籤摺紙 (2)主題裝飾與設計 3. 分享創作理念及交流		
15	媒體中的 性別形象 (性別平等教育)	1. 教師指導： (1)廣告的語言元素 (2)閱讀策略：明示暗示訊息 2. 小組任務： (1)使用五問法進行廣告分析 (2)提出廣告改寫建議	性別廣告詞改寫	態度檢核 20% 參與討論 40% 資料蒐集整理 40%
16				
17				
18	聖誕摘金句	1. 教師指導： (1)各國聖誕節習俗 (2)佳句摘錄要訣 (3)構圖及圖文搭配設計 2. 個人任務： (1)認識不同習俗間的差異 (2)完成聖誕金句卡 3. 分享自己創作理念及過程 4. 自評他評班上作品	從書中摘錄佳句、創作金句卡、分享創作設計	圖文創作 50% 藝術創作理念說明 30% 自評他評 20%
19				
20				
21				

桃園市立楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 7 年級 彈性學習課程 創作欣賞課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	國文領域教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		性別平等教育 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。		
學習重點	學習表現	國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。		
	學習內容	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 Ad-IV-2 創作：新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。		
學習目標		1、知識層面 ➤ 知道元宵節的習俗、典故及意義 ➤ 知道如何使用網路搜查需要的訊息 2、態度層面 ➤ 能參與小組討論，聆聽他人意見及發表自己看法 ➤ 能同理共情閱讀素材中角色的立場 3、技能層面 ➤ 能摹寫出古代字體的特色 ➤ 蒐集及判讀指定主題的紙本及電子文本		
評量方式		1. 參與討論 2. 圖文創作 3. 藝術創作理念說明 4. 資料蒐集整理 5. 自評他評 6. 學習單		
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	閱讀節令： 元宵	1. 教師指導： (1)元宵習俗由來及活動 (2)燈謎的類型與特色 2. 小組任務： (1)台灣元宵活動資料蒐集 (2)燈謎挑戰與創作 3. 古今元宵文化比較 4. 燈謎交流與發表	蒐集查找台灣元宵活動，並整理特色。體驗元宵猜謎	參與討論 20% 學習單 30% 資料蒐集整理 50%
2				
3				
4				
5				
6	看漫畫學古人	1. 教師指導： (1)古人生平與事蹟探索 (2)漫畫帶讀歷史 2. 個人任務： (1)歷史人物資料整理 (2)製作「古人臉書」 3. 同儕互評與回饋	完成古人生平學習單、整理資訊、分享所得	自評他評 30% 參與討論 20% 學習單 50%
7				
8				
9				
10	書中的他與她 (性別平等教育)	1. 教師指導： (1)認識作品性別角色塑造 (2)閱讀技巧：角色性別定位 2. 小組任務： (1)閱讀指定短篇小說 (2)角色性別透視表記錄	完成作品角色性別觀察報告、討論如果換性別，故事發展	參與討論 20% 學習單 30% 資料蒐集整理 50%
11				
12				
13	我是代言人	1. 教師指導： (1)擬人修辭技巧 (2)掌握物品特色 2. 個人任務： (1)主題討論與發想 (2)創意寫作練習 3. 作品分享與欣賞	撰寫物品擬人化短文、朗讀展示自己創作	參與討論 30% 圖文創作 50% 上台發表 20%
14				
15				
16				
17	文字演進史	1. 教師指導： (1)文字流變的過程 (2)字體特色及時代意義 2. 個人任務： (1)查閱指定文字的流變 (2)描摹古今字體 (3)寫下字義與插圖設計 3. 作品展示與反思	查閱指定的文字古今字體特色、加上字義插圖	自評他評 30% 資料蒐集整理 30% 學習單 50%
18				
19				
20				
21				

【彈性學習課程名稱：邏輯思維】

1. 設計理念與目的

- (1) 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。
- (2) 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。

2. 課程架構

利用彈性課程活動培養學生邏輯思維的能力，發展出麥肯錫解決問題 7 步驟能力
 Step1 界定問題→Step2 建立問題架→Step3 排定順序→Step4 議題分析→Step5 彙整→
 Step6 說故事→Step7 簡報結論

(一) 七年級

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 七年級 彈性學習課程邏輯思維課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題		閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 品格教育 品 J8 理性溝通與問題解決。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 安全教育 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	
學習重點	學習表現	數學領域 N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 A-7-1:代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-2:一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 綜合領域 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用	

	輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層 次思考的培養與創新 能力的運用 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解 決、危機因應與克服 困境的方法			
學習內容	數學領域 n-IV-1理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並 能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到 日常生活的情境解決問題。 a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 綜合領域 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力 2a-IV-1 體認人際關係的重要 性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營 人際關係 2b-IV-1 參與各項團體活動，與 他人有效溝通與合作， 並負責完成分內工作 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發 各項資源，做出合宜的 決定與運用			
學習目標	知識(K) 1. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能 2. 多了解數學家的故事發展過程，從而學習並效法 3. 學習操作Ubike租借、融入日常生活的交通安全意識 技能(S) 1. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力 2. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力 態度(A) 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度 2. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度 3. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質			
評量方式	口語表達、小組討論、學習單、策略發表、參與態度、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	奠基進教室-紅黑加減配	結合撲克牌數點數與數線，透過抽牌展現加與減，紅牌黑牌表示正與負，從遊戲中學習正負數加減。	棋子可以放到正確的數線位置，了解座標的方位意義。	口語表達 30% 小組討論 30% 學習單 40%
2				
3				
4				

5	奠基模組-數戰棋	活動適用於「因倍數的定義」正式課程之前。透過以「整除」進行移動的棋子路徑，發展「因倍數」之先備具體心像，以利相關正式課程之進行。	藉由學習單的因倍數練習，讓學生以吃下對方棋子，並逐步前進攻佔領地獲勝為目標	策略發表 50% 參與態度 20% 學習單 30%
6				
7				
8				
9	奠基模組-多米諾酒莊	遊戲中計算各類數字除以 9 的餘數，並發現這些數字本身和餘數之間的關係。	透過學習單觀察有連線的家族中，數字總和與餘數總和之間的關係，進而發現 9 的倍數判別法。	參與態度 50% 學習單 50%
10				
11				
12				
13	奠基模組-撲克牌中的分數遊戲	1. 透過活動發展「分數的四則運算」的奠基認知，以利相關正式課程之進行。 2. 活動適於「分數的擴分、約分和通分」或「正負數的大小」正式課程之後，除了穩固和精熟已學概念外，更可作為概念延伸發展之奠基，增進學習之興趣。	了解「分數四則運算」中的一些基本性質，並完成實作評量。	實作評量 30% 小組討論 50% 參與態度 20%
14				
15				
16				
17	丟番圖的墓誌銘	1. 引用「丟番圖的墓誌銘」故事，讓學生了解丟番圖生前對數學中數論的貢獻，除了解方程式外，另外也對數學符號有所貢獻。 2. 讓學生分組討論墓誌銘的解法，除了一般的解方程式移項外，可否用圖解分析的方法。 3. 說明 Ubike 的使用方法與	理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能解決學習單上日常生活的情境的問題。	策略發表 50% 參與態度 30% 學習單 20%
18	*馬路如虎口			

19		設計理念，達成政府淨零碳牌的目標與永續家園的概念。 4. 運用校門口的 Ubike 站，請同學計算下課後到火車站的距離，透過不同的路線，計算所需之時間，為日後的正反比觀念埋下伏筆。 5. 置入交通號誌的介紹與注意行人安全，加深台灣並不是行人地獄的國家。 6. 最後引導學生思考 ubike 沒有方向燈，該怎麼安全左右轉呢？	能運用地圖上比例尺的理解推導出代數問題的解法。 體驗交通的便利同時，加強大眾共同遵守交通規則的態度與信念。	
20				
21				

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 七年級 彈性學習課程邏輯思維課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
			七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題		閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 品格教育 品 J8 理性溝通與問題解決。 家庭教育 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理 安全教育 安 J6 了解運動設施安全的維護 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則	
學習重點	學習表現	數學領域 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限） S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於的正方體且不得中空。 D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究 綜合領域 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用	
	學習內容	數學領域 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	

	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個 坐標點的距離。 s-IV-1理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表 面積、側面積及體積。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 綜合領域 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 2a-IV-1 體認人際關係的重要 性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營 人際關係。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與 他人有效溝通與合作， 並負責完成分內工作。			
學習目標	知識(K) 1. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能 2. 多了解棒球運動的規則，與急救傷害的處置順序 3. 了解校園安全的重要性，讓學生知悉運動、遊戲的過程中，仍有潛藏的危機存在，以及如何及時處理意外的發生 技能(S) 1. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力 態度(A) 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度 2. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正确態度 3. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質			
評量方式	口語表達、小組討論、學習單、策略發表、參與態度、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	奠基模組- 不只老鼠 會打洞	從任務打洞發現對稱的規則。	由學生隨機打洞的過程中，透過 組間分享 發現對稱的特點。	口語表達 20% 實作作品 20% 小組競賽 20% 策略發表 40%
2				
3				
4				
5	奠基進教室- 直角坐標 軍艦棋	從轟炸潛艇遊戲學習座標到直線。	藉由分組抽籤攻擊對方的船艦， 藉由完成學習單 ，了解直角坐標 軍	口語表達 20% 參與態度 20% 學 習 單 20% 策略發表 40%
6				
7				
8				

			艦棋。	
9	他鄉遇故知	1. 在熟悉的生活用語中，了解比的概念。 2. 最先把手上牌出完且渡過該回合即獲勝。	利用牌組練習最簡整數比， 並上台分享策略。	參與態度 50% 策略發表 30% 成果分享 20%
10				
11				
12				
13	棒球賽好玩 *運動與校園安全	1. 將班上同學進行分組。 2. 由各組推派一位隊長並挑選球員。 3. 每隊從球員資料表中，挑選6位球員，並填入打擊紀錄表中。 4. 打擊結果從第1棒開始，擲兩顆骰子，再依據點數和對應到球員資料表中，即可得知打擊結果。 5. 透過去年的12強棒球熱，分析球場的危險性，不只是球速很快，場地也隱藏著許多安全的陷阱。 6. 更進而讓同學分享校園中諸多遊戲潛藏的危機，如：鬼抓人、打籃球等，討論如何及時創傷處理。	完成學習單並討論最佳策略。進行各組成果分享。	參與態度 30% 互動討論 50% 成果分享 20%
14				
15				
16				
17	奠基模組-蓋樂牌	1. 蓋蓋樂 2. 牌牌樂	運用蓋樂牌學習三視圖， 不同的推疊方式讓學生從中完成學習單。	口語表達 30% 小組討論 30% 學習單 40%
18				
19				
20				
21				

【彈性學習課程名稱：文化探索】

1. 設計理念與目的

- (1) 依據課程目標和核心素養引領學生走出台灣，了解世界各國文化，啟發學生創造力和獨立思考能力並建立良好的學習態度。
- (2) 利用不同的文化探討使學生有不同的視野，讓學生具備世界觀，以多元的角度看世界。
- (3) 利用網路資訊和多媒體設備，如平板/ipad 多元學習，以利差異化教學。

2. 課程架構



3. 課程計畫

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 七年級 彈性學習課程【文化探索】課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	宋愛玲
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。			
學習重點	學習表現	英 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 英 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 英 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。			
	學習內	英 Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 英 C-IV-1 國內外節慶習俗。			

	容	英 C-IV-2 國內外風土民情。 英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 英 C-IV-4 基本的世界觀。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Bi-IV-1 自然環境背景。		
學習目標		一、認知目標 1. 能認識不同國家的地理位置、歷史和文化特色等。 2. 能理解世界不同文化的差異並相互尊重包容。 3. 能認識世界各地的飲食、節慶、音樂、文化等，進而理解、欣賞與包容。 4. 能分析不同國家的文化差異和共同點。 二、情意目標 1. 欣賞對多元文化的態度。 2. 建立國際視野與文化包容性。 3. 關注全球議題，建立世界公民意識。 三、技能目標 1. 強化多媒体製作與資料收集整理的能力 2. 加強口語表達能力 3. 培養批判思考的能力		
評量方式		1. 小組討論：分組討論議題或提問內容。 2. 資訊運用：學生使用資訊設備或網站找資料完成學習單或錄音等。 3. 口頭發表：由個人或分組上台發表課堂上所討論的內容。 4. 檔案評量（學習單，創作作品，觀察紀錄等）：獨自或分組完成學習單的提問。		
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0901-0905	介紹日本	1. 介紹地理位置和主要城市。	學生說出台 灣和日本地 理/文化上 的差異並能 完成學習單 並簡單設計 繪馬。	學習單:40% 實作:30% 課堂學習態 度:30%
2 0908-0912		2. 台灣/日本的地理位置比較。		
3 0915-0919		3. 學生去維基百科查詢日本的 相關知識。		
4 0922-0926		4. 分享日本旅遊經驗或影片介 紹。		
5 0929-1003		5. 老師介紹日本的主要節慶、 飲食、流行文化等。		
		6. 小組討論:台灣和日本的節慶 異同		
		7. 實作：學生設計繪馬並寫上 心願，在教室內佈置繪馬牆。		

6 1006-1010				
7 1013-1017	介紹韓國	1. 介紹地理位置和主要城市。 2. 台灣/韓國的地理位置比較。 3. 學生去維基百科查詢韓國的相關知識。 4. 分享韓國旅遊經驗或影片介紹。 5. 老師介紹韓國的主要節慶、飲食、流行文化等。 6. 小組討論:台灣和韓國的節慶異同 7. 分組討論:上台報告分享並比較韓團和台灣歌手的異同 8. 訪問活動:請學生訪問家中長輩,了解他們年輕時代的流行文化,並與現代韓流文化比較異同並上台報告。	學生說出台灣和韓國地理/文化上的差異並能完成學習單並簡單訪問家人完成學習單上的提問	學習單:40% 口頭報告:30% 課堂學習態度:30%
8 1020-1024				
9 1027-1031				
10 1103-1107				
11 1110-1114				
12 1117-1121	介紹東南亞 (戶外教育)	1. 介紹各國地理位置和主要城市。 2. 台灣/東南亞地理位置比較。 3. 學生用平板去維基百科查詢東南亞的相關知識。 4. 分享東南亞旅遊經驗或影片介紹。 5. 介紹東南亞各國的主要節慶、飲食、流行文化等 6. 探討新住民在台灣的生活。 7. 小組討論:台灣和東南亞國家的節慶異同。 8. 實作:老師帶領學生街訪問東南亞商店或到社區中的東南亞餐廳用餐,並拍照記錄。	學生說出台灣和東南亞地理/文化上的差異並能完成學習單並實地訪問或紀錄東南亞的飲食	學習單:40% 口頭報告:30% 課堂學習態度:30%
13 1124-1128				
14 1201-1205				
15 1208-1212				
16 1215-1219				
17 1222-1226	介紹菲律賓	1. 介紹地理位置和主要城市。 2. 台灣/菲律賓地理位置比較。 3. 學生用平板去維基百科查詢菲律賓相關知識。	學生說出台灣和菲律賓地理/文化上的差異並能	學習單:40% 口頭報告:30% 課堂學習態度:30%

18 1229-0102		4. 分享旅遊經驗或影片介紹。 5. 老師播放菲律賓自然環境的照片和影片(探討海洋塑膠、森林砍伐、颱風威脅等)，並和台灣自然環境比較。	完成學習單 並分組上台 報告	
19 0105-0109		6. 分組討論(自然風光探索小組)：每組分配一種菲律賓自然環境(火山、海島、雨林、特殊地形等)，上台報告。		
20 0112-0116	複習與回饋	透過老師引導的學習單，請同學回顧本學期最印象深刻的部分(如查找資料或上台報告或同組討論或完成習單等)並寫下心得或提出建議及解決方法	學生能夠用 後設認知回 想所學過的 內容，檢討 自己學習上 的困境及需 求和書寫心 得於學習單 上	學習單 50% 課堂學習態 度:50%
21 0119-0123				

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 七年級 彈性學習課程【文化探索】課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	宋愛玲
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。			
學習重點	學習表現	英 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 英 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 英 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。			
	學習內容	英 Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 英 C-IV-1 國內外節慶習俗。 英 C-IV-2 國內外風土民情。 英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。			

		英 C-IV-4 基本的世界觀。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Bi-IV-1 自然環境背景。		
學習目標		一、認知目標 1. 能認識不同國家的地理位置、歷史和文化特色等。 2. 能理解世界不同文化的差異並相互尊重包容。 3. 能認識世界各地的飲食、節慶、音樂、文化等，進而理解、欣賞與包容。 4. 能分析不同國家的文化差異和共同點。 二、情意目標 1. 欣賞對多元文化的態度。 2. 建立國際視野與文化包容性。 3. 關注全球議題，建立世界公民意識。 三、技能目標 1. 強化多媒体製作與資料收集整理的能力 2. 加強口語表達能力 3. 培養批判思考的能力		
評量方式		1. 小組討論：分組討論議題或提問內容。 2. 資訊運用：學生使用資訊設備或網站找資料完成學習單或錄音等。 3. 口頭發表：由個人或分組上台發表課堂上所討論的內容。 4. 檔案評量（學習單，創作作品，觀察紀錄等）：獨自或分組完成學習單的提問。		
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0209-0213	介紹美國	1. 介紹地理位置和主要城市。	學生說出台 灣和美國地 理/文化上 的差異並能 完成學習單 並上台報告	學習單:40% 口頭報告:30% 課堂學習態 度:30%
2 0216-0220		2. 台灣/美國地理位置比較。		
3 0223-0227		3. 學生去維基百科查詢美國的 相關知識。		
4 0302-0306		4. 分享美國旅遊經驗或影片介 紹。		
5 0309-0313		5. 老師介紹美國的主要節慶、 飲食、流行文化等。		
		6. 小組討論:台灣和美國的節慶 異同		
		7. 學生挑定美國的主要節慶、 飲食、流行、運動、音樂文化 等其中之一做簡報分享並上台 報告。		

6 0316-0320				
7 0323-0327	介紹加拿大 (戶外教育)	1. 介紹地理位置和主要城市。 2. 台灣/加拿大的地理位置比較。 3. 學生去維基百科查詢加拿大的相關知識。 4. 分享加拿大旅遊經驗或影片介紹。 5. 老師介紹加拿大的主要節慶、飲食、流行文化等。 6. 小組討論:台灣和加拿大的節慶異同。 7. 校園拍照提供素材以利在線上創作單字卡(與本單元有關的單字)並錄音	學生說出台 灣和加拿大 地理/文化上 的差異並能 完成學習單 並上台報告,老師帶領學生校園 拍照做成影 片學習單	學習單:40% 實作錄音:30% 課堂學習態 度:30%
8 0330-0403				
9 0406-0410				
10 0413-0417				
11 0420-0424				
12 0427-0501				
13 0504-0508	介紹中南美 洲	1. 介紹地理位置和各國主要城市。 2. 台灣/中南美洲的地理位置比較。 3. 學生去維基百科查詢中南美洲各國的相關知識。 4. 分享中南美洲旅遊經驗或影片介紹。 5. 老師介紹中南美洲各國的主要節慶、飲食(咖啡)、流行文化等。 6. 小組討論:台灣和中南美洲的節慶異同。 7. 分組實作:回收便利商店咖啡紙杯再利用並創作作品,各組互評並回饋。	學生說出台 灣和中南美 洲地理/文化 上的差異並 能完成學習 單並上台分 享報告各組 實作成品	學習單(作 品):40% 分組實作:30% 課堂學習態 度:30%
14 0511-0515				
15 0518-0522				
16 0525-0529				
17 0601-0605				
18 0608-0612				
19 0615-0619				

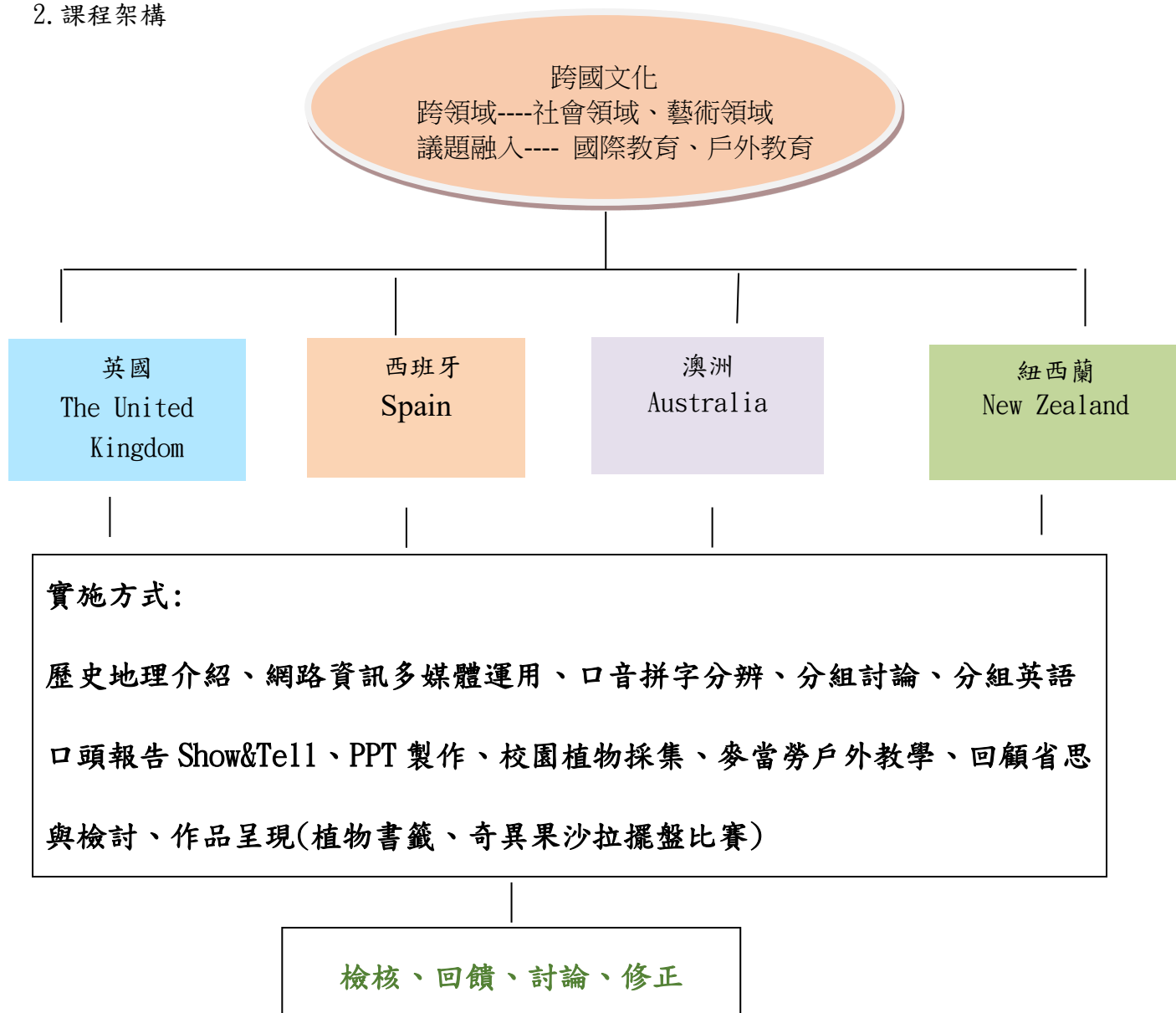
20 0622-0626	複習與回饋	透過老師引導的學習單，請同學回顧本學期最印象深刻的部分（如查找資料或上台報告或同組討論或完成習單等）並寫下心得或提出建議及解決方法	學生能夠用後設認知回想所學過的內容，檢討自己學習上的困境及需求和書寫心得於學習單上	學習單 50% 課堂學習態度:50%
21 0629-0703				

【彈性學習課程名稱：跨國文化】

1. 設計理念與目的

- (1) 依據課程目標和核心素養引領學生走出台灣，了解世界各國文化，啟發學生創造力和獨立思考能力並建立良好的學習態度。
- (2) 利用不同的議題使學生有不同的視野，讓學生具備世界觀，以多元的角度看世界。。
- (3) 利用網路資訊和多媒體設備，如平板/ipad 多元學習，以利差異化教學

2. 課程架構



課程名稱	內容	節數	項目
跨國文化	如上表	18	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 八年級 彈性學習課程 跨國文化 課程計畫				
每週節數		1 節		設計者 范慈暉 教師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		【國際教育】、【戶外教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。		
學習重點	學習表現	英 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 英 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 英 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-3 能關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		
	學習內容	英 Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 英 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 英 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。 英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 英 B-IV-6 圖片描述。 英 C-IV-1 國內外節慶習俗。 英 C-IV-2 國內外風土民情。		

		英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 英 C-IV-4 基本的世界觀。 英 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 歷 Nb-V-3 全球化與多元文化。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。		
學習目標	一、知識目標 1. 能聽懂並認識英文的基本單字與句型。 2. 能透過文本閱讀，增進閱讀能力及國際視野。 3. 能藉由學習單上的內容，認識及欣賞各國文化，並拓展國際觀。 4. 能察覺不同文化的差異並尊重。 5. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 6. 開啟學生的視野，涵養健康的身心。 二、態度目標 1. 能用英文參與課堂上的活動，解決問題的能力培養。 2. 參與同學的討論，並分享自己的想法。 3. 用簡單的英文進行分組上台報告每人至少 1 分鐘。 4. 能尊重同學的表現並能互相給予良性建議並從中學習 5. 強化與環境的连接感，養成友善環境的態度。 三、技能目標 1. 能朗讀英文的單字與句子。 2. 能看懂簡單的英語短文並完成學習單的內容。 3. 聽懂老師朗讀的文章並完成學習單的內容。 4. 能透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 5. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 6. 能以簡易的英文參與課堂上老師引導的討論內容和上台報告。 7. 能運用簡單英文完成戶外教學的任務。 8. 發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操。			
評量方式	1. 小組討論：分組討論議題或提問內容。 2. 資訊運用：學生使用資訊設備或網站查找資料並回答問題 3. 口頭發表：由個人或分組上台發表與主題相關的內容。 4. 檔案評量（學習單、戶外任務等）：獨自或分組完成學習單、任務或作品。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 9/1-9/5	英國 The United	1. 老師口頭詢問對英國的先備知識，並將已知的知識寫於小白板。 2. 老師準備一些和英國相關的問	1. 學生運用數位工具查詢並理解英國的地理、歷	1. 積極參與小組討論 10% 2. 完成學習單 10%

12 11/17-11/21		問題在電子白板上。(如圈出地圖中西班牙的位置，海鮮飯 Paella 的起源地等。)	史與文化特色。	2. 完成學習單20%
13 11/24-11/28		3. 學生使用平板電腦查針對西班牙的地理歷史或名人等知識問題，進行答題及討論。	2. 學生聽懂英文文章並完成關鍵字理解題目。	3. 能夠用英文上台發表討論結果20%
14 12/1-12/5		4. 將各組查到關於上述問題的相關資料寫於小白板。 5. 老師簡述西班牙國旗由來及西班牙文化介紹，地中海氣候與西班牙農作與飲食介紹。	3. 學生清楚表達主題內容，並透過簡報發表西班牙相關資訊。	4. 書面報告20%
15 12/8-12/12		6. Silent reading: 閱讀老師準備的文章，並聽老師念文章，找出關鍵字填入空格。		5. 老師根據西班牙主題11~20周課程內容設計紙本期末考測驗20%
16 12/15-12/19		7. Silent reading: 再閱讀一次文章，並完成文意理解是非題。		
17 12/22-12/26		8. 全班分組做show & tell，針對三個西班牙相關主題：節慶、文化習俗、食物，根據相關主題上網查資料，製作ppt簡報（簡報中需含一段影片）。		
18 12/29-1/2		9. 製作「西班牙文化與地理環境」關聯圖		
19 1/5-1/9		10. 練習上台發表和實作(各小組發表：各組組員，輪流上台向全班分享報告內容及實作。)		
20 1/12-1/16		11. 老師進行其他補充講解，台灣和西班牙的文化或習俗差異。 12. 同學們針對各組報告給回饋。 13. 簡易西班牙語教學 <50 個旅遊西班牙必備句子> https://ai.glossika.com/zh-tw/blog/50-spanish-phrases-for-traveling		
21 1/19-1/23	回顧省思與檢討	透過老師引導，請同學回顧本學期最印象深刻的部分(如查找資料遇到的困難或準備 Show&Tell 的收穫或困難點)並寫下心得或提出建議及解決方法	學生檢討自己學習上的困境及需求書寫心得	期末心得100%

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 八年級 彈性學習課程 跨國文化 課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	范慈暉 教師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		【國際教育】、【戶外教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。			
學習重點	學習表現	英 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 英 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 英 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 英 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 英 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念 與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-3 能關心不同的社會文化 及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 自 1m-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 健 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。			
	學習內容	英 Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 英 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 英 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。			

容	英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 英 B-IV-6 圖片描 述。 英 C-IV-1 國內外節慶習俗。 英 C-IV-2 國內外 風土民情。 英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 英 C-IV-4 基本的世界觀。 英 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 自 Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人 類發展各種精密儀器的參考。 健 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。
學習目標	一、知識目標 1. 能聽懂並認識英文的基本單字與句型。 2. 能透過文本閱讀，增進閱讀能力及國際視 2. 野。 3. 能藉由學習單上的內容，認識及欣賞各國文化，並拓展國際觀。 4. 能察覺不同文化的差異並尊重。 5. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 6. 開啟學生的視野，涵養健康的身心。 二、態度目標 1. 能用英文參與課堂上的活動，解決問題的能力培養。 2. 參與同學的討論，並分享自己的想法。 3. 用簡單的英文進行分組上台報告每人至少 1 分鐘。 4. 能尊重同學的表現並能互相給予良性建議並從中學習 5. 強化與環境的连接感，養成友善環境的態度。 三、技能目標 1. 能朗讀英文的單字與句子。 2. 能看懂簡單的英語短文並完成學習單的內容。 3. 聽懂老師朗讀的文章並完成學習單的內容。 4. 能透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 5. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 6. 能以簡易的英文參與課堂上老師引導的討論內容和上台報告。 7. 能運用藝術美感完成尤加利葉書籤和奇異果沙拉製作。 8. 發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操。
評量方式	1. 小組討論：分組討論議題或提問內容。 2. 資訊運用：學生使用資訊設備或網站查找資料並回答問題 3. 口頭發表：由個人或分組上台發表與主題相關的內容。 4. 檔案評量（學習單、書籤、奇異果沙拉擺盤比賽等）：獨自或分組完成學習單、任務或作品。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/10-2/14	澳洲 Australia (戶外教育)	1. 老師口頭詢問對澳洲的先備知識，並將已知的知識寫於小白板。 2. 老師準備一些和澳洲相關的問題在電子白板上。(如找出世界地圖中澳紐的位置，澳洲居民的種族分布等。)	1. 學生利用平板電腦正確回答對澳洲地理歷史的問題。	1. 積極參與小組討論10%
2 2/17-2/21		3. 學生使用平板電腦查針對澳洲的地理歷史或知名自然景色等知識問題，進行答題及討論。	2. 學生利用平板電腦查找英語，美語和澳洲英語拼字和發音上的不同。	2. 完成學習單10%
3 2/24-2/28		4. 老師舉一些例子請學生用平板電腦查找英語，美語和澳洲英語拼字和發音上的不同並將各組查到關於上述問題的相關資料寫於小白板。	3. 學生上台分享簡報。	3. 能夠用英文上台發表討論結果20%
4 3/3-3/7		5. 老師簡述澳洲自然風景及文化介紹。(如原住民文化、英國殖民對澳洲文化影響)		4. 書面報告20%
5 3/10-3/14		6. 全班分組做 show & tell，針對三個澳洲相關主題：節慶、文化習俗、食物，根據相關主題上網查資料，製作 ppt 簡報 (簡報中需含一段影片)。		5. 尤加利葉書籤20%
6 3/17-3/21		7. 和老師討論實作流程		6. 老師根據澳洲主題1~10周課程內容設計紙
7 3/24-3/28		8. 練習上台發表和實作(各小組發表：各組推派組員，上台向全班分享報告內容及實作。)		本期中考測驗20%
8 3/31-4/4		9. 製作「澳洲文化與地理環境」關聯圖		
9 4/7-4/11		10. 同學們針對各組報告給回饋。		
10 4/14-4/18		11. 認識植物的構造與功能 (如葉的構造與氣味) 12. 校園植物採集，辨認尤加利葉，並採集一片做成書籤	4. 學生正確辨認出油加利葉，並採集做成書籤	

11 4/21-4/25	紐西蘭 New Zealand	1. 老師口頭詢問紐西蘭的先備知識，並將已知的知識寫於小白板。。	1. 學生數位工具查詢並理解紐西蘭的地理、歷史與文化特色。	1. 積極參與小組討論10%
12 4/28-5/2		2. 老師準備一些和紐西蘭相關的問題在電子白板上。(如找出世界地圖中紐西蘭的位置，紐西蘭居民的種族分布等。)	2. 學生聽懂英文文章並完成關鍵字填空與文意理解題目。	2. 能夠用英文上台發表討論結果20%
13 5/5-5/9		3. 學生使用平板電腦查針對紐西蘭的地理歷史或知名自然景色等知識問題，進行答題及討論。	3. 學生清楚表達主題內容，並透過簡報發表紐西蘭相關資訊。	3. 書面報告20%
14 5/12-5/16		4. 老師舉一些例子請學生用平板電腦查找英語，美語和紐西蘭英語拼字和發音上的不同並將各組查到關於上述問題的相關資料寫於小白板。	4. 能運用紐西蘭奇異果製作沙拉	4. 文章閱讀測驗學習單10%
15 5/19-5/23		5. 老師簡述紐西蘭自然風景及文化介紹。		5. 奇異果沙拉擺盤比賽(包括營養成分和照片表現)20%
16 5/26-5/30		6. voicetube:欣賞老師準備的關於紐西蘭介紹的影片，聽影片填入字幕中的空格。 https://tw.voicetube.com/videos/137674		6. 老師根據紐西蘭主題11~20周課程內容設計紙本期中考測驗20%
17 6/2-6/6		7. Silent reading:再閱讀一次影片字幕，並完成文意理解是非題。		
18 6/9-6/13		8. 全班分組做show & tell，針對三個紐西蘭相關主題：節慶、文化習俗、食物，根據相關主題上網查資料，製作ppt簡報（簡報中需含一段影片）。		
19 6/16-6/20		9. 製作「紐西蘭文化與地理環境」關聯圖		
		10. 練習上台發表和實作(各小組發表：各組推派組員，上台向全班分享報告內容及實作。)		
		12. 同學們針對各組報告給回饋。		
		13. Silent reading：閱讀一篇紐西蘭原住民毛利人相關文章，回答閱讀測驗問題。		
		14. 課堂討論(小組討論或團體討論)：台灣與紐澳的文化或習俗差異		
		15. 介紹奇異果營養與沙拉成分		
		16. 奇異果沙拉製作及擺盤比賽，拍照進行投票(學生分組自評)		

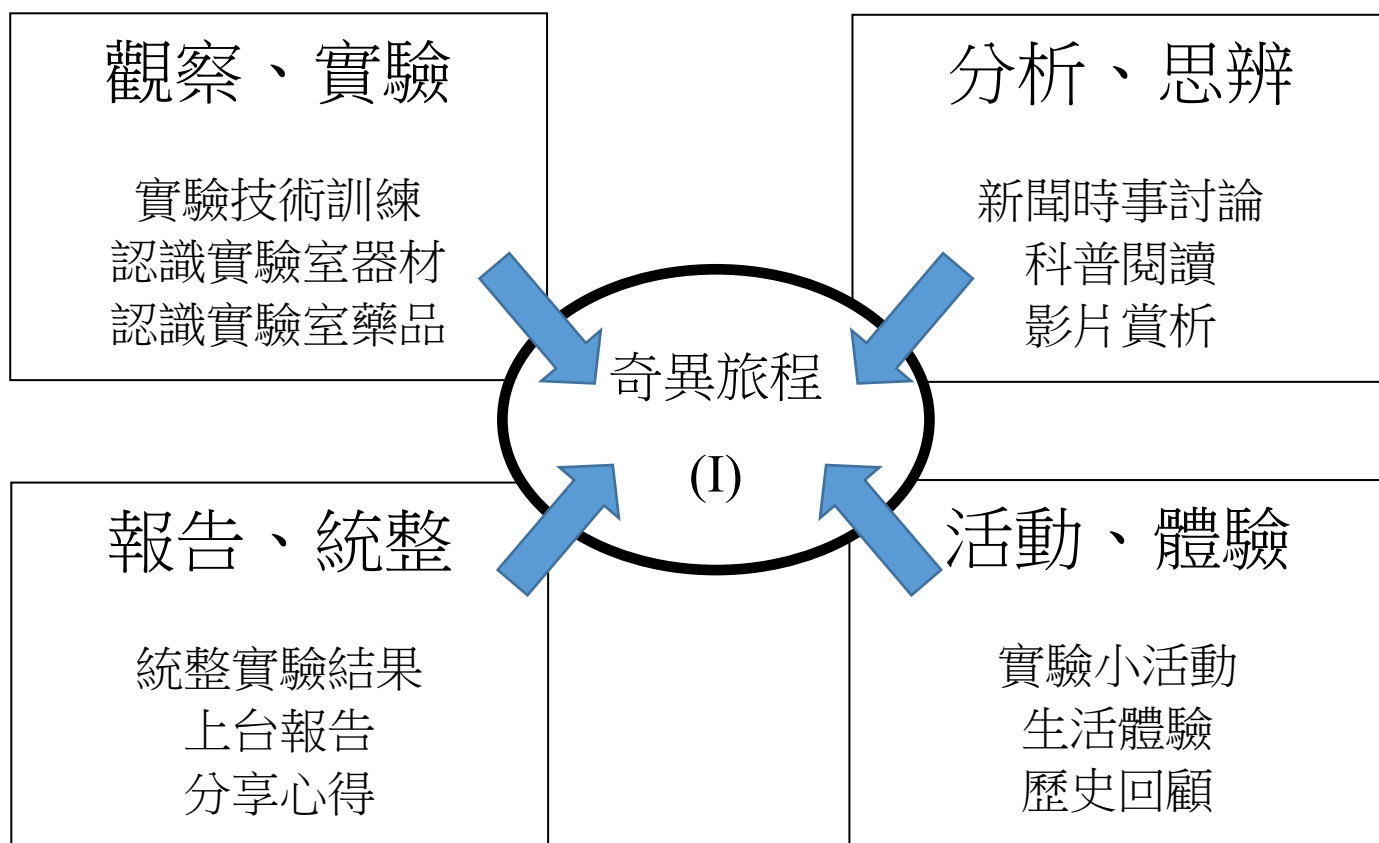
20 6/23-6/27	回顧省思與 檢討	透過老師引導，請同學回顧本學期最印象深刻的部分(如查找資料遇到的困難或準備 Show&Tell 的收穫或困難點)並寫下心得或提出建議及解決方法	1. 學生檢討自己學習上的困境及需求 and 書寫心得	期末心得 100%
21 6/29-7/3				

【彈性學習課程名稱：奇異旅程 I】

1.設計理念與目的

- (1) 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。
- (2) 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

2.課程架構



3. 課程計畫

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 八年級 彈性學習課程【奇異旅程-I】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 李瑞生 陳炫勳
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 【戶外教育】 戶 J7 參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。		
學習重點	學習表現	【語文領域】 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-V-4 樂於參加討論，分享自身生命經驗及對文本藝術美感價值的共鳴。 5-V-1 辨析文本的寫作主旨、風格、結構及寫作手法。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【社會領域】 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 【自然領域】 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 【科技領域】	

		設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 【健體領域】 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。
	學習內容	【語文領域】 Ac-IV-1 文句的深層意涵與象徵意義。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會領域】 公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 地 Bf-IV-1 自然環境與資源。 【自然領域】 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。 【科技領域】 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 【健體領域】 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。
學習目標		1. 知識 能具備觀察、分析、判讀數據等科學研究能力，透過問答、討論、實作等方式建構科學知識。 2. 技能 透過多元活動，培養能力進而挖掘出興趣的方向，未來成為科學人才。 3. 態度 藉由科普閱讀和影片賞析，灌輸對環境的保護之心，以及對科學發展的使命感，形成正向價值觀，培養未來科學世代的公民素養。
評量方式		1. 作品分享 2. 學習單 3. 實作練習

4. 統整實驗結果				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	牧羊少年奇幻之旅	1. 個人文本閱讀	學生完成讀書心得寫作、圖文創作及科學實驗操作	1. 讀書心得寫作(25%) 2. 佳句書籤分享(25%) 3. 科學實驗操作(50%)
2		2. 個人繪製佳句書籤		
3		3. 小組分工製作劇情模型		
4		4. 小說中的氣候與環境		
5		性別平等議題：分析小說中角色性別呈現、性別刻板印象。討論小說人物的性別角色分工與自主性表現。		
6				
7	【第一次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 30%。			
8	食物與科學	1. 食物中的養分及健康飲食金字塔	學生完成科學實驗操作及影片、學習單。了解食物中的養分及熱量檢測，並在實際生活中實踐熱量控管。	1. 健康飲食學習單(30%) 2. 營養午餐食物分析學習單(40%) 3. 食物熱量檢測學習單(30%)
9		2. 我的營養午餐		
10		3. 運動與消耗熱量		
11		4. 食物熱量的測量		
12		5. 運動安全與運動熱量：介紹正確運動姿勢與安全措施，連結熱量消耗與運動實務。		
13				
14	【第二次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 30%。			
15	公民與科學	1. 公民的權利與權力	1. 公民權力&權利的反思 2. 了解學運的定義及歷史。 3. 學生完成聲音武器學習單。 4. 學生分組製作「我的公民權責地圖」並口頭發表。	1. 口頭發表(50%) 2. 學習單(50%)
16		2. 學運介紹		
17		3. 聲音及聲音武器介紹		
18				
19				
20				

21	【第三次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 40%。
----	--

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 八年級 彈性學習課程【奇異旅程-I】課程計畫				
每週節數		1 節		設計者 李瑞生 陳炫勳
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。		
學習重點	學習表現	【自然領域】酸雨. 酸鹼. 酒的釀造 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 i-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 【藝術領域】 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 【健體領域】 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。		
	學習內容	【自然領域】 Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 【藝術領域】 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。		

		視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 【健體領域】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。		
學習目標	1. 知識 能具備觀察、分析、判讀數據等科學研究能力，透過問答、討論、實作等方式建構科學知識。 2. 技能 透過多元活動，培養能力進而挖掘出興趣的方向，未來成為科學人才。 3. 態度 藉由科普閱讀和影片賞析，灌輸對環境的保護之心，以及對科學發展的使命感，形成正向價值觀，培養未來科學世代的公民素養。			
評量方式	1. 作品分享 2. 學習單 3. 實作練習 4. 統整實驗結果			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	變色世界	1. 製作蔬果汁變色試紙	1. 學生製作變色料理。 2. 學生完成酸雨的前世今生學習單。	1. 製作變色料理 (40%) 2. 認識酸鹼指示劑學習單 (20%) 3. 自製酸鹼指示劑學習單 (20%) 4. 酸雨的前世今生學習單 (20%)
2		2. 認識酸鹼指示劑並完成對應學習單		
3		3. 自製酸鹼指示劑學習單		
4		4. 酸雨的前世今生		
5		環境教育議題：融入酸雨對環境的影響，以及如何減少空氣污染的排放與防制		
6				
7	【第一次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 30%。			
8	減塑慢行	1. 塑膠的前世今生	1. 學生完成塑膠的前世	1. 塑膠的前世今生學習
9		2. 「環保永續杯」&「生物可分解塑		

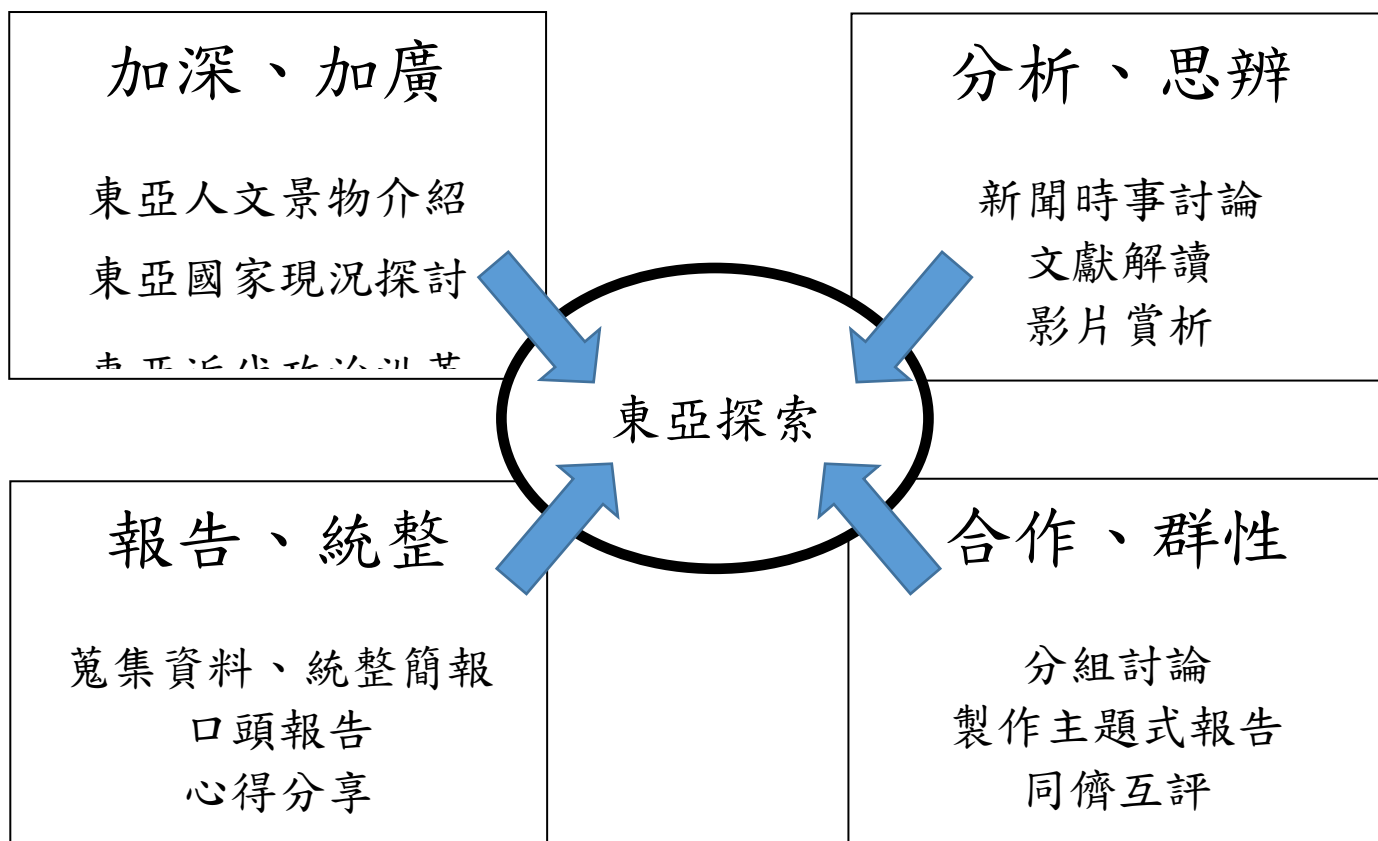
10		膠」真的比較環保嗎？	今生學習單， 了解塑膠的歷史並能分辨環保場品是否真的環保？ 2. 熱縮片創意發想 3. 能夠描述並分析塑膠製品對環境的影響，提出可行替代方案。	單(50%) 2. 「環保永續杯」&「生物可分解塑膠」學習單(50%)
11				
12				
13				
13		戶外教育議題：實際戶外參訪校園資源回收室，了解資源回收過程。或申請校外參訪學校附近的資源回收廠，實際體驗「減塑慢行」的環保措施。 性別平等議題：補充探討生活選擇與性別角色，例如男女在消費行為上的差異與環保責任。或是分析廣告中性別角色如何影響環保產品的選擇與行銷，如塑膠使用等。		
14	【第二次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 30%。			
15	改變歷史的 酒	1. 酒的歷史	1. 學生上台報告描述酒的歷史發展並探討其社會文化意涵 2. 學生理解酒的釀造技術 3. 了解酒的危害及自我控制 4. 在家長同意下，學生操作與酒相關但不含酒精的料理，例如酒蛋或酒釀等。	1. 分組口頭報告(60%) 2. 酒的危害學習單(40%)
16		2. 藝術中的酒		
17		3. 酒的釀造（家長通知書）		
18		4. 酒的危害		
19		戶外教育議題：以虛擬參訪影片搭配體驗式活動參觀台灣各地酒廠的釀製工藝，可作為未來假日出遊時的戶外教育基礎。「真實場域模擬學習」仍可規劃作為未來學習的基礎，延伸實踐戶外教育精神。		
20				
21	【第三次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 40%。			

【彈性學習課程名稱：東亞探索】

1. 設計理念與目的

- (1)認識東亞世界史地人文發展的沿革，於部定課程外加深加廣。
- (2)透過蒐集資料、分組討論，培養學生解決問題能力與群性發展。
- (3)以不同視角解析歷史事件，刺激學生思辨能力。
- (4)結合跨領域的多元能力，展現人文素養。

2. 課程架構



3. 各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 八年級 彈性學習課程 東亞探索 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	許家豪教師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	1. 性平教育	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。		
	2. 科技教育	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		

		3. 多元文化教育 多 J9 關心多元文化議題 並做出理性判斷。 4. 閱讀素養教育 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 5. 品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 6. 人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 7. 資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 8. 戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
學習重點	學習表現	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題能力 國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，提升團體效能。 綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。
	學習內容	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。 歷 Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷 Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？

		公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。		
學習目標	一、知識目標 1. 了解絲路與石窟建築的特色，探究東亞歷史脈絡與東方藝術的文化底蘊。 2. 藉由清明上河圖，解析宋代庶民經濟、與底層社會，窺知人民生活樣態。 3. 了解東亞的科技成就，例如火藥、造紙術與天文曆法的一鳴驚人偉大成就。 4. 了解中國的海外探險與華人在東亞的足跡，如何讓華人在東南亞頂天立地。 5. 了解近代華人女性地位轉變的過程，在傳統禮教與近代變遷下的女性自覺。 6. 了解近代中國皇帝制度的專制解體，以及五四運動後民主在東亞的漸趨萌芽 二、技能目標 1. 能蒐集、分析資料，創作海報、地圖模型，並藉由影視資料，以分析歷史。 2. 運用資訊科技編輯作品，例如清明上河圖的小人物互動，以動態呈現作品。 3. 透過欣賞各類影片，培養思辨力，並能反思內容主題，應用於日常生活。 4. 藉由上台發表心得，培養表達能力與穩健台風，並能以專業視野介紹心得。 三、態度目標 1. 專心聆聽的習慣，尊重對方的發言，培養理性思考與尊重的現代公民素養。 2. 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感教育的應具態度。 3. 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 4. 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 5. 體認女性權利得來不易的歷程，維護性別平權，尤其是武周篡唐歷史。 6. 探究戰爭對人類造成的傷害，反思戰爭的意義，尤其是宋遼、金、元大戰。			
	評量方式 多元科技評量，包括上課參與度、同儕互評、學習單、分組報告、電繪地圖。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	發現大絲路— 莫高窟	1. 絲路的歷史沿革與今日發展。	學生上台發表說出絲路過去與現在的差異、莫高窟的特別之處，並欣賞其藝術價值。	學習單 50% 課堂討論 30% 上台發表 20%
2		2. 莫高窟的興建與藝術價值。		
3		3. 敦煌飲食文化巡禮 4. 東漢時代佛教傳入中國後的漸進發展 5. 經營西域的文化面		
4	大陸尋奇—雲	1. 雲岡石窟的興建與	學生上台發表說出	學習單 50%

5	岡石窟 【多元文化教育】	藝術價值。 2. 山西省飲食文化巡禮。 3. 山西菜的口味偏酸鹹香特色，尤其晉南菜與山西刀削麵	雲岡石窟的特別之處，並欣賞其藝術價值、能比較甘肅與山西飲食文化的差異。	課堂討論 30% 上台發表 20%
6				
7	清明上河圖的秘密	1. 觀賞會動的清明上河圖影片。 2. 賞析不同時代的清明上河圖。 3. 小人物的表情與互動，呈現出的時代意義。	學生上台發表 說出清明上河圖中代表經濟繁榮的人事物、說出不同時代的清明上河圖有何差異。	學習單 50% 課堂討論 30% 上台發表 20%
8				
9				
10	科技探索：中國大發明 【品德教育】	1. 中國歷代科技的演進。 2. 中國各項發明在各領域的應用。 3. 中國科學與歐洲的交流、影響。	學生上台發表 能說出中國在不同時代科技演變、舉例說明中國有哪些科學成就以及他們在生活上的應用。	學習單 50% 課堂討論 30% 上台發表 20%
11				
12				
13				
14	海外探險—鄭和寶船之謎 【科技教育】	1. 中國規模最大的海外探險，其歷史背景與意義。 2. 中國航海科技與西方國家的比較。 3. 大航海時代的鎖國 4. 西力東漸下的中國	學生上台發表 能說出中國海外探險活動帶來的影響、說出中西在探險活動上，其動機、活動地區與技術的差異。	學習單 50% 課堂討論 30% 上台發表 20%
15				
16				
17	人間四月天：女性形象的轉變 【性平教育】 【品德教育】	1. 女性在清末民初社會、經濟地位的轉變。 2. 近代女權的萌芽。 3. 男性在近代西力衝擊下，對女子與家庭產生的變化。 4. 五四運動所帶來的科學與民主，如何創造出民初女性的女力？	學生上台發表 說出中國古代與近代女生在社會與經濟上角色的差異、舉例說明女權萌芽的具體事例、男性在女性地位轉變過程中所扮演的角色。	學習單 50% 課堂討論 30% 上台發表 20%
18				
19				
20				
21				
22				

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 八年級 彈性學習課程 東亞探索 課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	許家豪教師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	1. 閱讀素養教育	閱	J8	在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
	2. 品德教育	品	J1	溝通合作與和諧人際關係。	
	3. 科技教育	科	E9	具備與他人團隊合作的能力。	
	4. 性平教育	性	J3	檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
	5. 人權教育	人	J5	了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
	6. 多元文化教育	多	J9	關心多元文化議題，並做出理性判斷。	
	7. 家庭教育	家	J12	分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
	8. 安全教育	安	J11	學習創傷救護技能。	
	9. 資訊教育	資	E5	使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	
學習重點	學習表現	社 1a-IV-1	發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。		
		社 2a-IV-3	關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。		
		社 2b-IV-2	尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。		
		社 2c-IV-1	從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。		
		社 3a-IV-1	發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。		
		社 3b-IV-1	適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。		
		社 3b-IV-3	使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		
		社 3c-IV-1	聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		
		社 3c-IV-2	理解成員特質並相互學習與合作。		
		社 3d-IV-2	提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。		
		地 1c-IV-1	利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。		
		歷 1b-IV-2	運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。		
		國 1-IV-3	分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。		
		國 2-IV-4	靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。		
		國 5-IV-4	應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識，轉化為解決問題的能力。		
		國 6-IV-6	運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。		
		綜 2b-IV-2	體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，提升團體效能。		
		綜 2c-IV-2	有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。		
		綜 2d-IV-2	欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。		

		表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。		
	學習內容	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。		
學習目標		一、知識目標 1. 了解近代中國皇帝制度的衰敗與民主的萌芽 2. 了解近代東亞戰爭的前因後果，如二戰、韓戰、越戰、台海衝突。 3. 了解共產經濟的運作模式與困境，計畫經濟下的虛偽造假與民不聊生。 4. 了解東協的歷史發展與近代影響力，中國一代一路的引進與金磚四國的崛起 二、技能目標 1. 能蒐集、分析資料，創作海報、地圖模型，並藉由影視資料，以分析歷史。 2. 運用資訊科技編輯作品，例如戰爭底下的軍民互動，以動態呈現作品。 3. 透過欣賞各類影片，培養思辨力，並能反思內容主題，應用於日常生活。 4. 藉由上台發表心得，培養表達能力與穩健台風，並能以專業視野介紹心得。 三、態度目標 1. 專心聆聽的習慣，尊重對方的發言，培養理性思考與尊重的現代公民素養。 2. 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感教育的應具態度。 3. 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 4. 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 5. 體認現代世界各國局勢，尤其是美國所締造的現代新秩序下，各國生存之道		
評量方式		多元科技評量，包括上課參與度、同儕互評、學習單、分組報告、電繪地圖。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	走向共和：東	1. 近代東亞國家由專	學生上台發表說出	學習單 50%

2	亞政局演變 【人權教育】	制演變為共和體制的過程。 2. 愛新覺羅溥儀在國家體制轉變下所扮演的角色。 3. 中國成為民主國家後，對周邊國家的影響。 4. 政局演變的紛擾與列強對中國政策，左右近代中國發展	近代東亞地區由專制演變為共和的國家有哪些、國家體制變革下，各國會遭遇的困境與應對、東亞各國民主化歷程的差異。	課堂討論 30% 上台發表 20%
3				
4				
5				
6	戰爭與和平： 二戰的反思 【人權教育】	1. 藉由 BBC 拍攝的廣島紀錄片，呈現二次大戰美日雙方的戰爭立場以及平民遭受的影響。 2. 二戰後的國際新秩序—聯合國的創建。	1. 學生上台發表說出二次大戰日本發動戰爭與美國參戰的原因。 2. 完成學習單舉例戰爭對平民影響，並提出對遏止戰爭的看法。	學習單 50% 課堂討論 30% 上台發表 20%
7				
8				
9	戰爭與和平： 越戰的反思 【人權教育】 【安全教育】	1. 透過阿甘正傳，用電影的角度了解越戰的經過與影響。 2. 利用落葉劑等報導素材，呈現越戰對越南人民的傷害以及現今仍存在的影響。 3. 越戰後的國際秩序重組與走向開放。	學生上台發表說出美國參與越戰的原因，並指出美國利用何種方式打擊北越、落葉劑的危害，並透過獨立思考，評判美國在戰時的作為，是否恰當。	學習單 50% 課堂討論 30% 上台發表 20%
10				
11				
12				
13	計畫經濟下的中國	1. 計畫經濟在中國的推動，以及 1950 年代後對社會造成的影響。 2. 計畫經濟在中國具體的政策，這些政策執行的成效與人民的反應。	學生上台發表說出計畫經濟與自由貿易的差別、說出中共建國後，有哪些政策屬於計畫經濟；以及這些政策執行後的影響。	學習單 50% 課堂討論 30% 上台發表 20%
14				
15				
16				
17				
18	東南亞的崛起	1. 東南亞國協興起的背景及 21 世紀後的成長。 2. 東協十國各自的產	學生上台發表說出東協有哪些成員國以及他們與台灣的關係。	上台發表 20% 學習單 50% 課堂討論 30%
19				
20				

21		業結構與經濟發展狀況。 3. 亞太經濟合作會議 (APEC)，在現代如何牽引東協各國的經濟發展與產業。	學生透過分組課堂討論，能蒐集東協 10 國的相關資料，並上台發表這些國家的優勢與劣勢。	
----	--	---	--	--

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

【彈性學習課程名稱：文化饗宴】

1.設計理念與目的

- 1.以多元的角度看世界，涵養學生的世界觀，。
- 2.閱讀當代以及全球重要議題，擴展學生的視野。
- 3.運用跨域主題式課程，培養學生多元體驗與核心素養。

2.課程架構



彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 九年級 彈性學習課程 【文化饗宴】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 英語科教學 團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動 【性別平等教育】 性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。		

		多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。
學習表現		英 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 英 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。 英 3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 英 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 英 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 英 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通。 英 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 英 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。
學習重點		
學習內容		英 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 英 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 英 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 英 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 英 B-IV-8 引導式討論。 英 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 英 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 英 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？ 地 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。
學習目標		一、認知目標 1. 能了解當代以及全球重要議題，例如：性別平權、國際與人權教育等。 2. 能理解外國文化與台灣文化之差異性。 3. 能理解達成平等之重要性，並在生活中付諸行動。 4. 能了解何謂文化刻板印象，並反思自己對各國文化的觀點是否合理。 5. 能蒐集五種以上生活常見國家的特色文化並評價各國特色文化。 6. 能看懂英語媒材並了解大眾媒體所傳遞的訊息並非永遠正確。

	二、技能目標 1. 能使用簡單英文進行議題討論。 2. 能讀懂文章並分析文章之重點。 3. 能運用電子資源輔以英文學習。 4. 能發現自身的情緒狀態並用正確的字詞表達個人情感。 5. 能操作平板完成小組國家文化報告並欣賞各組報告內容。 6. 能規劃多元文化攤位。 三、態度目標 1. 了解團隊合作的重要性。 2. 了解英語在國際中的重要性。 3. 能分享自己對多元文化的評價並欣賞各國的特色文化			
評量方式	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 實作評量 3. 口頭報告 4. 小組活動			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0901-0905	閱讀素養 教育 (安全教育)	1. 腦力激盪Brainstorm：你所知的閱讀策略—學生分享彼此的閱讀策略與方法。	閱讀文章後，整理重點脈絡並製作圖表，上傳至數位平台與同學分享；接著提出問題，並與同儕共同設計閱讀測驗題。	1. 態度檢核 20% 2. 參與討論 30% 3. 考卷設計 50%
二 0908-0912		2. 引導學生了解自己的不足，加以鍛鍊而有所進步。		
三 0915-0919		3. 分析會考試題的內容。		
四 0922-0926		4. 理解不同圖表的閱讀策略。		
五 0929-1003		5. 運用閱讀技巧來閱讀。		
		6. 問問題： a. 幫文章下標題。 b. 假設自己是出題老師，將會出什麼樣的問題。		
		7. 形成問題的能力。		
		8. 閱讀文章—USER MANUAL:在使用機器前，閱讀該使用說明以保障安全。		
六 1006-1010	國際與人權	1. 請學生簡單分享，當看到「人權」兩個字，第一個浮現在腦海中的想法是甚麼？以及自己從小到大，享受過那些因為身為「人」而享有的「權」利？	整理閱讀重點，製作海報，並進行五分鐘口頭簡報向同學分享內容。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 40% 2. 學習單 30% 3. 上台發表 30%
七 1013-1017		2. 各組找出依據聯合國於 1948 年通過的決議，訂「定國際人權日」於每年的哪一天？並搜尋世界人權宣言 (The Universal Declaration of Human Rights) 詳細閱讀後，摘錄組員們認為印象最深刻的五個項目，最後各進行約三分鐘的分享。		
八 1020-1024				

九 1027-1031		3. 藉由生活實例照片的對比，提問引導學生去觀察這些對比的生活情境。 4. 各組口頭報告。 5. 新聞時事閱讀：「國際人權」議題討論分享。 6. 完成學習單填寫。 7. 教師隨機抽點小組回答。		
十 1103-1107				
十一 1110-1114	性別平權	1. 分享喜歡的迪士尼公主、王子角色，並舉出這些人物的內在與外表特質，邀請學生思考這些特質與性別間的關聯，接著讓小組討論王子、公主在故事中的性格表現。 2. 學生分組討論電影裡的性別意識。 3. 觀賞性別刻板印象廣告並討論。 4. 閱讀及文本分析討論。 5. 小組討論。 6. 教師進行對答。 7. 小組共思並分享：重新改造這個廣告。	觀察並分析媒體中的性別刻板印象，思考其形成原因，提出自己的見解，並以口語清楚表達打破性別框架的想法。	1. 課堂學習 20% 2. 口頭對答 10% 3. 完成學習單 40% 4. 小組發表 30%
十二 1117-1121				
十三 1124-1128				
十四 1201-1205				
十五 1208-1212				
十六 1215-1219	多元文化 (安全教育)	1. 討論「文化」要怎麼介紹？ 2. 分組抽籤要介紹的國家，使用平板搜尋資料。 3. 世界咖啡館發表會 a. 小組分享各國文化。 b. 海報張貼在各組，並使用平板輔助展示圖片。 c. 每組每次 3 分鐘，輪流到其他組別欣賞內容。 4. 多元文化攤位設計 設計方向：各國美食、各國運動競技、各國小遊戲。學生須提出攤位安全守則，並向參與者宣導。 5. 閱讀文章—Rainbow High School Funfair and Sports Day 後，組織學生深入分析可能的安全風險（如擁擠、設備使用不當、突發狀況等），並製作具體的預防措施與應變計畫，強化責任感與應變能力。	運用科技搜尋並整理各國文化資料，自行設計海報與創作內容，透過擺攤向他人清楚傳達多元文化的特色與意涵。	1. 小組討論 10% 2. 學習單 10% 3. 參與態度 10% 4. 合作能力 20% 5. 海報、簡報檔製作 30% 6. 口語表達 20%
十七 1222-1216				
十八 1229-0102				
十九 0105-0109				
二十 0112-0116				
二十一 0119-0123				

**桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 九年級 彈性學習課程
【文化饗宴】課程計畫**

每週節數		1 節		設計者	英語科教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【海洋教育】 海J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海J1 8探討人類活動對海洋生態的影響。 【安全教育】 安J6 了解運動設施安全的維護。 安J9 遵守環境設施設備的安全守則 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生涯發展教育】 涯J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J6 建立對於未來生涯的願景。			
學習重點	學習表現	英 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 英 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。 英 3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 英 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 英 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 英 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 英 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 英 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 英 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通。 英 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 英 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。			

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、等多種方式，呈現並解釋探究結果 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 38 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 綜 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 綜 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。
	學習內容	英 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 英 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 英 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 英 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 英 B-IV-8 引導式討論。 英 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 英 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 英 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 科 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。 科 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
	學習目標	一、 認知目標 1. 能了解當代以及全球重要議題，例如：環境與海洋、安全與防災、品德等。 2. 能理解環境與海洋生態保育之重要性，並在生活中付諸行動。 3. 透過數位及影片故事介紹，對防災安全主題有進一步認識。 4. 瞭解生涯規劃之意義。 二、 技能目標 1. 能使用簡單英文進行議題討論。 2. 能讀懂文章並分析文章之重點。 3. 能運用電子資源輔以英文學習。 4. 能規劃並畫出「生涯發展園區」，擬定未來生活藍圖，寫下努力的目標。 三、 態度目標

	1. 了解團隊合作的重要性。 2. 了解英語在國際中的重要性。 3. 能同理受災難人們的心理。 4. 能在災難發生時幫助他人。 5. 省思過去生命中的重要性事件及對於未來生活的期待。 6. 體會生涯規劃之重要性。 7. 培養對生涯規劃之正面態度。 8. 能因創作成品，學習回饋與欣賞他人表演之技巧。			
評量方式	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 實作評量(學習單、影片、書信、海報等) 3. 口頭報告 4. 小組活動			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 02/09 02/13	環境與海洋 議題	1. 播放海洋汙染以及鯨魚擱淺等生態影片並問題討論。 2. 深化議題探究、上網資料收集。 3. 將各組查到環境議題的相關資料寫於小白板。 4. 文本閱讀，抓出關鍵字填入空格。針對環境的知識問題進行討論。 5. 小組發表假設自己若是以海洋為家的生物，你希望你擁有怎麼樣的家園呢？ 6. 動手做：學生仔細思考自己帶來的物品可以設計成哪一樣物品？它的功能是什麼。 7. 小組討論與發表設計的理念及所使用的素材。	透過影片了解海洋生物危機，省思自身行為並在學習單記錄保育行動。學生使用回收物小組討論創意再造，英語上台報告如何展現巧思美化生活環境。	1. 積極參與小組討論，完成學習單50% 2. 能夠用英文上台發表討論結果50%
二 02/16 02/20				
三 02/23 02/27				
四 03/02 03/06				
五 03/09 03/13				
六 03/16 03/20	安全與防災 (安全教育)	1. 閱讀文章—What do the signs mean?，透過閱讀測驗了解每個標誌的意義。 2. 討論緊急避難包的物品與用途，並分類物品。 3. 老師講解題目，並播放相關影片。	學習防災知識並準備個人避難包，模擬地震應變情境，運用科技	1. 學習單的作答結果與完成度20% 2. 課堂討論10% 3. 宣導影片25%
七 03/23 03/27				

八 03/30 04/03		4. 播放全球各地地震災害的紀錄片，請學生猜災害發生的國家和地震級數。 5. 看英文版防災文宣，仿寫防災宣導文宣。 6. 上網學習基本救護方法。 7. 小組分組拍攝防災宣傳影片。 8. 閱讀文章—Know your beach flags，討論海域活動時應注意的安全事項。	拍攝微電影，向他人宣導防災觀念。	4. 防災文宣 25% 5. 參與程度 20%
九 04/06 04/10				
十 04/13 04/17				
十一 04/20 04/24	品德教育	1. 文本閱讀 2. 完成學習單。 3. 討論學習單內的內容。根據問題進行討論。教師巡視各組並適時介入。 4. 老師逐步解釋文章內容並請學生將重點註記在學習單上。 5. 角色扮演。 6. 上台發表。 7. 小組討論與成果展現:給予回饋意見、檢核小組運作效能及學習成果。	完成學習單後，反思自身價值觀並擬定具體生活實踐計畫，最後以戲劇形式表達個人觀點。	1. 品格學習單 15% 2. 討論心得分享 15% 4. 角色扮演戲劇 30% 5. 小組回饋 20% 6. 學習態度 20%
十二 04/27 05/01				
十三 05/04 05/08				
十四 05/11 05/15				
十五 05/18 05/22				
十六 05/25 05/29	生涯教育	1. 用黏土捏出自己的家，並用英文發表。 2. 聽力理解練習，聽各國小孩未來從事的職業，並完成學習單。 3. 文本閱讀。 4. 簡單提問互動。 5. 小組討論與發表。 6. 寫信給未來的自己。	動手捏出理想家園，並用英文口頭發表設計理念，最後寫英文信給未來的自己，表達期許與目標。	1. 學習單 25% 2. 課堂討論 25% 3. 手作成品 25% 4. 書寫作品 25%
十七 06/01 06/05 畢業週				

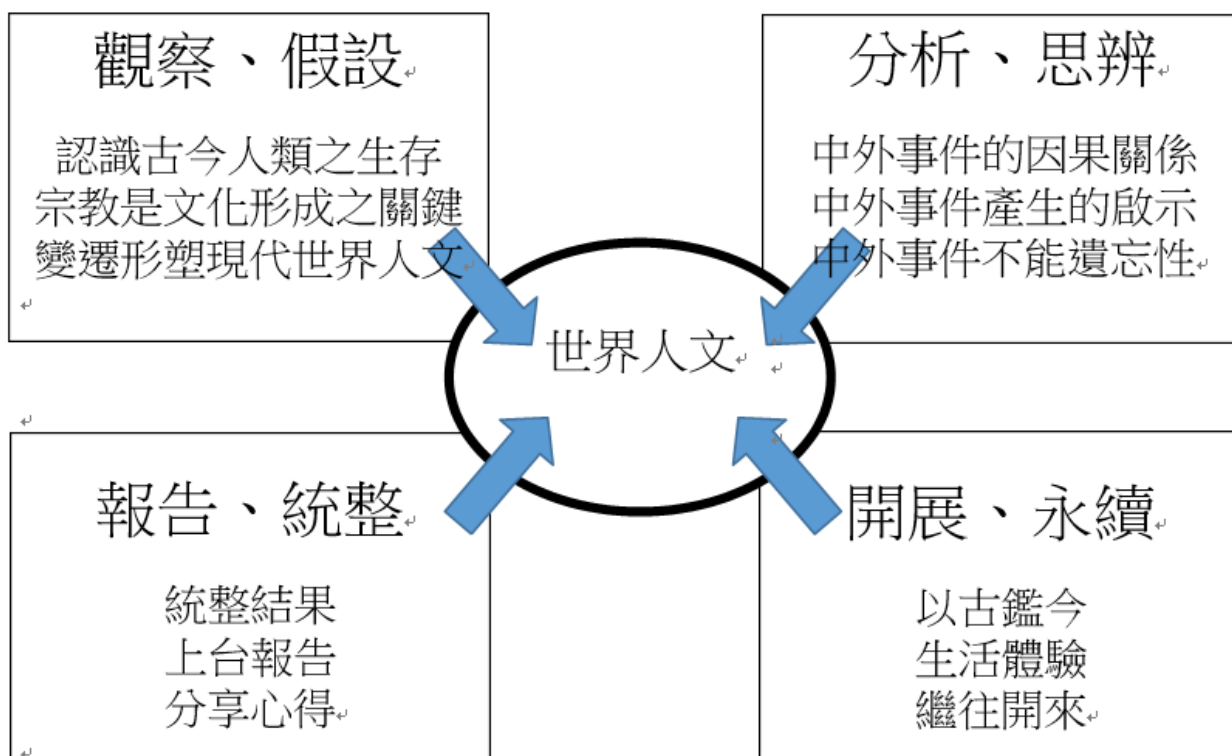
【彈性學習課程名稱：世界人文】

1. 設計理念與目的

(1)以歷史的演進，打開學生對世界人類所發展的文化視野，進而鼓舞學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，對於歷史所發生的一切事件因果現象，產生世界性人文素養。

(2)能在本彈性課程上，將課程議題相關的領域知能融入，進而在生活中能統整運用、以熟能生巧的技能，適切達成解決問題，平衡看待世界人文現象，以適應社會生活，進而創新，展現人文關懷涵養。

2.課程架構



◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)九年級

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 九年級 彈性學習課程世界人文課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 董慧芳
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

融入議題		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【原住民族教育】 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重大事件。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
	學習表現	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 數 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 輔 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 輔 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。
	學習內容	地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 歷 R-IV-1 從主題中挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。

		歷 0b-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 歷 0b-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 歷 0b-IV-3 近代南亞與東南亞。 國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 數 N-7-9 相關之基本運 算與應用問題，教學情境應 以有意義之比值為例。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。		
學習目標		(一)知識目標 1. 認識國家歷史文化發展，了解發生的世界歷史脈絡。 2. 了解近代全世界不同群體文化和重大事件的演變。 3. 能理解多元世界各層面的互動與影響。 (二)技能目標 1. 能發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 2. 能解析公民與社會的相互關係。 3. 能運用文字、照片、數學圖表、數據、地圖等多種方式，進行問題解決。 4. 透過欣賞各類影片，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活。 5. 藉由上台發表心得，培養表達能力與穩健台風。 (三)態度目標 1. 能積極參與課堂討論並發表個人觀點。 2. 能展現出分組合作學習該有的態度與方法。 3. 能利用科技尋找適當資源，使個人觀點更加豐富多元。 4. 專心聆聽，尊重對方的發言。 5. 欣賞多元的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 6. 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。		
評量方式		1. 學生積極參與課程討論，勇於發表個人看法。 2. 學生完成各單元學習單，並製作個人學習檔案。 3. 學生能聆聽他人之想法，理性討論不同觀點。 4. 學生進行分組討論，以口頭分享、簡報等不同方式方式呈現。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	從文字看世界 - 「閱 讀 理 解」 【多元文化教育】	1. 老師講解「閱讀理解」ppt 的基本觀念並練習文本閱讀 (1)不同領域的閱讀練習 (2)學習的遷移 2. 討論分析主要概念：重點字詞、邏輯字詞、背後的意義 3. 利用文本練習	1. 學生閱讀文本並分析文本內容 2. 利用心製圖繪製	觀察評量 50% 報告 50%
2				
3				

4		4. 分組合作討論 5. 練習思考方式及繪製心智圖	出文本觀念	
5	與世界為友 啟程 【多元文化教育】 【人權教育】 【國際教育】	教師詢問學生：這世界文化如此多元，希望多了解什麼文化或文明？為什麼？ 1. 學生針對提問自由發表，並說明選擇的原因。 2. 教師引導學生歸納，選擇的原因是文化背景、風土民情、宗教信仰或其他因素。 3. 全班一起選出五個國家或文化世界，以利進行之後的課程。 4. 回饋與分享 每個地方都有不同的民情文化，透過人民生活的方式，進一步了解該國文化。	1. 在課堂議題討論中發表意見，並與同學分享 2. 進一步統整歸納相關議題	觀察評量 50% 報告 50%
6	與世界為友 探訪之旅 【國際教育】 【品德教育】 【生命教育】	1. 針對選出的五個主題，進行五個星期的課程。 2. 教師請學生先觀看相關影片與報導。 3. 觀看影片，引導學生思考不同文化中，對應的不同性別觀點及社會角色。 每個國家均有不同的文化，藉由影片的方式，進一步了解反思該國文化，體認文化沒有高低優劣之分，引導學生將學習內化為尊重文化與身體界線的態度。 舉例說明 (1)西亞文化 (2)埃及文化 (3)伊斯蘭文化 (4)日本 (5)希臘 5. 擇一主題，分組作成 ppt 呈現。	1. 學生透過影片，提高對不同文化的覺察與省思 2. 體認文化沒有高低優劣之分 3. 學生產出分組 ppt，規劃歷史踏查	觀察評量 50% 操作評量 50%
7				
8				
9				
10				

11	澳洲：失竊的一代 【原住民教育】 【國際教育】 【人權教育】	1. 教師請學生先觀看澳洲文化及原住民「同化政策」新聞影片 2. 教師說明事件發生的背景、原因與影響 3. 分組討論並完成學習單。 4. 回饋與分享	1 學生透過口頭分享，了解同化政策對原住民的影響，分組討論完成學習單 3 思考提出解決方案	觀察評量 50% 作業 50%
12				
13				
14	美洲：太陽帝國的傳說 【國際教育】 【原住民教育】 【生命教育】	1. 教師請學生先觀看介紹瑪雅與印加文明的影片，關注其建築、祭祀、數字系統。 2. 學生分享影片中印象最深刻的部份。 3. 介紹舊曆法數字系統的進位制觀念（如 20 進位）、建築比例。 3. 進行分組討論：今日印第安人的處境、模擬建造「階梯金字塔」，以比例尺計算總高與面積。 4. 回饋與分享	1. 學生在課堂議題討論中發表意見，並進行個人口頭分享 2. 學生分組討論分析印地安人處境	觀察評量 50% 報告 50%
15				
16				
17	非洲：單一故事的危險性 【國際教育】 【原住民教育】 【生命教育】 【性平教育】	1. 教師請學生先觀看非洲相關影片與報導，以影片介紹非洲大獵。。 2. 學生分享影片中印象最深刻的部份。 3. 教師播放影片「單一故事的危險性」(The Danger of a Single Story) 4. 分組討論 (1) 刻板印象的缺點？ (2) 哪些原因限制了我們對事情的想像和看法？ (3) 協助解決的方式？ 6. 針對問題進行小組討論。	1. 學生在課堂議題討論中發表意見，並進行個人口頭分享 2. 學生分組討論單一故事的危險性的重點 3 學生將反思的主題應用在日常生活中	觀察評量 50% 作業 50%
18				
19				

20				
21	統整與歸納	本學期的回饋與分享	1. 學生在課堂議題討論中發表意見，並進行個人口頭分享 2. 學生上台分享本學期的收穫及心得	觀察評量 100%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)九年級

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 九年級 彈性學習課程世界人文課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	董慧芳
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】			
	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。			
	品 J6 關懷弱勢的意涵、策略及其實踐與反思。			
	品 J7 同理分享與多元接納。			
	【人權教育】			
	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。			
	人 J5 社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。			
	人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。			
	人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。			
	【國際教育】			
國 J1 理解國家發展和全球之關連性。				
國 J2 具備國際視野的國家意識。				
國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。				
國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。				
【生涯規劃教育】				
涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。				
【生命教育】				
生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。				
生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。				

	【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性平運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。				
學習重點	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="304 607 456 1272">學習表現</td><td data-bbox="456 607 1441 1272"> 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 2-IV-3 依理解的內容表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 數 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 輔 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 輔 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 </td></tr> <tr> <td data-bbox="304 1272 456 2063">學習內容</td><td data-bbox="456 1272 1441 2063"> 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 數 D-7-1 蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材運用於課程上的多媒體統合能力。 </td></tr> </table>	學習表現	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 2-IV-3 依理解的內容表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 數 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 輔 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 輔 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	學習內容	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 數 D-7-1 蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材運用於課程上的多媒體統合能力。
學習表現	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 2-IV-3 依理解的內容表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 數 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 輔 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 輔 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。				
學習內容	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 數 D-7-1 蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材運用於課程上的多媒體統合能力。				

		輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。		
學習 目標		(一)知識目標 1. 認識世界歷史，了解發生的世界歷史脈絡。 2. 了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。 (二)技能目標 1. 能發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 2. 能解析歷史與社會的相互關係。 3. 能運用文字、照片、圖表、數據、地圖等多種方式，呈現並解釋探究結果。 4. 透過欣賞各類影片，培養思辨的能力，反思內容主題，應用於日常生活。 5. 培養對世界人文與藝術素養的表達能力與分析能力。 (三)態度目標 1. 能積極參與課堂討論並發表個人觀點。 2. 專心聆聽、尊重對方的發言。 3. 能展現出分組合作學習該有的態度與方法。 4. 能利用科技尋找適當資源，使個人觀點更加豐富多元。 5. 體認女性權利得來不易的歷程，維護男女平權。 6. 探究戰爭對人類造成的傷害，反思戰爭的意義。 7. 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。		
評量 方式		1. 學生積極參與課程討論，勇於發表個人看法。 2. 學生完成各單元學習單，並製作個人學習檔案。 3. 學生能聆聽他人之想法，理性討論不同觀點。 4. 學生進行分組討論，以口頭分享、書面資料等不同方式呈現。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	女權之聲：無懼年代 【國際教育】 【性平教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	1. 教師請學生觀看《女權之聲：無懼年代》《郝廣才在中視~ 爭女性受教權 馬拉拉一枝筆改變世界》 2. 學生分享影片中印象最深刻的部份。 3. 討論內容 (1)男女的刻板印象？ (2)哪些原因限制了女性的權利？ (3)解決的方式？ 4. 針對問題進行小組討論。	1. 學生在課堂議題討論中發表意見，並進行個人口頭分享 2. 學生分組討論影片的重點並反思刻板印象對個人及社會造成的影響	小組合作 50% 觀察評量 50%
2				
3				

4		5. 回饋與分享	3. 學生反思的主題應用在日常生活中，進而學習維護男女平權	
5	以戰爭之名 【國際教育】 【生命教育】 【人權教育】	1. 教師請學生先觀《看第一次世界大戰－迷你簡介》及《西線無戰事》片段 2. 帶領學生思考戰爭的各種影響。 3. 回饋與分享	1. 學生在課堂議題討論中發表意見，並進行個人口頭分享	觀察評量 50% 小組合作 50%
6		1. 《1914 聖誕停火 Christmas Truce》片段並介紹〈百年前聖誕夜的感人故事：士兵在戰場上自發停戰，還踢起足球〉。 2. 帶領學生思考戰爭中的人性 3. 回饋與分享	2. 學生分組討論探究戰爭對人類造成的傷害，反思戰爭的意義	
7		1. 觀看賞析畢卡索畫作《格爾尼卡》，認識其創作背景與藝術語言。 2. 引導學生從畫作中體會藝術如何反映社會與戰爭議題。 認識畫家表達情感與詮釋藝術的方法。 3. 請學生分享，從畫作中感受到什麼？有什麼想法或情緒？	3. 學生反思的主題應用在日常生活中	
8		4. 教師播放《搶救雷恩大兵》與原爆影片〈Atomic bombing of Nagasaki - BBC〉、〈Hiroshima and Nagasaki Films HD〉 2. 帶領學生思考戰爭的各種影響及人性 3. 回饋與分享		
9	一個工業時代的故事：摩登時代 【國際教育】 【生命教育】 【人權教育】	1. 教師請學生觀看《摩登時代》，說明經濟大恐慌美國工人生活的景況。	1. 學生在課堂議題討論中發表意見，並完成主題討論	觀察評量 50% 作業 50%
10		2. 教師說明大恐慌背景，並呈現歷史統計圖表資料（如：1930 年代美國失業率、GDP 變化）。	2. 學生說明經濟大恐慌對社會的影響，並提出處理問題的方法。	
11		3. 練習計算： (1) 失業人口年增率 (2) 比較工資變化趨勢 (3) 模擬預測未來數年若此趨勢延續將會如何		
12		3. 分組討論並完成學習單。		

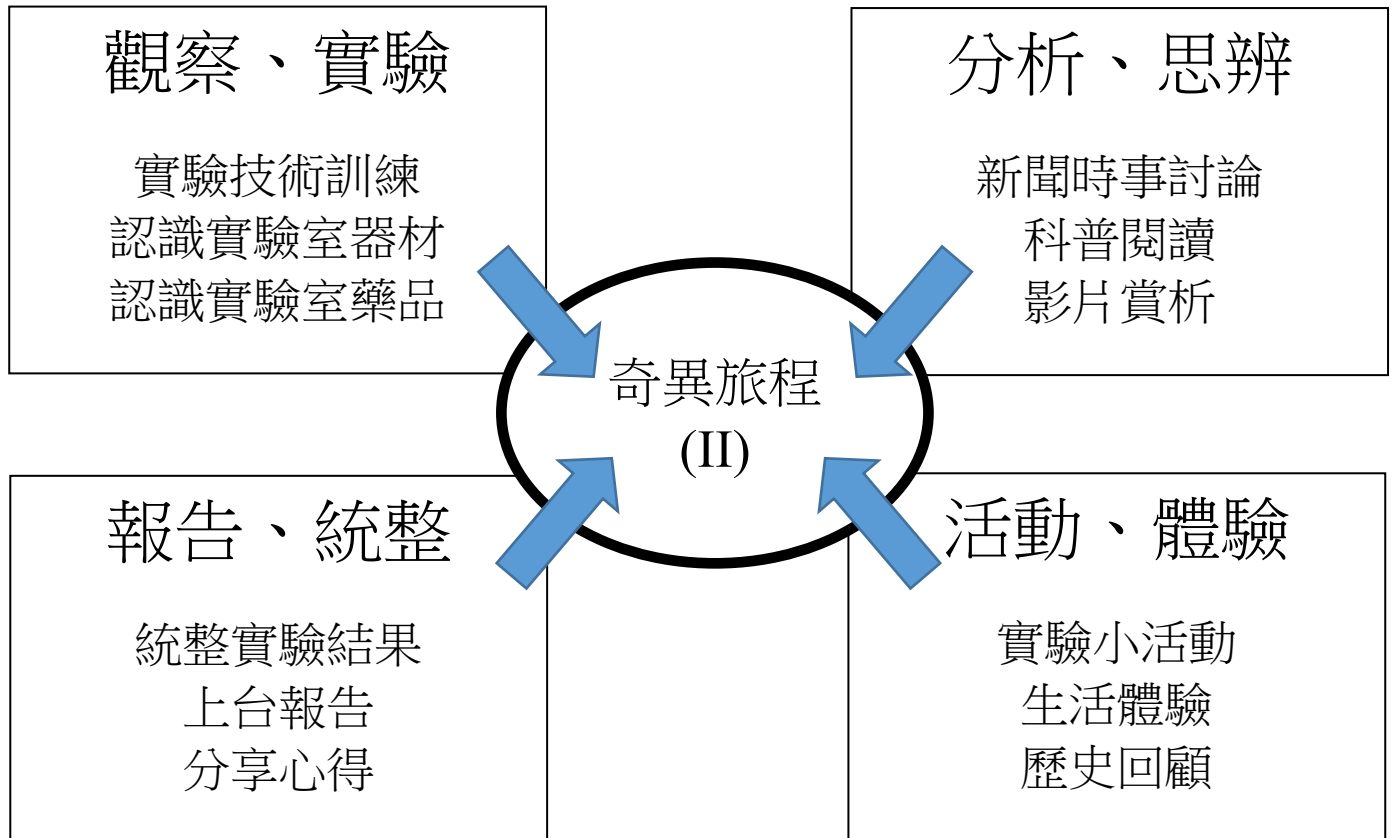
		4. 回饋與分享		
13	美麗人生 【國際教育】 【生命教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【生命教育】	1. 教師請學生觀看《美麗人生》，說明二次大戰納粹德國的種族政策以及猶太人的遭遇。 2. 介紹不同族群對於戰爭的歷史記憶，並說明不同群體面對戰爭時所遭遇的困境。 3. 分組討論並進行學習單。 4. 回饋與分享	1. 學生在課堂議題討論中發表意見，並完成主題討論 2. 學生說明納粹德國政策對平民的影響，並提出避免種族歧視的做法。	觀察評量 50% 作業 50%
14				
15				
16				
17	畢業快樂 【生涯教育】	1. 畢業典禮預演 2. 謝師活動	1. 畢業歌曲練唱	觀察評量 100%
18		畢業典禮	珍惜再見	

【彈性學習課程名稱：奇異旅程 II】

1.設計理念與目的

- (1) 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。
- (2) 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

2.課程架構



3. 課程計畫

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 九年級 彈性學習課程【奇異旅程-II】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	李瑞生 陳炫勳
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。		
學習重點	學習表現	【數學領域】 數 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 數 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 【自然領域】 自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 自 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 自 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 自 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，並能應用在後續的科學理解或生活。 【藝術與人文領域】 藝視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		
	學習內容	【數學領域】 數S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 數A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號 記 錄生活中的情境問題。		

		【自然領域】 自Eb-IV-1力能引發物體的移動或轉動。 自Eb-IV-10物體不受力時，會保持原有的運動狀態。 自Eb-IV-12物體的質量決定其慣性大小。 自Eb-IV-13對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。 自Fa-IV-2三大類岩石有不同的特徵和成因。 自Kc-IV-1摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。 自Kc-IV-2靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。 【藝術與人文領域】 藝視P-IV-3設計思考、生活美感。		
學習目標		1. 【知識】 能善用生活週遭的物品，規畫科學探究活動。 2. 【技能】 能應用牛頓第三運動定律於探究活動中。能應用槓桿原理於探究活動中。能應用科學方法與態度於靜電探究活動中。能應用科學方法與態度於再結晶實驗中。 3. 【態度】 藉由多元活動，培養能力，進而發現感興趣的方向，積極成為未來科學人才。		
評量方式		1.學生的口語表達能力。 2.學生能進行觀察，並提出假設。 3.學生對於結果詮釋的精細度。 4.學習單的作答結果與完成度。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	墜落生活	1. 播放網路影片『世界最大真空室』自由落體實驗：保齡球和羽毛球同時落地！引起同學的好奇心後，再引導進入今天的主題。 2. 請學生回答問題，根據同學的回應，引導到實驗假設，並且設計實驗。 3. 改變操縱變因，請同學根據步驟進行實驗。 4. 請各組報告結果並說明假設是否成立？要如何調整實驗流程？	學生設計並上台呈現「自由落體」驗證實驗流程與調整建議。 分組競賽與成果分享。	實作評量 40% 觀察評量 30% 口頭評量 30% 本次評量成績佔第一次評量總成績的 30%
2		戶外教育議題：走出教室，參訪高樓建築場域，引導學生思考重力與空氣阻力。安排實地觀察日常生活中自由落體現象，例如跳繩、拋球等。 ※補充社會領域教材：另增加說明牛頓在世時的當時歷史社會背景，並討論牛頓的科技發展對後來世界		

		社會的影響。		
3	暴走汽球車	1. 播放網路影片：【阿仁的自然異想世界】氣球車 OK，引起同學的好奇心。 2. 綜合影片和同學的回應，指導學生製作「氣球車」。 3. 製作完畢後請同學試玩氣球車，觀察並記錄結果。 4. 將這些因素設定為操縱變因與控制變因，並且設計實驗來驗證，觀察並記錄結果。 5. 各組上臺發表實驗設計與結果，並與班上同學進行交流分享。 6. 最後給學生觀看網路影片：【科工館教育推廣】氣球動力車製作教學。 ※補充藝術領域教材：融入機構創意設計與造型美感製作等多媒體素材創作概念。	完成一台可行駛的氣球車，並於班上操作展示，說明其設計理念與影響行駛距離的變因。分組競賽與成果分享。	實作評量 40% 觀察評量 30% 口頭評量 30% 本次評量成績佔第一次評量總成績的 30%
4				
5				
6	攻城投石器	1. 老師向同學提問投石器原理，讓同學討論並發表想法。 2. 播放網路影片：【投石器製作教學】，引起同學的好奇心。 3. 綜合影片和同學的回應，指導學生製作「投石器」。 4. 請同學試玩投石器，觀察並記錄。 5. 老師提問重物質量與黏土拋出距離的關係，請同學討論並記錄。 6. 將這些因素設定為操縱變因與控制變因，並且設計實驗來驗證，觀察並記錄結果。 7. 各組上臺發表實驗設計與結果，並與班上同學進行交流分享。 ※補充藝術領域教材：融入機構創意設計與造型美感製作等多媒體素材創作概念。	組裝並操作一台能拋射黏土球的投石器，於班上實際展示其拋射距離，並說明與重物質量之間的關係。分組競賽與成果分享。	實作評量 40% 觀察評量 30% 口頭評量 30% 本次評量成績佔第一次評量總成績的 40%
7	【第一次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 30%。			

8	來電一下	1. 播放網路影片【未來少年・梅期光創意科學實驗室】。	學生製作並展示靜電驗電器，並解釋其反應原理 分組競賽與成果分享。	實作評量 40% 觀察評量 30% 口頭評量 30%
9		2. 綜合影片和同學的回應，指導學生製作「驗電器」器材。		
10		3. 請同學討論並列出可能的影響因素，並且設計實驗來驗證，觀察後記錄結果。		
11		4. 組上臺發表實驗設計與結果，並進行交流分享。		
12		5. 同學根據實驗結果，歸納出鋁箔張開的角度受到哪些因素影響，並請上臺發表結論。		
13		6. 合班上同學們的實驗結果，設計出可以使鋁箔張開角度最大的方法，並且設計實驗做驗證，觀察後記錄結果。		
性別平等議題：討論歷史上在靜電與電學研究領域的女性科學家（例如中國物理學家顧靜微、蘇聯物理學家瑪利亞·克列諾娃 Maria Klenova 等，並探討科學領域中對於性別差異的刻板印象。				
14	【第二次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 30%。			
15	養晶蓄銳	1. 播放網路影片【光彩炫目紫色水晶 在家 DIY 就能做】，引起同學的好奇心。	學生完成「養晶日誌」，記錄並分析不同變因下的晶體成長變化。 分組競賽與成果分享。	學習單評量 40% 小組合作觀察 30% 成果發表評量 30%
16		2. 綜合影片和同學的回應，指導學生製作「食鹽結晶」養成杯。請觀察並記錄答案。		
17		3. 各組上臺發表實驗設計與結果，並與同學進行交流分享。		
18		4. 請同學根據實驗結果，歸納食鹽結晶顆粒的大小受到哪些因素影響，記錄結果並請上臺發表結論。		
19		5. 給學生觀看網路影片：【紙樹也能開花？教你自己動手做出了小時候聖誕節一定會買來玩的科學玩具！【胡思亂搞】(Feat. Funny)】。		
20		6. 播放網路影片：【冰晶棒棒糖是這樣做成的 全天然色素 一起來實驗 How to Make Rock Candy		

		from Fruits & Vegetables Recipe】，請有興趣的同學可以在家試做看看。 環境教育議題：討論鹽分排入水系對環境所造成的影響，延伸至永續用水與自然保育等相關議題。		
21	【第三次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。本次評量佔學期總成績 40%。			

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 九年級 彈性學習課程【奇異旅程-II】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	李瑞生 陳炫勳
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。		
學習重點	學習表現	【自然領域】 自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 自 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 自 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 自 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 自 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 【綜合領域】 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 【藝文領域】 藝視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		
	學	【自然領域】		

習 內 容	自 Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 自 Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 自 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。 自 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 自 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 自 Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。 自 Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。 自 Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。 【綜合領域】 綜輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 綜童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 【藝文領域】 藝視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			
學習目標	1.【知識】 能善用科學方法與態度於燈泡探究活動中生活週遭的物品，規畫探究活動。 2.【技能】 能應用鋅銅電池原理於探究活動中。能應用電動機原理於探究活動中。能應用電磁感應原理於探究活動中。 3.【態度】 從日常生活經驗中找出問題，並善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃探究活動。			
評量方式	1.學生的口語表達能力。 2.學生能進行觀察，並提出假設。 3.學生對於結果詮釋的精細度。 4.學習單的作答結果與完成度。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	愛迪生的挑戰	1. 指導學生製作「筆芯燈泡」。接上電源觀察筆芯有什麼現象發生 2. 請同學根據實驗結果，歸納筆芯的亮度受哪些因素影響？記錄結果並上臺發表結論。 3. 綜合班上同學們的實驗結果，設計可使筆芯的亮度最大的方法，並設計實驗做驗證，觀察並記錄結果。 4. 請各組派一位選手競賽，看哪組的筆芯的亮度最大，可獲得獎勵，也請該組分享實驗設計。 ※補充社會領域教材：另增加說明愛迪生在世時的當時歷史社會背景，並討論愛迪生的科	學生實作筆芯燈泡並競賽亮度最大組，撰寫實驗優化報告。 分組競賽與成果分享。	操作實作 50% 小組發表 30% 報告書寫 20% 本次評量成績佔第二次評量總成績的 50%
2				
3				
4				

		技發展對後來世界社會的影響。		
5	簡易充電	1. 播放網路影片：一塊錢電池充手機【LIS 實驗室】引起學生興趣。 2. 綜合影片和同學的回應，指導學生製作「一元電池」。使用導線相接一元電池與 LED 燈泡，觀察燈泡是否會發亮？討論並記錄答案。 3. 請同學討論並記錄可能的方法。上臺發表實驗設計與結果，並與班上同學進行交流分享。 4. 老師提問：若想當成手機充電器至少需要5伏特，需要串聯幾顆一元電池呢？ 5. 請同學將一元電池分別疊 5 顆、10 顆、15 顆、20 顆，利用伏特計測量電壓，並記錄結果。請同學上臺發表他們的結論。 ※補充社會領域教材：另增加說明法拉第在世時的當時歷史社會背景，並討論法拉第的科技發展對後來世界社會的影響。	串聯一元電池，量測並記錄其所產生電壓，完成一組手機充電模擬裝置，並上臺報告串聯電池數量與電壓變化的關係。 分組競賽與成果分享。	實作評量 40% 觀察評量 30% 口頭評量 30% 本次評量成績佔第二次評量總成績的 50%
6				
7	【第一次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 50%。			
8	單極馬達	1. 播放網路影片「單極馬達」，引起同學的好奇心。 2. 綜合影片和同學的回應，指導學生製作「單極馬達」。觀察銅線有什麼現象發生？討論記錄答案。 3. 老師提問：什麼因素可能影響銅線旋轉快慢？請同學討論設計實驗來驗證，觀察並記錄結果。 4. 上臺發表實驗設計與結果，並與班上同學進行交流分享。	製作可旋轉的單極馬達模型，實際操作並觀察旋轉效果，說明銅線形狀或磁鐵配置對旋轉速度的影響。 分組競賽與成果分享。	實作評量 40% 觀察評量 30% 口頭評量 30%
9				
10				

11		5. 請同學根據實驗結果，歸納銅線旋轉的快慢受到哪些因素影響？記錄結果並上臺發表結論。 6. 綜合班上同學們的實驗結果，設計出可以使銅線旋轉最快的方法，並設計實驗做驗證，觀察並記錄結果。 7. 請各組派一位選手競賽，看哪一組的銅線旋轉速度最快，可獲得獎勵，也請該組分享實驗設計。		
12	【第二次評量週】 評量週仍有課程安排，重點在於指導學生完成報告或進行成果評分等。 本次評量佔學期總成績 50%。			
13	搖搖來電	1. 老師向同學展示手搖手電筒的商品後，提問：手搖手電筒是利用什麼原理？請同學發表想法。 2. 讓學生思考自製簡易手搖手電筒需要哪些材料。 3. 播放網路影片【手搖手電筒】。	製作一支可發光的簡易手搖發電手電筒，實際搖動裝置並比較各組亮度，說明設計如何影響發電效率。 分組競賽與成果分享。	實作評量 40% 觀察評量 30% 口頭評量 30%
14		4. 綜合影片和同學的回應，討論哪些材料需調整修改，並請同學下週將材料帶來。 5. 請同學畫出手搖手電筒設計圖。 6. 請同學根據影片及設計圖，製作【手搖手電筒】。請同學搖晃吸管，觀察並記錄。 7. 請各組派選手競賽，依照結論做出可讓LED燈最亮的手電筒，看哪組的LED燈亮度最大可獲得獎勵，請該組分享實驗設計。 8. 最後給學生觀看網路影片：【四幸丸-發電機】。		

15	快閃雲	1. 老師提問：有沒有什麼方法可以讓「雲」出現在我們身邊呢？讓同學討論並發表想法。 2. 播放網路影片「科學不一樣/膨脹空氣上升降溫 水氣凝結成雲後降雨」引起同學的好奇心。 3. 綜合影片和同學的回應，指導學生製作「快閃雲」。觀察並討論造成該現象原因，並記錄答案在。	製作出可見的「快閃雲」裝置，於班上演示雲霧生成現象，並說明造成雲霧持續時間的變因與觀察結果。 分組競賽與成果分享。	實作評量 40% 觀察評量 30% 口頭評量 30%
16		4. 老師提問：是什麼因素可能會影響快閃雲持續的時間？請同學討論並且設計實驗來驗證，觀察並記錄結果。 5. 上臺發表實驗設計與結果，並與班上同學進行交流分享。 戶外教育議題：安排學生離開教室，來到戶外，觀察自然雲朵變化與氣壓感受，並結合生活科學與日常氣象的實際應用。		
17		九年級畢業週:環境大掃除、畢業典禮採排、完成離校手續、華業		

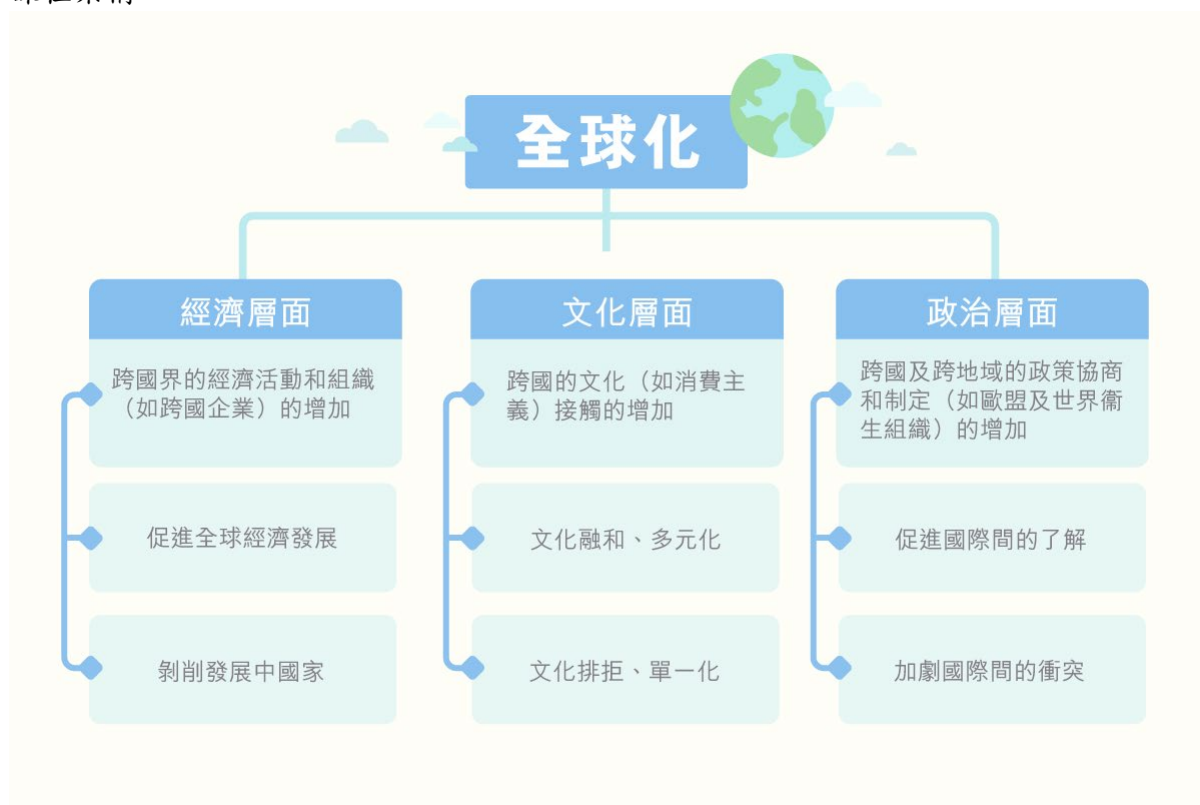
【彈性學習課程名稱：寰宇世界】

1. 設計理念與目的

「全球化/全球化過程」一詞早已是當代社會科學的理解先備知識，並已廣泛地影響觸及台灣社會的各個層面，而當今的社會議題亦實需放置於全球化脈絡中。因應新課綱-探究性課程的發想，期盼學生能藉由不同面向(跨領域)的觀點，理解全球化現象在各地的實踐與省思。

但因為社會科學的過度分工，造成不同學術領域間在方法論與研究議題上缺乏溝通，同時更造成學生在理解全球化的相關議題上，僅能從片面或自身所學的學科領域來進行詮釋。本課程希望藉由政治經濟領域、人文社會領域、空間視野領域等三大學術範疇，希望提供學生全球理解中不同領域的視野及想像。

2. 課程架構



3. 課程計畫

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 九年級 彈性學習課程 【寰宇世界】 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 創新應變	□A3. 規劃執行與
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作	■C3. 多元文化與國際理解
融入議題	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關聯性。 國 J2 具備國際視野的國家意識。		

		國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【性平教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。
學習重點	學習表現	1. 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 2. 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 3. 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 4. 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 5. 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 6. 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 7. 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 8. 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 9. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 10. 家 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 11. 輔 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。
	學習內容	1. 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 2. 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 3. 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 4. 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 5. 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 6. 公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 7. 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 8. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 9. 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 10. 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。
學習目標		(一)知識目標

	1. 了解全球化的意義，熟悉全球化現象的重要概念。 2. 能分析全球化對經濟、文化、政治及社會的影響。 3. 了解不同文化的差異。 4. 了解台灣的[性別工作平等法]對國際移工的保障。 (二)技能目標 1. 能蒐集資料歸納統整，進行分組報告。 2. 培養系統思考及溝通表達的能力。 3. 提升人際互動與團隊合作的能力。 (三)態度目標 1. 培養對多元文化的包容與尊重的態度。 2. 能多關注國際事務，以不同的觀點來分析問題。			
評量方式	1. 口語表達 ：能於課間師生問答或是分享個人(小組)觀點，簡明扼要且清楚表達內容。 2. 互動討論 ：能積極於小組間討論並能牢記摘要重點與討論資訊。 3. 學習單 ：能善用智慧設備，並完成教師指定閱讀文章、完成e化學習單。 4. 小組成果 ：能善用智慧設備，e化主題小組報告，e化演示小組成果。 5. 學習態度 ：出席率、作業繳交情形、參與積極度...等。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0901-0905	課程介紹/準備週【國際教育】	1. 課程大綱介紹。 2. 簡述全球化與當代社會。	能舉例說明全球化對日常生活的影響。	互動討論20% 學習態度20% 學習單 60%
二 0908-0912	全球化概述 1. 全球化的定義與形成。 2. 全球的地形、水文與氣候的介紹 3. 全球化下的在地實踐。 【國際教育】 【環境教育】	1. 說明全球化的定義與形成原因。 2. 介紹全球的地形、水文與氣候。 3. 說明各國在全球化的影響下，如何發展出適應本國環境的在地特色。	能舉例在全球化下，一些國家所展現出來的在地特色。	口語表達 20% 學習單 60% 學習態度 20%
三 0915-0919				
四 0922-0926				
五 0929-1003				
六 1006-1010				
七 1013-1017				
八 1020-1024				
九 1027-1031	經濟全球化 跨國企業、資本、組織與全球市場 【國際教育】 【性平教育】	1. 全球資本運作模式-IMF、WB 介紹。 2. 大型跨國公司如何收購全世界？壟斷、併吞、擴散。 3. 台日模式 V.S. 南韓模式。 4. 國際移工可能遭遇性別	分組報告:國際移工可能遭遇哪些性別歧視的問題及因應措施。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
十 1103-1107				
十一 1110-1114				

		歧視的問題。		
十二 1117-1121	經濟全球化 國際分工、勞動市場、國際移工 【國際教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】 【性平教育】 【品德教育】	1. 說明全球化之下的國際分工的原因與影響。 2. 全球化與血汗工廠-新疆棉花？童工？家庭成員的經濟責任…等議題的探討。 3. 了解國際移工對經濟的貢獻並尊重其不同生活文化。 4. 探討《性別工作平等法》對國際移工的保障。	分組報告： 《性別工作平等法》對國際移工有哪些保障及申訴管道。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
十三 1124-1128				
十四 1201-1205				
十五 1208-1212	經濟全球化 風險社會、全球金融風暴 【國際教育】	牽一髮動全身 的全球金融體系 1. 石油危機。 2. 1997 年亞洲金融危機。 3. 2008 年美國次級房貸風波。 4. 俄烏戰爭。	分組報告：俄烏戰爭的現況及影響。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
十六 1215-1219				
十七 1222-1226				
十八 1229-0102	學期小結 省思資本主義 經濟全球化-正向與負向影響 【國際教育】 【多元文化教育】	全球化與反全球化的論戰 1. 全球化帶來便利性與普世價值。 2. 經濟全球化加深不平等的現象。 3. 替代經濟：小農市集、合作社、公平貿易..等。	分組報告：經濟全球化的利弊得失。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
十九 0105-0109				
二十 0112-0116				
二十一 0119-0120				

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 九年級 彈性學習課程				
【寰宇世界】 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【國際教育】			
	國 J1 理解國家發展和全球之關聯性。 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。			
融入議題	【品德教育】			
	品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。			

		品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合與創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【性平教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解石化燃料與溫室氣體、全球暖化及氣候變遷的關係。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及台灣因應氣候變遷調適的政策。 【海洋教育】 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J18 了解海洋資源之有限性，保護海洋。
學習重點	學習表現	1. 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 2. 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 3. 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 4. 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 5. 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 6. 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 7. 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 8. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 9. 輔 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 10. 輔 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。
	學習內容	1. 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 2. 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。 3. 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育 4. 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 5. 公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 6. 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 7. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 8. 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 9. 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。
學習目標		(一)知識目標 1. 了解全球化的意義，熟悉全球化現象的重要概念。 2. 能分析全球化對經濟、文化、政治及環境的影響。 3. 了解國際移工可能面臨性侵害、性騷擾的問題。 4. 了解台灣的《性侵害犯罪防治法》、《性騷擾防治法》以及《就業服務法》對國際移工的保障。 5. 了解美式文化透過媒體及商品行銷全球。

	6. 了解全球暖化帶來的影響。 (二)技能目標 1. 能蒐集資料歸納統整，進行分組報告。 2. 能培養系統思考及溝通表達的能力。 3. 提升人際互動與團隊合作的能力。 4. 培養關懷國際事務及社會參與的能力。 5. 在日常生活中，對於全球暖化，個人及家庭可以採取各種措施，減緩氣候變遷和保護地球資源。 (三)態度目標 1. 能以多元角度來看待全球化的利弊。 2. 能提升對國際事務的關注度。 3. 培養對多元文化的包容與尊重的態度。 4. 對全球暖化保持積極的態度。提高環保的意識。能在日常生活中思考對於全球暖化，個人及家庭可採行的作法。			
評量方式	1. 口語表達 ：能於課間師生問答或是分享個人(小組)觀點，簡明扼要且清楚表達內容。 2. 互動討論 ：能積極組間討論並能記下、摘要重點討論資訊。 3. 學習單 ：能完成教師指定閱讀文章、摘要內容並試著完成後續探究討論。 4. 小組成果 ：主題小組報告。 5. 學習態度 ：出席率、作業繳交情形、參與積極度...等。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209-0213	課程介紹/準備週 【國際教育】 【多元文化教育】	1. 課程大綱介紹。 2. 普世價值、流行文化與當代社會。 3. 美式文化襲捲全球。	能舉例說明美式文化對日常生活的影響。	互動討論20% 學習態度20% 學習單 60%
二 0216-0220	政治全球化 冷戰後的全球體系、殖民全球化.. 【國際教育】	1. 說明地緣政治與全球化的關聯。 2. 殖民主義與後殖民主義。 3. 說明後殖民下的區域經濟與社會發展。 4. 探討殖民經濟是否正義？	分組報告:殖民歷史對全球化的影響。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
三 0223-0227				
四 0302-0306	政治全球化 跨國界組織、普世價值與軍事結盟 【國際教育】	1. 地緣政治的發展。 2. 跨國界(滾動式修正)下的公民(資格)空間。 3. 跨國界組織與軍事結盟。 4. 公民資格與治理空間。	分組報告:國際組織與區域結盟的態勢及影響。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
五 0309-0313				

六 0316-0320	文化全球化 流行文化、單一性、複製性、文化資本國家 【國際教育】 【多元文化教育】	1. 說明全球化下產生的文化主流單一性、複製性與全球次文化。 2. 消費、流行與文化全球化。 3. 探究日、韓文化輸出模式。 4. 抵抗：區域文化保存重要性。	分組報告：全球化下的各國文化特色。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
七 0323-0327				
八 0330-0403	文化全球化 文化衝突到相互合作 【國際教育】 【多元文化教育】	1. 了解多元文化的基本主張，透過認識不同文化的差異性，理解平等對待不同文化的重要性。 2. 從文化全球化脈絡觀點，探究西方世界與阿拉伯文明的衝突。 3. 省思文化全球化：正向與負向影響。	分組報告：對於西方與阿拉伯的文化衝突，能提出緩解的方案。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
九 0406-0410				
十 0413-0417	全球化遷移 人口流動、弱勢族群移動、國際移動力、跨境風險 【國際教育】 【性平教育】	1. 全球化性別移動-女性移工、代理孕母...的討論。 2. 國際移工可能遭遇性侵害、性騷擾的問題。在台灣，外籍移工性侵害、性騷擾案件受到《性侵害犯罪防治法》、《性騷擾防治法》以及《就業服務法》等法律的保護。 3. 全球化下弱勢族群：原住民觀點。 4. 全球化下的國際移動力。 5. 跨國犯罪與非法人口移動。	分組報告：國際移工遭遇性侵害、性騷擾的申訴管道及法律保障的探討。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
十一 0420-0424				
十二 0427-0501				
十三 0504-0508				
十四 0511-0515	環境全球化 氣候變遷、災害治理、疾病防治 【國際教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】	1. 熱帶雨林的消失與全球暖化原因與影響。 2. 認識全球漁業枯竭的原因與影響。 3. 跨境移動的疾病防治挑戰。 4. 全球暖化對海洋生物的影響。	分組報告：在日常生活中，我們能做什麼來減緩全球暖化。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
十五 0518-0522				

十六 0525-0529	學期小結	1. 全球化下的生存與抵抗。 2. 國際移動力的展現與影響。 3. 全球化下可能出現新型產業。	分組報告:全球化下可能出現哪些新型產業。	互動討論 10% 學習單 40% 小組成果 40% 學習態度 10%
十七 0601-0605	全球化趨勢下的機會與挑戰 【國際教育】 【多元文化教育】			
十八 0608-0612	畢業週 【國際教育】	課程總結	無	無

【彈性學習課程名稱：閱讀饗宴】

1. 設計理念與目的：【增進語文能力、人文素養、生命體會】

- (1) 培養閱讀興趣，多方涉獵不同的閱讀領域
- (2) 以閱讀為途徑，關心生活、生長環境、生命歷程
- (3) 展現多元素養，能具備表達自己、關愛他人的能力

2. 課程架構

- (1) 閱讀：土地記憶、天工開物
- (2) 發表：文如其人、一往情深、言之有理
- (3) 生活素養：漫遊寰宇、花草樹木、厚德載福

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)九年級

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期九年級彈性學習課程閱讀饗宴課程計畫				
每週節數		一節	設計者	國文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	戶外教育			戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
	戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。			
	環境教育			環 J3 經由環境美學與自然文了解自然環境的倫理價值。
	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。			
	生命教育			生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
	生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。			
	生涯規劃教育			涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。			
	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。			
	品德教育			品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。				
學習重點	學習表現	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。		
		國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。		
		國 5-IV-應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。		
		國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		
		國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		

		地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與 環境、族群文化的關係。 自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的 自然現象及實驗數據， 並推論出其中的關聯， 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。		
	學習內容	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 國 Ad-IV-2 創作：新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年 表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 自 Db-IV-8 植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。		
學習目標		一、知識層面 理解文本內容與主旨 分析文本架構 二、態度層面 能參與小組討論，聆聽他人意見及發表自己看法 從文本出發，關心與己身相關的議題 三、技能層面 具備對某一主題進行資料蒐集與成果分享 能運用閱讀技巧分析和整理閱讀文本		
評量方式		1. 態度檢核 2. 參與討論 3. 創作理念說明與分享 4. 資料蒐集整理		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	漫遊楊梅(戶外教育)	1. 文本閱讀： (1)何謂旅遊文學 (2)以地理知識運用 Google Map 查找楊梅地理位置及其經緯度。 (3)對楊梅區域的特色討論（地形、氣候、歷史人文） (4)旅遊景點討論 2. 回善寺／貴山客家文化公園踏訪及記錄 3. 小組討論及分享	完成文化特色學習單。上台分享觀察與討論結果。	態度檢核 20% 學習單 30% 上台發表 50%
2				
3				
4				
5				
6				
7	文如其人	1. 文本閱讀／小組討論 (1)歷史人物面對逆境事例討論分享 (2)心境轉折及人格成熟的層次討論分享 2. 完成學習單：〈我的人生歷	課堂議題討論。發表討論自身學習困境與需求。	分組討論 50% 口頭發表 50%
8				
9				

10		程〉（目標、方法、挫折與挑戰、充電方式） 3. 小組分享。		
11				
12	天工開物	1. 文本閱讀： (1)古代器物討論分享 (2)器物實體討論分享 2. 小組討論主要概念，畫出古器物形貌。 3. 深化器物描摹探究、資料蒐集。 4. 小組以班級器物為樣本，以文字介紹器物外觀、功能。	完成學習單。 上台分享觀察與討論結果。	課堂參與 40% 學習單 30% 上台發表 30%
13				
14				
15				
16	花草樹木	1. 文本閱讀： (1)與花草樹木文章討論分享 (2)校園植物近距離觀察、討論、分享 2. 花草樹木觀察的感受（感官運用）及是否有延伸的情感 3. 明白花草樹木的功能、植物對人類生活的重要性，深化自然環境的依存關係，提昇植物保育意識。	課堂議題討論、分享所得。 利用圖表整理資訊。 欣賞同學的作品及說出優缺點。	態度檢核 20% 師生互動 30% 上台發表 50%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期九年級彈性學習課程閱讀饗宴課程計畫				
每週節數		一節	設計者	國文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 生命教育 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。			
	學習重點	學習表現	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	
			國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	
	學習重點	學習表現	國 5-IV- 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	
			國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	
	學習重點	學習表現	國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	
			運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以 保護自己與尊重他人。	
學習重點	學習表現	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。		
		學習內容	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	
學習內容	國 Ad-IV-2 創作：新詩、現代散文、現代小說、劇本。			
	學習內容	國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。		
學習內容		資 T-IV-1 資料處理應用專題。資料搜尋、資料組織與表達、資料運算與分析。		
	學習內容	公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？		
學習目標		一、知識層面 理解文本內容與主旨 分析文本架構 二、態度層面 能參與小組討論，聆聽他人意見及發表自己看法 從文本出發，關心與己身相關的議題 三、技能層面		

	具備對某一主題進行資料蒐集與成果分享 能運用閱讀技巧分析和整理閱讀文本			
評量方式	1. 態度檢核 2. 參與討論 3. 創作理念說明與分享 4. 資料蒐集整理			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	校園記憶 (戶外教育)	1. 走踏校園： (1)認識校園地景的風貌 (2)自然／文化地景的定義 2. 小組討論自然／文化地景概念舉例，分析差別。 3. 以文字記錄校園特色、土地風貌的變遷及分享與校園的情感。	完成校園記錄學習單。 上台分享觀察與討論結果。	態度檢核 20% 學習單 30% 上台發表 50%
2				
3				
4				
5				
6	一往情深	1. 文本閱讀： (1)人情倫理討論分享 (2)友情互動討論分享 2. 小組討論主要概念。 3. 深化情感探究、資料蒐集。 4. 小組以親子、朋友、師生為主題，以文字表達情感的培養過程及動人之處。	課堂議題討論、分享所得。 利用圖表整理資訊。 欣賞同學的作品及說出優缺點。	分組討論 50% 口頭發表 50%
7				
8				
9				
10				
11	言之有理	1. 文本閱讀： (1)禮義道德討論分享 (2)時事議題討論分享 2. 以公民道德、法律認知討論分析社會事件。(如霸凌、交通糾紛、網路言論等) 3. 小組以校園時事為主題，以不同立場闡述說理。	課堂議題討論、分享 完成學習單 發表學習困境與需求。	課堂參與 40% 學習單 30% 上台發表 30%
12				
13				
14				
15	厚德載福	1. 文本閱讀： (1)電腦資訊課程協助搜集網路流傳人物(網紅) (2)人物德行言語討論 2. 小組討論：網路包裝、言語行為及品德概念的關係。 3. 以校園人物為主角，敘述其展現之高尚品德。	課堂議題討論 發表收集心得與觀念想法。	態度檢核 20% 師生互動 30% 上台發表 50%
16				
17				
18				

楊梅國中 114 學年度第一學期聯課活動實施辦法

一、依據：

1. 中華民國教育部公布之國民中學團體活動課程標準。
2. 桃園市國民中小學社團活動實施要點。

二、實施目標：

1. 統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。
2. 適應學生個別差異，發展學生特殊才能。
3. 提倡休閒教育，充實休閒生活內涵，以促進學生身心平衡發展，舒緩學生課業壓力。
4. 增進自我認識，加強品德實踐，充實生活智能，提高自治精神，增加服務能力。

三、參加對象：七、八年級學生。

四、活動時間：

1. 原則上單週三聯課活動時間，每次 2 節課，如遇學校活動則另行調整週次。
2. 假日或放學後有指導老師督導時。

五、組織與督導：

1. 校長及學務主任督導考核活動之實施及成果。
2. 各處室主任及生教組長負責課間巡查，訓育組長負責策劃執行。
3. 教務處、總務處負責業務協調及場地、教具器材設備，經費之供應、支援。

六、實施要點：

1. 聯課活動社團之成立，依據下列原則辦理：

A、課程之結合	B、學校之特色	C、學生之興趣
D、教學之需要	E、教師之專長	F、休閒之需要
G、社區之資源	H、技能之培養	
2. 依據教師之專長及社區人力資源，每學期成立社團，由學生依個人興趣及需要選擇參加，因應學校特色成立之社團優先組訓成員。
3. 全校教師對社團活動均有指導和參與之責任。
4. 各班導師應詳加說明各社團活動內容性質，指導學生依興趣特長選組。
5. 每一學期，各指導老師應將社團工作計畫、社團幹部名單及團員名冊等送學務處備查。
6. 學生參加社團，無故不參加活動者，以曠課論。
7. 依據十二年國教超額比序辦法，擔任社團幹部滿一學期，且表現優良者，可由社團老師提出，經考核表現優良者得加分。
8. 每次上課應指定學生填寫活動紀錄，實施成果檢討表及缺席人數送學務處核閱。
9. 活動所需之工具或器材，除向學校借用外，如有不足，得請學生自製或自備。
10. 若該社團招生未達開班人數，將全數退還所繳之學費及材料費，其餘情形退費計算方式依「桃園市國民中小學社團活動實施要點」辦理。
11. 聯課活動不論天候（晴、雨），照常實施，指導教師應準備雨天權宜措施。
12. 選課完成後，除特殊狀況，不得更換社團。

七、注意事項：

1. 指導教師職責：
 - A. 負責照顧學生安全，防止意外發生。
 - B. 隨時點名，掌握學生動態，預防逃課之發生，維持學生活動之秩序。
 - C. 指導社團活動有關之技能及方法。

D. 輔導社團選出社長、副社長及幹部若干人，以利活動之進行。

2. 學生注意事項：

A. 準時參加聯課活動，不得無故缺席。

B. 服從老師指導，遵守上課秩序。

C. 按時完成指導教師交付之任務。

3. 校外活動場所之場地使用時，須支付場地使用費。

4. 社團外聘師資上課費用及課程材料費皆由學生自行負擔，納入學校公庫專款專用。

八、本辦法呈請校長核准後實施，修正時亦同。

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 七/八年級 彈性學習課程社團課程計畫				
每週節數		1 節/每 1 週		設計者 宋愛玲
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		環境教育 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 家庭教育 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 安全教育 安 J6 了解運動設施安全的維護。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。		
學習重點	學習表現	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 視 1-IV-1 能使用構成要素各形式原理，表達情感與想法 綜 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力 綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能 英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗		
	學習內容	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工，團隊合作與團體動力的提升 英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重		
學習目標		知識部份(K): 1. 計劃多元課程，加強推行群育活動，調劑學生身心，培養多元興趣，發展多元智能，進而達到五育並進。 2. 運用社團課時間，多方探索興趣及未來目標 3. 認識圖書館及索書號		

	態度部份(A): - 戶外/室內活動課程時，遵守老師提點的規定並注意安全 - 英文影片欣賞後，能完成老師指定的作業/學習單 - 課堂完成的作品，樂於與他人分享 技能部份(S): - 繪圖實作課，勇於設計並創作個人完整作品 - 基礎課程下，能修改或變更原創，勇於創新 - 透過影片及實作，發現並察覺興趣
評量方式	實作/口頭報告/小組分享/學習單

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
慢壘社	2、5、6 週	- 學生於各類學習活動中，培養解決的能力。 - 學生能融入團隊，並發輝合作精神。	- 認識慢壘規則與基本守備、打擊、跑壘概念。 - 藉由分組練習，選出各小組隊長，協助教練指導隊員。	學生做接球，打擊，跑壘等動作。	- 打網10顆，可打中球心幾顆(50%) - 觀看其基本傳接動作(50%)
	9、12、 13、15週	- 學生能反思所不足的部分，進行自主學習。 - 學生在互動中逐漸養成領導特質，或尊重團體之規範。 - 學生能統整學習內容，逐步內化成自身素養。	- 練習不同位置的守備技巧與觀念。 - 分組讓表現比較好的隊員指導其他隊員。 - 加強打擊練習與技巧。 - 培養跑壘指導員。	學生做出自由打擊時，穩定且擊出平飛有力的球並做出接球動作	- 打網10顆，可打中球心幾顆(50%) - 觀看其基本傳接動作(50%)
	18、20週	- 學生於各類學習活動中，培養解決的能力。 - 學生能融入團隊，並發輝合作精神。	- 認識慢壘規則與基本守備、打擊、跑壘概念。 - 藉由分組練習，選出各小組隊長，協助教練指導隊員。	學生用手套進行基本傳接球且不易失誤	- 打網10顆，可打中球心幾顆(50%) - 觀看其基本傳接動作(50%)

羽球社	2、5、6週	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 羽球場場規則說明。 2. 羽球基礎動作教學。 3. 羽球球感培養	學生說出及做出羽球基本動作	能說出及做出羽球基本動作(100%)
	9、12、13、15週	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧,體驗生活的美感。	1. 羽球球路練習(平球、長球、小球)	學生說出及操作出平球、長球、小球球路的差異。	能說出及操作出平球、長球、小球球路的差異(100%)
	18、20週	3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動	1. 羽球球路組合練習(長球+小球、平球+小球) 2. 羽球比賽(戰術運用)	學生做出兩種以上球路結合操作。	能將兩種以上球路結合操作(100%)
圖書整理社	2、5、6週	圖書館認識	索書號認識	學生認識並整理書櫃區書籍	依照不同書櫃區妥善整理圖書(100%)
	9、12、13、15週	圖書整理認識	圖書上架	學生動手整理書櫃區書籍	依照不同書櫃區妥善整理圖書(100%)
	18、20週	圖書整理認識	圖書上架	學生動手整理書櫃區書籍	依照不同書櫃區妥善整理圖書(100%)
電影欣賞社	2、5、6週	1. 學生能融入團隊,並發揮合作精神 2. 學生在互動中逐漸養成領導特質,或尊重團體之規範	1. 認識團體中的成員,選社長及介紹社團課程 2. 社團課程引導,利用活動方式讓學生逐步學習不同文化	學生上台大聲說出簡報內容	口頭分享(100%)
	9、12、13、15週	1. 學生於各類學習活動中,培養解決的能力 2. 學生能夠逐步探索不同文化之內涵	1. 增加活動鑑賞之深度,提升學生對於不同文化的涵養 2. 團隊默契培養及培養學生領導力	各組學生上台大聲說出簡報內容	小組簡報分享(100%)
	18、20週	1. 學生能統整學習內容,逐步內化成自身素養 2. 學生能反思所不足的部分,進行自主學習	1. 統整課程所學的內容,進而內化之 2. 連結不同文化之後續學習	不同小組合作大聲介紹簡報內容	跨組合作簡報呈現總結性-展演評量(100%)
體育館維護社	2、5、6週	透過服務學習增進人際關係與團隊合作	體育館主球場	學生動手打掃指定區域	依實際參與程度給予時數(100%)

	9、12、13、15 週	能融入團隊完成任務並主動協助他人	體育館周邊環境	學生動手打掃指定區域	依實際參與程度給予時數(100%)
	18、20 週	做中學，學中做養成維持環境整潔的態度及習慣	體育館看台及門窗維護	學生動手打掃指定區域	依實際參與程度給予時數(100%)
影片欣賞社	2、5、6 週	1. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2. 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 3. 能了解、尊重不同之文化習俗。	電影欣賞，並根據電影探討之議題做思考探究，以文字描述於學習單上。	學生書寫老師指定的學習單	學習單 100%
	9、12、13、15 週	1. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2. 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 3. 能了解、尊重不同之文化習俗。	電影欣賞，並根據電影探討之議題做思考探究，以文字描述於學習單上。	學生書寫老師指定的學習單	學習單 100%

	18、20 週	1. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2. 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 3. 能了解、尊重不同之文化習俗。	電影欣賞，並根據電影探討之議題做思考探究，以文字描述於學習單上。	學生書寫老師指定的學習單	學習單 50% 平時表現 50%
多元閱讀社	2、5、6 週	1. 學生能融入團隊，並發揮合作精神 2. 學生在互動中，逐漸養成領導特質，或尊重團體之規範	1. 認識團體中的成員，選社長及介紹社團課程 2. 社團課程引導，利用活動方式讓學生逐步學習不同文化	老師提問問題 學生大聲回答	形成性口頭分享 (100%)
	9、12、13、15 週	1. 學生於各類學習活動中，培養解決的能力 2. 學生能夠逐步探索不同文化之內涵	1. 增加活動鑑賞之深度，提升學生對於不同文化的涵養 2. 團隊默契培養及培養學生領導力	小組長上台報告說出簡報內容	小組簡報分享 (100%)
	18、20 週	學生能反思所不足的部分，進行自主學習	連結不同文化之後續學習	不同小組合作完成總結性簡報分享	總結性展演評量 (100%)
茶藝社	2、5、6 週	認知其興趣培養(茶和壺的認識)	1. 認識茶的種類 2. 認識壺的種類 3. 了解茶和壺的製程	學生識茶和壺的初階了解	簡易口頭問答(50%) 紙筆小測驗(50%)
	9、12、13、15 週	經由老師示範學員模仿操作熟悉泡茶流程	1. 介紹泡茶器具 2. 說明泡茶流程的原理用意 3. 教如何品茶	學生動手實際泡茶並品茶	示範評量(檢測泡茶流程) (100%)
	18、20 週	設計茶席表達個人的茶藝竟讓大家認識茶	1. 結合藝文茶藝鄉道組成茶文化 2. 創意茶席設計	學生動手設計茶席	美學感官評量(心性的呈現及交流) (100%)

基礎漫畫社	2、5、6週	認知及興趣培養	1. 認識線條 2. 線條運用及繪圖	學生描繪人物五官	平面 A4 作品一張 (100%)
	9、12、13、15週	五官及臉型之運用及組合。	1. 線條運用及繪圖 2. 五官整合繪圖 3. 男女上半身繪圖實作	學生描繪人物五官及男女上半身繪圖。	平面 A4 作品一張 (100%)
	18、20週	頭部與四肢動態分析及動態美感認識及繪圖	1. 人物動態結構分析 2. 人物動態檢圖繪製 3. 全身人物繪圖	學生描繪人物五官及男女全身繪圖	平面 A4 作品一張 (100%)
時尚創意社	2、5、6週	認知彩妝技巧皮膚保養	能實際操作實作課程	學生實際彩妝並拍照	臉部彩妝評分 (100%)
	9、12、13、15週	髮型編髮電棒捲使用	編髮的種類操作技巧	學生實際編髮	兩人一組評分髮型 (100%)
	18、20週	時尚小物製作和服鑰使圈熱縮片耳環	能操作並做出作品	學生做出彩妝及編髮	驗收成品展示 (100%)
多媒體創意應用	2、5、6週	對多媒體應用認知與興趣培養。	1. 標籤資料合併列印 2. 影像格式、解析度、尺寸辨識。 3. 影像處理軟體編修相片	學生製作姓名貼及編修相片	1. 基礎：能夠跟隨課程進度完成作品 (60%) 2. 進階：文書處理及影像處理軟體精熟應用。(40%)
	9、12、13、15週	具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀，並能綜合科技、資訊與媒體的應用。	1. 運用影片剪輯技巧完成現成影片編修。 2. 認識並尊重智慧財產權及著作權。	學生製作影片及編修影片	1. 基礎：能夠跟隨課程進度完成作品 (60%) 2. 進階：呈現影片連貫性與整體性。(40%)
	18、20週	具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享	1. 分組提報影片主題構思，編輯腳本。 2. 運用手機，配合手持三軸穩定器，進行影片拍攝工作。 3. 使用手機剪輯功能進行影片剪輯、配樂	學生根據影片腳本，分組完成影片拍攝工作	分組完成影片創作，並將創作影片公開發表展覽 (100%)
日語社	2、5、6週	認知及興趣培養	3. 認識 50 音 4. 日語自我介紹	1. 學生背誦 50 音及日文自我介紹	課堂口試 (50%) 紙筆評量 (50%)

	9、12、13、15 週	日語基本句型	4. 認識日語基礎句型 5. 認識打招呼用語	學生背誦打招呼用語並創造基本日語句子	課堂口試 (50%) 紙筆評量 (50%)
	18、20 週	基本會話應用	1. 日語基礎句型運用練習	學生說出基礎日文會話	課堂口試 (50%) 紙筆評量 (50%)
時尚飲品調製	2、5、6 週	1. 認識各式飲料之演變及分類 2. 熟悉飲料調製方法及設備 3. 增進飲料調製的專業技能 4. 啟發學生學習調製飲料的興趣	1. 茶類飲料的介紹 2. 認識調製所需之器皿及材料 3. 了解調製方法:直接注入法&飄浮法	學生瞭解茶類飲料的分類與特性並調製茶飲料	完成一份飲品製作 (100%)
	9、12、13、15 週	1. 認識各式飲料之演變及分類 2. 熟悉飲料調製方法及設備 3. 增進飲料調製的專業技能 4. 啟發學生學習調製飲料的興趣	1. 果汁飲料的介紹 2. 認識調製所需之器皿及材料 3. 了解調製方法:搖盪法	學生瞭解果汁類飲料的分類與特性並調製果汁類飲料	完成一份飲品製作 (100%)
	18、20 週	1. 認識各式飲料之演變及分類 2. 熟悉飲料調製方法及設備 3. 增進飲料調製的專業技能 4. 啟發學生學習調製飲料的興趣	1. 咖啡及創意飲料的介紹 2. 認識調製所需之器皿及材料 3. 了解調製方法:攪拌法&注入法	學生瞭解咖啡類飲料的分類與特性並調製咖啡類飲料	完成一份飲品製作 (100%)

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 七/八年級 彈性學習課程社團課程計畫			
每週節數	1 節/每 1 週		設計者 宋愛玲
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育		
	環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。		
	閱讀素養教育		
	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。		
	家庭教育		
	家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。		
融入議題	品德教育		
	品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。		

		安全教育 安 J6 了解運動設施安全的維護。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。			
學習重點	學習表現	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 視 1-IV-1 能使用構成要素各形式原理，表達情感與想法 綜 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力 綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能 英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗			
	學習內容	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工，團隊合作與團體動力的提升 英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重			
學習目標		知識部份(K): 1. 計劃多元課程，加強推行群育活動，調劑學生身心，培養多元興趣，發展多元智能，進而達到五育並進。 2. 運用社團課時間，多方探索興趣及未來目標 3. 認識圖書館及索書號 態度部份(A): 4. 戶外/室內活動課程時，遵守老師提點的規定並注意安全 5. 英文影片欣賞後，能完成老師指定的作業/學習單 6. 課堂完成的作品，樂於與他人分享 技能部份(S): 3. 繪圖實作課，勇於設計並創作個人完整作品 4. 基礎課程下，能修改或變更原創，勇於創新 3. 透過影片及實作，發現並察覺興趣			
評量方式		實作/口頭報告/小組分享/學習單			
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
慢壘社	2、5、6 週	1. 學生於各類學習活動中，培養解決的能力。	1. 認識慢壘規則與基本守備、打擊、跑壘概念。 2. 藉由分組練習，選出	學生做接球，打擊，跑壘等動作。	1. 打網10顆，可打中球心幾

		2. 學生能融入團隊，並發輝合作精神。	各小組隊長，協助教練指導隊員。		顆(50%) 2. 觀看其基本傳接動作(50%)
	9、12、13、15 週	1. 學生能反思所不足的部分，進行自主學習。 2. 學生在互動中逐漸養成領導特質，或尊重團體之規範。 3. 學生能統整學習內容，逐步內化成自身素養。	1. 練習不同位置的守備技巧與觀念。 2. 分組讓表現比較好的隊員指導其他隊員。 3. 加強打擊練習與技巧。 4. 培養跑壘指導員。	學生做出自由打擊時，穩定且擊出平飛有力的球並做出接球動作	1. 打網 10 顆，可打中球心幾顆(50%) 2. 觀看其基本傳接動作(50%)
	18、20 週	1. 學生於各類學習活動中，培養解決的能力。 2. 學生能融入團隊，並發輝合作精神。	1. 認識慢壘規則與基本守備、打擊、跑壘概念。 2. 藉由分組練習，選出各小組隊長，協助教練指導隊員。	學生用手套進行基本傳接球且不易失誤	1. 打網 10 顆，可打中球心幾顆(50%) 2. 觀看其基本傳接動作(50%)

羽球社	2、5、6 週	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	4. 羽球場場規則說明。 5. 羽球基礎動作教學。 6. 羽球球感培養	學生說出及做出羽球基本動作	能說出及做出羽球基本動作(100%)
	9、12、13、15 週	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。	1. 羽球球路練習(平球、長球、小球)	學生說出及操作出平球、長球、小球球路的差異。	能說出及操作出平球、長球、小球球路的差異(100%)

	18、20 週	3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動	1.羽球球路組合練習(長球+小球、平球+小球) 2.羽球比賽(戰術運用)	學生做出兩種以上球路結合操作。	能將兩種以上球路結合操作(100%)
圖書整理社	2、5、6 週	圖書館認識	索書號認識	學生認識並整理書櫃區書籍	依照不同書櫃區妥善整理圖書(100%)
	9、12、13、15 週	圖書整理認識	圖書上架	學生動手整理書櫃區書籍	依照不同書櫃區妥善整理圖書(100%)
	18、20 週	圖書整理認識	圖書上架	學生動手整理書櫃區書籍	依照不同書櫃區妥善整理圖書(100%)
電影欣賞社	2、5、6 週	1.學生能融入團隊,並發揮合作精神 2.學生在互動中逐漸養成領導特質,或尊重團體之規範	1.認識團體中的成員,選社長及介紹社團課程 2.社團課程引導,利用活動方式讓學生逐步學習不同文化	學生上台大聲說出簡報內容	口頭分享(100%)
	9、12、13、15 週	1.學生於各類學習活動中,培養解決的能力 2.學生能夠逐步探索不同文化之內涵	1.增加活動鑑賞之深度,提升學生對於不同文化的涵養 2.團隊默契培養及培養學生領導力	各組學生上台大聲說出簡報內容	小組簡報分享(100%)
	18、20 週	1.學生能統整學習內容,逐步內化成自身素養 2.學生能反思所不足的部分,進行自主學習	1.統整課程所學的內涵,進而內化之 2.連結不同文化之後續學習	不同小組合作大聲介紹簡報內容	跨組合作簡報呈現總結性-展演評量(100%)

體育館維護社	2、5、6週	透過服務學習增進人際關係與團隊合作	體育館主球場	學生動手打掃指定區域	依實際參與程度給予時數(100%)
	9、12、13、15週	能融入團隊完成任務並主動協助他人	體育館周邊環境	學生動手打掃指定區域	依實際參與程度給予時數(100%)
	18、20週	做中學，學中做養成維持環境整潔的態度及習慣	體育館看台及門窗維護	學生動手打掃指定區域	依實際參與程度給予時數(100%)
影片欣賞社	2、5、6週	4. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 5. 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6. 能了解、尊重不同之文化習俗。	電影欣賞，並根據電影探討之議題做思考探究，以文字描述於學習單上。	學生書寫老師指定的學習單	學習單100%
	9、12、13、15週	4. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 5. 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短	電影欣賞，並根據電影探討之議題做思考探究，以文字描述於學習單上。	學生書寫老師指定的學習單	學習單100%

		片、廣播、網路等。 6. 能了解、尊重不同之文化習俗。			
	18、20 週	4. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 5. 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6. 能了解、尊重不同之文化習俗。	電影欣賞，並根據電影探討之議題做思考探究，以文字描述於學習單上。	學生書寫老師指定的學習單	學習單 50% 平時表現 50%
多元閱讀社	2、5、6 週	1. 學生能融入團隊，並發揮合作精神 2. 學生在互動中，逐漸養成領導特質，或尊重團體之規範	1. 認識團體中的成員，選社長及介紹社團課程 2. 社團課程引導，利用活動方式讓學生逐步學習不同文化	老師提問問題學生大聲回答	形成性口頭分享 (100%)
	9、12、13、15 週	1. 學生於各類學習活動中，培養解決的能力 2. 學生能夠逐步探索不同文化之內涵	1. 增加活動鑑賞之深度，提升學生對於不同文化的涵養 2. 團隊默契培養及培養學生領導力	小組長上台報告說出簡報內容	小組簡報分享 (100%)
	18、20 週	學生能反思所不足的部分，進行自主學習	連結不同文化之後續學習	不同小組合作完成總結性簡報分享	總結性展演評量 (100%)

茶藝社	2、5、6週	認知其興趣培養(茶和壺的認識)	4. 認識茶的種類 5. 認識壺的種類 6. 了解茶和壺的製程	學生識茶和壺的初階了解	簡易口頭問答(50%) 紙筆小測驗(50%)
	9、12、13、15週	經由老師示範學員模仿操作熟悉泡茶流程	4. 介紹泡茶器具 5. 說明泡茶流程的原理用意 6. 教如何品茶	學生動手實際泡茶並品茶	示範評量(檢測泡茶流程)(100%)
	18、20週	設計茶席表達個人的茶藝竟讓大家認識茶	3. 結合藝文茶藝鄉道組成茶文化 4. 創意茶席設計	學生動手設計茶席	美學感官評量(心性的呈現及交流)(100%)
基礎漫畫社	2、5、6週	認知及興趣培養	5. 認識線條 6. 線條運用及繪圖	學生描繪人物五官	平面A4作品一張(100%)
	9、12、13、15週	五官及臉型之運用及組合.	6. 線條運用及繪圖 7. 五官整合繪圖 8. 男女上半身繪圖實作	學生描繪人物五官及男女上半身繪圖.	平面A4作品一張(100%)
	18、20週	頭部與四肢動態分析及動態美感認識及繪圖	4. 人物動態結構分析 5. 人物動態檢圖繪製 6. 全身人物繪圖	學生描繪人物五官及男女全身繪圖	平面A4作品一張(100%)
時尚創意社	2、5、6週	認知彩妝技巧皮膚保養	能實際操作實作課程	學生實際彩妝並拍照	臉部彩妝評分(100%)
	9、12、13、15週	髮型編髮電棒捲使用	編髮的種類操作技巧	學生實際編髮	兩人一組評分髮型(100%)
	18、20週	時尚小物製作和服鑰匙圈熱縮片耳環	能操作並做出作品	學生做出彩妝及編髮	驗收成品展示(100%)
多媒體創意應用	2、5、6週	對多媒體應用認知與興趣培養。	1. 標籤資料合併列印 2. 影像格式、解析度、尺寸辨識。 3. 影像處理軟體編修相片	學生製作姓名貼及編修相片	1. 基礎：能夠跟隨課程進度完成作品

					(60%) 2. 進階：文書處理及影像處理軟體精熟應用。 (40%)
	9、12、13、15 週	具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀，並能綜合科技、資訊與媒體的應用。	1. 運用影片剪輯技巧完成現成影片編修。 2. 認識並尊重智慧財產權及著作權。	學生製作影片及編修影片	1. 基礎：能夠跟隨課程進度完成作品 (60%) 2. 進階：呈現影片性連貫與整體性。 (40%)
	18、20 週	具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享	1. 分組提報影片主題構思，編輯腳本。 2. 運用手機，配合手持三軸穩定器，進行影片拍攝工作。 3. 使用手機剪輯功能進行影片剪輯、配樂	學生根據影片腳本，分組完成影片拍攝工作	分組完成影片創作，並將創作影片公開發表展覽 (100%)
日語社	2、5、6 週	認知及興趣培養	7. 認識 50 音 8. 日語自我介紹	2. 學生背誦 50 音及日文自我介紹	課堂口試(50%) 紙筆評量(50%)
	9、12、13、15 週	日語基本句型	9. 認識日語基礎句型 10. 認識打招呼用語	學生背誦打招呼用語並創造基本日語句子	課堂口試(50%) 紙筆評量(50%)
	18、20 週	基本會話應用	2. 日語基礎句型運用練習	學生說出基礎日文會話	課堂口試(50%) 紙筆評量(50%)

時尚飲品 調製	2、5、6 週	1. 認識各式飲料之演變及分類 2. 熟悉飲料調製方法及設備 3. 增進飲料調製的專業技能 4. 啟發學生學習調製飲料的興趣	1. 茶類飲料的介紹 2. 認識調製所需之器皿及材料 3. 了解調製方法:直接注入法&飄浮法	學生瞭解茶類飲料的分類與特性並調製茶飲料	完成一份飲品製作(100%)
	9、12、 13、15 週	1. 認識各式飲料之演變及分類 2. 熟悉飲料調製方法及設備 3. 增進飲料調製的專業技能 4. 啟發學生學習調製飲料的興趣	1. 果汁飲料的介紹 2. 認識調製所需之器皿及材料 3. 了解調製方法:搖盪法	學生瞭解果汁類飲料的分類與特性並調製果汁類飲料	完成一份飲品製作(100%)
	18、20 週	1. 認識各式飲料之演變及分類 2. 熟悉飲料調製方法及設備 3. 增進飲料調製的專業技能 4. 啟發學生學習調製飲料的興趣	1. 咖啡及創意飲料的介紹 2. 認識調製所需之器皿及材料 3. 了解調製方法:攪拌法&注入法	學生瞭解咖啡類飲料的分類與特性並調製咖啡類飲料	完成一份飲品製作(100%)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
☐ 無 特殊需求學生(以下免填)	
☒ 有 特殊需求學生	☐ 未接受特殊需求領域課程(以下免填) ☒ 有接受特殊需求領域課程

一、分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
九		社會技巧 A	1	909 林 00(自閉)， 910 余 00(智障)。
七、八		社會技巧 B	2	808 許 00(情障) 新生農 0(自閉) 新生林洪 00(情障)
七、八		學習策略	2	902 葉 00(智障) 802 許 00(學障) 804 謝 00(智障) 810 張 00(學障) 新生蔣 00(自閉+智障)
九		功能性動作訓練	1	901 鄧 00(腦麻)， 903 黃 00(智障)

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期彈性學習課程特殊需求- 功能性動作訓練 課程計畫				
每週節數	1 節	設計者	特教教學團隊	
教學對象/年級/障礙類別	身心障礙學生/九/ 肢障、智能障礙			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	互動百百種			
領綱學習重點	學 習 表 現			
	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力			
	特功 2-1 具備維持身體姿勢技能			
	特功 2-6 具備手與手臂使用技能			
	特功 2-7 具備手部精細操作技能			
	特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能			
	學 習 內 容			

	特功 A-1 左/右上肢的關節活動 特功 A-2 左/右下肢的關節活動 特功 B-1 頭頸直立姿勢的維持 特功 G-4 物品的轉動或扭轉 特功 H-1 物品的抓握或放開 特功 I-4 物品的接合或放開
本學期教學重點	1. 維持或改善四肢與軀幹的關節活動 2. 具備與日常生活相關的動作技能 3. 運用功能性動作技能參與生活作息、學習活動
評量方式	多元評量(觀察、同儕互評、口語評量、實作評量等)
排課方式	☐ 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ☒ 外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	大肌肉訓練與功能性操作練習	3	6	動作與認知整合 (依序、配對)	2
2	小肌肉訓練與功能性操作練習	3	7	能以輔具輔助完成 基本轉位、操作	2
3	我的學習空間	1	8	音樂傳物遊戲	2
4	我的生活我自主	2	9	乒乓球遊戲	2
5	剪刀石頭布	2	10	雪花片	2
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期彈性學習課程特殊需求- 功能性動作訓練 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	特教教學團隊
教學對象/年級/ 障礙類別	身心障礙學生/九/肢障、智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	互動百百種Ⅱ		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力		
	特功 2-1 具備維持身體姿勢技能		
	特功 2-6 具備手與手臂使用技能		
	特功 2-7 具備手部精細操作技能		
	特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能		
	學 習 內 容		

	特功 A-1 左/右上肢的關節活動 特功 A-2 左/右下肢的關節活動 特功 B-4 四足跪姿的維持 特功 G-5 物品的拋丟或接住 特功 H-2 手指耙起小物 特功 I-7 食物外皮或包裝的剝除或拆開				
本學期教學重點	1. 維持或改善四肢與軀幹的關節活動 2. 具備與日常生活相關的動作技能 3. 運用功能性動作技能參與生活作息、學習活動				
評量方式	多元評量(觀察、同儕互評、口語評量、實作評量等)				
排課方式	☐ 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ☒ 外加				
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	腕部運動	2	6	你丟我接	2
2	膝蓋運動	2	7	拼拼圖	2
3	熊爬運動. 超人飛	3	8	積木遊戲	2
4	腳趾運動	2	9	跳圈圈	2
5	動物走路	2	10	我跑你追(追視能力訓練)	2
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度上學期 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	特教教學團隊
教學對象/年級/ 障礙類別	七、八、九年級特教生 A、B 組		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	特殊需求領域(社會技巧)		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。		

	特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。
	學 習 內 容
	特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-V-2 同理他人的技巧。 特社 B-V-3 友誼維持的技巧。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。
本學期教學重點	1. 加強溝通與人際的互動的能力 2. 加強家庭與社會的參與的能力
評量方式	多元評量(觀察、同儕互評、口語評量、實作評量等)
排課方式	☐ 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ☒ 外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	自我介紹	1	11	我會與人分享	1
2	如何與人打招呼	1	12	說話時保持適當距離	1
3	注意服裝儀容	1	13	我會加入戶外活動	1
4	主動協助同學	1	14	適當回應	1
5	不可以說謊騙人	1	15	接受協助	1
6	與人對話可以說些什麼	1	16	說出適合的話	1
7	傾聽	1	17	合作完成一件事	1
8	向別人借東西	1	18	讚美別人	1
9	我會輪流	1	19	適當的結束談話	1
10	我會遵守活動規則	2	20	我會適當回應別人的嘲笑	1
總計 21 週					

每週節數	3 節	設計者	特教教學團隊
------	-----	-----	--------

教學對象/年級/ 障礙類別	七、八、九年級特教生 A.B 組		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	特殊需求領域(社會技巧)		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-IV-1 分辨與表達矛盾的情緒。 特社 1-IV-2 分析不同處理方式引發的行為後果。 特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。		
	學習內容		
	特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。 特社 A-IV-2 壓力的控制與調整。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。		
本學期教學重點	1. 判別情緒。 2. 認識自我情緒。 3. 理解他人情緒 4. 學習處理情緒的方式。		
評量方式	多元評量(觀察、同儕互評、口語評量、實作評量等)		
排課方式	☐ 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ☒ 外加		

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	表情面面觀	2	8	冷靜處理生氣的情緒	2
2	認識情緒	2	9	情緒與反應訓練	2
3	面對情緒	2	10	比較好的應對方式	1
4	察覺自己的情緒	2	11	發現生氣時的自己	1
5	表達需求被拒絕時的反應	2	12	習得平心靜氣的方式	1
6	我的紅綠燈	1	13	做出平心靜氣的反應	1

7	生氣時應該怎麼辦	1	14	檢核平心靜氣的結果	1
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度上學期 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫					
每週節數	2 節		設計者	特教教學團隊	
教學對象/年級/障礙類別	七、八年級學習障礙/智能障礙/自閉的特教生				
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	特殊需求領域(學習策略)				
領綱學習重點	學 習 表 現				
	特學 1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。				
	特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。				
	特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。				
	特學 3-IV-1 規劃自我的學習環境。				
	特學 4-IV-1 透過應試的結果分析學習成效。				
本學期教學重點	學 習 內 容				
	特學 A-IV-1 多元的學習環境或訊息。				
	特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。				
	特學 C-IV-1 學習環境的規劃內容。				
	特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。				
	特學 D-IV-1 應試結果分析。				
評量方式	1. 具備表達出自身學習環境的適切性，並能參與調整學習環境。 (引自特學 3-IV-1、特學 C-IV-1、特學 C-IV-2)				
	2. 具備維持專注於學習主題，並能正確反應課堂提問。 (引自特學 1-IV-1、特學 A-IV-1)				
	3. 具備反覆誦讀完成練習，並能歸類訊息幫助學習。 (引自特學 1-IV-2、特學 1-IV-3、特學 A-IV-2)				
	4. 具備瞭解考試實施、應試策略及考試成效的方法。 (引自特學 4-IV-1、特學 D-IV-1)				
排課方式	檢核表、口頭評量、同儕評量、行為觀察				
排課方式	☐ 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ☒ 外加				
114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數

1	環境體檢小幫手	2	6	我是環境改造王	2
2	我會維持注意力	2	7	我會聽重點	2
3	再唸一次!再寫一次!	2	8	我會運用規則來學習	2
4	考試準備怎麼做	2	9	我會運用大綱幫助學習	2
5	考完你要知道二三事	2	10	我是考試小高手	3
					總計 21 週

每週節數	2 節		設計者	特教教學團隊	
教學對象/年級/障礙類別	七、八年級學習障礙/智能障礙/自閉的特教生				
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	特殊需求領域(學習策略)				
領綱學習重點	學 習 表 現				
	特學 1-IV-4 分析不同類型文章的架構。				
	特學 1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。				
	特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。				
	特學 2-IV-1 表現積極的學習態度。				
領綱學習重點	特學 2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。				
	特學 2-IV-3 檢視並建立合宜的學習信念。				
	特學 4-IV-3 接納他人建議修正學習計畫。				
	特學 4-IV-4 監控並記錄學習計畫執行過程。				
	學 習 內 容				
領綱學習重點	特學 A-IV-3 文章架構。				
	特學 A-IV-4 學習內容的延伸聯想。				
	特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。				
	特學 B-IV-1 積極的學習態度。				
	特學 B-IV-2 成功的學習經驗。				
領綱學習重點	特學 B-IV-3 學習信念的檢視和調整方法。				
	特學 D-IV-2 學習計畫的分析和調整方式。				
	特學 D-IV-3 學習計畫的執行紀錄。				
	本學期教學重點	1. 具備運用策略理解文本內容，並能說明文本的因果關係。 （引自特學 1-IV-4、特學 1-IV-5、特學 1-IV-6、特學 A-IV-3、特學 A-IV-4、特學 A-IV-5）			
		2. 具備檢討自己的學習方法，並能改善自己的學習方法。 （引自特學 2-IV-1、特學 2-IV-2、特學 2-IV-3、特學 B-IV-1、特學 B-IV-2、特學 B-IV-3）			
3. 具備寫出自己的學習進度，並能說出自己學習的錯誤類型。					

	(引自特學 4-IV-3、特學 4-IV-4、特學 D-IV-2、特學 D-IV-3)				
評量方式	檢核表、口頭評量、同儕評量、行為觀察				
排課方式	☐ 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ☒ 外加				
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/ 內容	預計週數	序次	單元名稱/ 內容	預計週數
1	看圖好處多	2	6	我的讀書計畫	2
2	劃線達人	2	7	我是學習偵探	2
3	因果關係連一連	2	8	抓重點寫標題	2
4	我會找方法	2	9	我會解讀文章訊息	3
5	做個好學生	2	10	我可以越來越進步	2
					總計 21 週

二、分散式資源班(英文資優班)

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

各年級特殊需求領域每週分配表			
年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
7	生活議題探究	1	未定 (實際人數依報到狀況決定)
	創意寫作	1	
	戲劇入門(上學期)	1	
	英語演講(下學期)	1	
8	繪本欣賞	1	八年級 2 組，一組各 3 人，共 6 人。
	國際教育	1	八年級 2 組，一組各 3 人，共 6 人。
	戲劇進階(上學期)	1	八年級 1 組，共 6 人。
	獨立研究(下學期)	2	八年級 1 組，共 6 人。
9	小說選讀	1	九年級 3 組，一組 2 人、一組 3 人、一組 2 人，共 7 人

	國際教育	1	九年級 3 組，一組 2 人、一組 3 人、一組 2 人，共 7 人
	獨立研究	2	九年級 1 組，共 7 人
78 混齡	表藝英文(上學期)	1	七八混齡共 10 人
79 混齡	討論與辯論(下學期)	1	七九混齡共 11 人

二、各年級課程計畫

1. 七年級

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 七年級 彈性學習課程特殊需求領域-生活議題探究課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	
資優教學團隊					
教學對象/年級/障礙類別		七年級			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		生活議題探究			
領綱學習重點	學習表現				
	*2 -IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。				
	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並以的句子說出或寫其內容大意。				
	6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。				
	特情 1b-IV-3 運用各種策略提升學習成就與表現。				
	特情 2c-IV-1 參與各類活動以發展自己的興趣。				
特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。					
領綱學習重點	學習內容				
	特情 B-IV-3 引發動機的條件（心理需求、自我效能、目標價值等）。				
	特情 C-IV-6 發揮創造力面對與解決生活問題。				
	特創 A-IV-7 化挫敗為動力的策略。				
本學期教學重點		*2 -IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。			
		5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並以的句子說出或寫其內容大意。			
		特情 1b-IV-3 運用各種策略提升學習成就與表現。			
評量方式		觀察評量、口頭問答、紙筆測驗			
排課方式		□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式）			
		■外加			
114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Moon Festival-Origin & Vocabulary, Handmade Moonpie	3	5	Laughter Really Is the Best Medicine-Reading & Vocabulary, Positive Thinking Exercise	3
2	Delicious Cuisine From Around The	3	6	Christmas Festival-Introduction,	3

	World-Introduction & Vocabulary, Presentation			Fun Facts About Christmas	
3	Halloween Festival-Introduction, Different Celebration Around The World	3	7	What Your Music Says about You-Dialogue & Vocabulary, Movie La La Land Questions Discussion	3
4	Birth Order and Personality-Reading Comprehension & Vocabulary, Zodiac Signs & Personality	3			
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 七年級 彈性學習課程特殊需求領域-生活議題探究課程計畫						
每週節數		1 節		設計者		
教學對象/年級/障礙類別		七年級				
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解				
參照校訂課程名稱		生活議題探究				
領綱學習重點	學習表現					
	*2 -IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並以的句子說出或寫其內容大意。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 特情 1b-IV-3 運用各種策略提升學習成就與表現。 特情 2c-IV-1 參與各類活動以發展自己的興趣。 特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。					
	學習內容					
	特情 B-IV-3 引發動機的條件（心理需求、自我效能、目標價值等）。 特情 C-IV-6 發揮創造力面對與解決生活問題。 特創 A-IV-7 化挫敗為動力的策略。					
	6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 特情 2c-IV-1 參與各類活動以發展自己的興趣。 特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。					
	本學期教學重點					
評量方式		觀察評量、口頭問答、紙筆測驗				
排課方式		□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加				
114 學年度 第二學期						
序次	單元名稱/內容		預計週數	序次	單元名稱/內容	
1	Valentine's Day-Origin & Vocabulary, Listening & Fill-in-the-blank		2	5	Happy Easter-Origin & Activities, Worksheet & Discussion	
2	Shop For Clothes- Sentence & Vocabulary Practice, Design a Dialogue		3	6	My Best Friend-Dialogue & Practice, Friendship Dilemma Questions Discussion	

3	Let's Watch a Movie- Movie Genres and Movie Narnia Questions Discussions	3	7	Dragon Boat Festival-Origin & Activities, Trifold Handicraft	3
4	The Earth Day-Global Warming Introduction, Worksheet & Discussion	2	8	Choosing the Right Career for You- Reading, Finding the Career I Am Interested	3
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 七年級 彈性學習課程特殊需求領域- 創意寫作 課程計畫					
每週節數		<u>1</u> 節		設計者	
教學對象/年級/障礙類別		資優教學團隊			
		七年級			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		創意寫作			
領綱學習重點	學 習 表 現				
	*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容， 了解敘述者的觀點、態度及寫作目的 。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特情 4c-IV-1 欣賞師長、同儕並虛心求教。 特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。				
	學 習 內 容				
	特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 特創 D-IV-1 創意溝通說服的方法。				
本學期教學重點		*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 特情 4c-IV-1 欣賞師長、同儕並虛心求教。 特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。			
評量方式		觀察評量、實作評量、檔案評量			
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Understanding the Writing Process	2	6	Writing Project: Interactive poster/Classroom Renovation Proposal	5
2	Organizing Information by Time Order	2	7		

3	Explaining a Process	4	8		
4	Writing Descriptions	4	9		
5	Writing Arguments	4	10		
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 七年級 彈性學習課程特殊需求領域-創意寫作課程計畫					
每週節數	1 節		設計者	資優教學團隊	
教學對象/年級/障礙類別	七年級				
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	寫作指導				
領綱學習重點	學 習 表 現				
	*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特情 4c-IV-1 欣賞師長、同儕並虛心求教。 特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。				
	學 習 內 容				
	特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 特創 D-IV-1 創意溝通說服的方法。				
	*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。				
本學期教學重點	*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。				
評量方式	觀察評量、實作評量、檔案評量				
排課方式	☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加				
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	From Paragraph to Essay/Article	2	6	Student Newsletter Writing Project - Writing English Articles	4
2	Comparing and Contrasting	4	7	Student Newsletter Writing Project - Translation & Revision	3
3	Transitions and Attention getter	2	8	Student Newsletter Writing Project - Layout Arrangement	1
4	Student Newsletter Writing Project - Deciding Topics	2	9	Student Newsletter Writing Project - Publication	1

5	Student Newsletter Writing Project - Collecting Materials	2	10	
總計 21 週				

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 七年級 彈性學習課程特殊需求領域-戲劇入門課程計畫								
每週節數		1 節		設計者		資優教學團隊		
教學對象/年級/障礙類別		七年級						
核心素養		A 自主行動		☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變				
		B 溝通互動		■B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養■B3. 藝術涵養與美感素養				
		C 社會參與		☐ C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解				
參照校訂課程名稱		戲劇入門						
領綱學習重點		學習表現						
		5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀讀者劇場劇本內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情、語調等）提升舞台上的溝通效能與角色情感表達能力。 特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。 特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 特領 3b-IV-6 尊重與欣賞團隊成員的多元性。						
		學習內容						
		特創 A-IV-8 內在驅力的作用與影響。 特創 D-IV-1 創意溝通說服的方法。 特領 B-IV-2 不同團隊成員特質之差異與影響。						
		6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情、語調等）提升舞台上的溝通效能與角色情感表達能力。 特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。 特領 3b-IV-6 尊重與欣賞團隊成員的多元性。						
本學期教學重點		6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情、語調等）提升舞台上的溝通效能與角色情感表達能力。 特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。 特領 3b-IV-6 尊重與欣賞團隊成員的多元性。						
評量方式		觀察評量、口頭評量、同儕互評						
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加						
114 學年度 第一學期								
序次	單元名稱/內容			預計週數	序次	單元名稱/內容		預計週數
1	Introduction to Drama & Scriptwriting Basics			3	6	Rehearsal & Movement & Voice Training		8
2	Favorite Movie/TV Show Sharing			2	7	Final Rehearsal		1
3	Film Study			2	8	Final Reflection and Sharing		1
4	Story Brainstorming: Reader's Theater Screenplay Outlining and			2	9			

	Character Design				
5	Group Script Drafting (Scene 1-5)& Role Assignment	2	10		
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 七年級 彈性學習課程特殊需求領域-英語演講課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	
教學對象/年級/障礙類別		七年級			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		英語演講			
領綱學習重點	學習表現				
	*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特情 2c-IV-4 悅納自己對努力付出後的成就與表現。 特領 3b-IV-6 尊重與欣賞團隊成員的多元性。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。				
	學習內容				
本學期教學重點	特情 A-IV-6 學習目標與期望設定的影響。 特領 A-IV-3 整合資訊以執行行動的方法。 特創 A-IV-4 批判思考情境演練。				
	*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特情 2c-IV-4 悅納自己對努力付出後的成就與表現。 特領 3b-IV-6 尊重與欣賞團隊成員的多元性。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。				
	評量方式				
排課方式		觀察評量、實作評量、檔案評量			
		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Introduction to Speech- The difference between speech and	3	5	Visual Aids-Different genres introduction, Draft writing and	3

	chat, What makes a good speech?			Presentation	
2	Self-Introduction-Skills and Practice	3	6	How to make Beautiful PowerPoint Presentations-Introduction and Practice	3
3	Audience Analysis	2	7	Speech Purpose	2
4	Effective Delivery-Skills, Draft writing and Presentation	3	8	Impromptu Speech-Introduction and Presentation	2
總計 21 週					

2. 八年級

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 八年級 彈性學習課程特殊需求領域-繪本欣賞課程計畫					
每週節數		<u>1</u> 節		設計者	
資優教學團隊					
教學對象/年級/障礙類別		八年級			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養■B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		繪本欣賞			
領綱學習重點	學習表現				
	3-IV-11 能藉圖畫、標題書名等作合理的猜測。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、學習雜誌漫畫樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 特情 2d-IV-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。 特創 3b-IV-4 跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。				
	學習內容				
	特情 B-III-4 培養韌性／復原力／挫折容忍力的方法。 特領 B-IV-4 以同理心為基礎的團隊溝通方式。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。				
	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 特情 2d-IV-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。				
本學期教學重點		5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 特情 2d-IV-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。			
評量方式		觀察評量、口頭問答、學習單			
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Piggybook- Questions discussion, Affective Lesson: Gender Equality, Creativity Lesson: Rewrite The Story, Draw Your Comics	5	4	This Is How We Do It-Questions discussion, Worksheet	4
2	The Missing Piece-Questions discussion, Affective Lesson: Dried	4	5	The Family Tree- Questions discussion, Creativity Lesson: Green	4

	Leaves Art			Architecture Artwork Project	
3	Dream Big- Questions discussion, Introduce Michael Jordan, Affective Lesson: Find Your Role Model & Make a poster with Canva	4			
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 八年級 彈性學習課程特殊需求領域-繪本欣賞課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	
教學對象/年級/障礙類別		資優教學團隊			
		八年級			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養■B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		繪本欣賞			
領綱學習重點	學習表現				
	3-IV-11 能藉圖畫、標題書名等作合理的猜測。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、學習雜誌漫畫樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 特情 2d-IV-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。 特創 3b-IV-4 跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。				
	學習內容				
	特情 B-III-4 培養韌性／復原力／挫折容忍力的方法。 特領 B-IV-4 以同理心為基礎的團隊溝通方式。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。				
	本學期教學重點				
	6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、學習雜誌漫畫樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。 特創 3b-IV-4 跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。				
評量方式		觀察評量、口頭問答、學習單			
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	When Sophie's Feelings Got Really Really Hurt-Questions discussion, Affective Lesson: ABCDE Model, Emotion Wheel	4	4	Picture Book DIY-Drawing & Painting	5

2	Picture Book Competition Introduction	1	5	Voices in The Park-Questions discussion, Creativity Lesson: Writing a Story with Multiple Perspectives	3
3	Picture Book DIY-Drafting with Story Mountain and Storyboard	5	6	Dreamer From The Village-Questions discussion, Creativity Lesson: Appreciate The Artwork	3
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 八年級 彈性學習課程特殊需求領域-國際教育課程計畫						
每週節數		1 節		設計者		
資優教學團隊						
教學對象/年級/障礙類別		八年級				
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解				
參照校訂課程名稱		國際教育				
領綱學習重點	學習表現					
	*2-IV-2 能以簡易的英語參與引導式討論。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 特情 4d-IV-1 分析自我文化的特色與侷限。 特創 2b-IV-6 善用相關科技軟體輔助創造性思考活動。 特創 4a-IV-1 採取對等心態與他人進行創造性的對話與討論。					
	學習內容					
	特情 C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。 特創 D-IV-6 本土創造力的資源。 特創 C-IV-1 思考改變的途徑。					
本學期教學重點		8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 *2-IV-2 能以簡易的英語參與引導式討論。 特情 4d-IV-1 分析自我文化的特色與侷限。				
評量方式		觀察評量、學習單、口頭問答				
排課方式		□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加				
114 學年度 第一學期						
序次	單元名稱/內容		預計週數	序次	單元名稱/內容	

1	Introduction to Culture	1	6	Music and Instruments	4
2	Taiwan's Culture	2	7	International Education Lecture	1
3	Community and Unity	4	8	Video Chat/Pen pals Project	4
4	Food Around the World	4	9		
5	International Education Lecture	1	10		
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 八年級 彈性學習課程特殊需求領域-國際教育課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	
教學對象/年級/障礙類別		八年級			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		國際教育			
領綱學習重點	學 習 表 現				
	*2-IV-2 能以簡易的英語參與引導式討論。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以 主動利用各種查詢工具，以 了解 所接觸的英語文資訊。 8-IV-4 能了解 、尊重不同之文化習俗。 特情 4d-IV-1 分析自我文化的特色與侷限。 特創 2b-IV-6 善用相關科技軟體輔助創造性思考活動。 特創 4a-IV-1 採取對等心態與他人進行創造性的對話與討論。				
	學 習 內 容				
	特情 C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。 特創 D-IV-6 本土創造力的資源。 特創 C-IV-1 思考改變的途徑。				
本學期教學重點	*6 -IV-5 主動利用各種查詢工具，以主動利用各種查詢工具，以 了解 所接觸的英 語 文 資 訊。 特 創 2b-IV-6 善 用 相 關 科 技 軟 體 輔 助 創 造 性 思 考 活 動。 特創 4a-IV-1 採取對等心態與他人進行創造性的對話與討論。				
評量方式	觀察評量、學習單、口頭問答				
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加				
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	NGO & NPO	1	6	Chinese Characters Design Project	4

2	Environment & Cities	3	7	International Education Lecture	1
3	Urban Design Project	4	8	Video Chat/Pen pals Project	5
4	International Education Lecture	1	9		
5	Language & Words	2	10		
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 八年級 彈性學習課程特殊需求領域-戲劇進階課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	
教學對象/年級/障礙類別		資優教學團隊			
		八年級			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		戲劇進階			
領綱學習重點	學習表現				
	3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 2-V-7 能參與簡易的英語短劇表演。 6-V-3 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影、歌曲、網路資訊、線上課程等。 特情 3c-IV-3 以創意的方式解決問題。 特領 3b-IV-5 藉由鼓勵成員學習，提升團隊整體能力，逐步達成預期目標。 特創 4a-IV-2 接受他人建設性的改進意見。				
	學習內容				
	特創 A-IV-5 冒險的行動與途徑。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。				
本學期教學重點		特 創 2a-IV-5 重 組 原 有 構 想 產 出 新 穎 的 構 想 。 特 情 2c-IV-1 參 與 各 類 活 動 以 發 展 自 己 的 興 趣 。 特情 3a-IV-3 運用同理心與有效的溝通技巧，增進人際關係。			
評量方式		觀察評量、口頭評量、同儕互評			
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Introduction to Drama & Scriptwriting Basics	3	6	Rehearsal & Movement & Voice Training	8
2	Favorite Movie/TV Show Sharing	2	7	Final Rehearsal	1
3	Film Study	2	8	Final Reflection and Sharing	1

4	Story Brainstorming: Drama Screenplay Outlining and Character Design	2	9		
5	Group Script Drafting (Scene 1–5)& Role Assignment	2	10		
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 八年級 彈性學習課程特殊需求領域-獨立研究課程計畫					
每週節數		2 節		設計者	
教學對象/年級/障礙類別		資優教學團隊			
		八年級			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		獨立研究			
領綱學習重點	學習表現				
	*2 -IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊 綜合相關資訊 作合理的猜測。 特獨 2d-IV-1 與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與進度。 特獨 3a-V-1 從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫、有效率的觀察後進而察覺問題。 特獨 3c-IV-3 將蒐集文獻資料，運用適當資料分類方式進行整理並評析。				
	學習內容				
	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 B-IV-2 研究方法：個案研究、歷史研究等。 特獨 C-IV-1 研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定 問題。				
本學期教學重點		*2 -IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 特獨 2d-IV-1 與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與進度。			
評量方式		觀察評量、學習單、口頭問答			
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Introduction to Independent Research/Deciding Research Topics	2	6	Designing Questionnaires/Interview Outlines	4

2	Research Method	1	7	Implementing Research	5
3	Collecting Information	2	8	Data Analysis	4
4	Drafting Research Proposal	1	9	2nd Peer Review	1
5	1st Peer Review	1	10		
總計 21 週					

3. 九年級

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 九年級 彈性學習課程特殊需求領域-小說選讀課程計畫						
每週節數		1 節		設計者		
資優教學團隊						
教學對象/年級/障礙類別		九年級				
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解				
參照校訂課程名稱		小說選讀				
領綱學習重點	學習表現					
	2-IV-6 能依人、事時地物作簡易的描述或回答。 能依人、事時地物作簡易的描述或回答。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物件和結局。 *3 -IV-12 能熟悉 重要的 閱讀技巧，如擷取大意、 猜測字義、 推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 特情 2c-IV-5 展現不需他人督促的自制力與自我驅策能力。 特情 4c-IV-4 能與同儕合作學習。 特創 1a-IV-2 探索事物與現象的關鍵處與重點。					
	學習內容					
	特情 A-IV-6 學習目標與期望設定的影響。 特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。 特創 A-IV-4 批判思考情境演練。					
	本學期教學重點					
	2-IV-6 能依人、事時地物作簡易的描述或回答。 能依人、事時地物作簡易的描述或回答。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物件和結局。 特情 2c-IV-5 展現不需他人督促的自制力與自我驅策能力。					
評量方式		觀察評量、口頭問答、學習單				
排課方式		□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加				
114 學年度 第一學期						
序次	單元名稱/內容		預計週數	序次	單元名稱/內容	
預計週數				預計週數		
1	Introduction to Novels-Introduction and Worksheet		3	6	Movie Watching-Questions Discussion and Worksheet	
2	Read Chapter 1~11 (Ordinary to The Deal)-Highlight important phrases or vocabularies & Questions Discussion		3	7	Affective Lesson: Characters Analysis	

3	Movie Watching-Questions Discussion and Worksheet	2	8	Read Chapter 23~28 (Jack Will to The Cheese Touch), Highlight important phrases or vocabularies & Questions Discussion	2
4	Vocabulary Worksheet	2	9	Affective Lesson: Positive Thinking Practice & ABCDEF Model	2
5	Read Chapter 12~22 (Home to September), Highlight important phrases or vocabularies & Questions Discussion	2	10	Wrap-Up Quiz	1
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 九年級 彈性學習課程特殊需求領域-小說選讀課程計畫						
每週節數		<u>1</u> 節		設計者		
教學對象/年級/障礙類別		九年級				
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解				
參照校訂課程名稱		小說選讀				
領綱學習重點	學 習 表 現					
	2-IV-6 能依人、事時地物作簡易的描述或回答。 能依人、事時地物作簡易的描述或回答。					
	3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物件和結局。					
	*3 -IV-12 能熟悉 重要的 閱讀技巧，如擷取大意、 猜測字義、 推敲文意、預測後續文意及情節發展等。					
	特情 2c-IV-5 展現不需他人督促的自制力與自我驅策能力。					
	特情 4c-IV-4 能與同儕合作學習。					
本學期教學重點	特創 1a-IV-2 探索事物與現象的關鍵處與重點。					
	學 習 內 容					
	特情 A-IV-6 學習目標與期望設定的影響。					
	特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。					
	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。					
	*3 -IV-12 能熟悉 重要的 閱讀技巧，如擷取大意、 猜測字義、 推敲文意、預測後續文意及情節發展等。					
評量方式		觀察評量、口頭問答、學習單				
排課方式		□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加				
114 學年度 第二學期						
序次	單元名稱/內容		預計週數	序次	單元名稱/內容	
1	Read Chapter 29~41 (Costumes to Breakfast)), Highlight important phrases or vocabularies & Questions Discussion		3	6	Affective Lesson: Writing an Email to Your Best Friend	
					2	

2	Affective Lesson: Friendship Dilemma Questions	2	7	Movie Watching-Questions Discussion and Worksheet	2
3	Read Chapter 42~53 (Genetics to The Egyptian Tomb), Highlight important phrases or vocabularies & Questions Discussion	3	8	Final Reflection and Feedback	2
4	Vocabulary Worksheet	1			
5	Read Chapter 54~66 (The Call to Letters, Emails, Facebook, Texts), Highlight important phrases or vocabularies & Questions Discussion	3			
總計 18 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 九年級 彈性學習課程特殊需求領域- 國際教育 課程計畫						
每週節數		<u>1</u> 節		設計者		
教學對象/年級/障礙類別		資優教學團隊				
		九年級				
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解				
參照校訂課程名稱		國際教育				
領綱學習重點	學習表現					
	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特情 4d-IV-1 分析自我文化的特色與侷限。 特創 2b-IV-5 建構最適宜的問題解決模式。 特創 B-IV-10 資訊真偽的判斷原則。					
	學習內容					
	特情 C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。 特情 C-IV-6 發揮創造力面對與解決生活問題。 特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。					
本學期教學重點		*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語資訊。 特創 B-IV-10 資訊真偽的判斷原則。				
評量方式		觀察評量、口頭問答、學習單				
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加				
114 學年度 第一學期						
序次	單元名稱/內容		預計週數	序次	單元名稱/內容	
1	Introduction to SDGs		2	6	Video Chat/Pen Pals Project	

2	(SDGs) Public Health - Diseases & Pandemics	5	7	Feedback	1
3	International Education Lecture	1	8		
4	(SDGs) Agriculture & Food Chain – Staples around the World	5	9		
5	International Education Lecture	1	10		
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 九年級 彈性學習課程特殊需求領域-國際教育課程計畫						
每週節數		1 節		設計者		
資優教學團隊						
教學對象/年級/障礙類別		九年級				
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解				
參照校訂課程名稱		國際教育				
領綱學習重點	學習表現					
	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特情 4d-IV-1 分析自我文化的特色與侷限。 特創 2b-IV-5 建構最適宜的問題解決模式。 特創 B-IV-10 資訊真偽的判斷原則。					
	學習內容					
	特情 C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。 特情 C-IV-6 發揮創造力面對與解決生活問題。 特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。					
本學期教學重點		7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特情 4d-IV-1 分析自我文化的特色與侷限。 特創 2b-IV-5 建構最適宜的問題解決模式。				
評量方式		觀察評量、口頭問答、學習單				
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加				
114 學年度 第二學期						
序次	單元名稱/內容		預計週	序次	單元名稱/內容	
		預計				

		數			週數
1	Warm up - World News	1	6	Editting Student Newsletter “ENGchanting Memories”	3
2	(SDGs) Poverty & Hunger	5	7	Wrap up & Feedback	2
3	International Education Lecture	1	8		
4	(SDGs) Gender Equality	5	9		
5	International Education Lecture	1	10		
總計 18 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 九年級 彈性學習課程特殊需求領域-獨立研究課程計畫				
每週節數	<u>2</u> 節		設計者	資優教學團隊
教學對象/年級/障礙類別	九年級			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	獨立研究			
領綱學習重點	學習表現			
	*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 特獨 1a-IV-2 透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。 特獨 1b-IV-2 主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨 2b-IV-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、實驗數據，並推論其中的關聯性。 特獨 2d-IV-1 與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與進度。 特獨 3g-IV-1 透過檢核表或他人回饋，能對研究過程及結果進行自我評鑑。			
	學習內容			
	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。			
本學期教學重點	*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 特獨 1a-IV-2 透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。 特獨 1b-IV-2 主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。			
評量方式	實作評量、觀察評量、同儕互評、評分量表			
排課方式	☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
114 學年度 第一學期				

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Progress Report	1	6	Oral Presentation Skills	1
2	Implementation	2	7	Oral Practice	3
3	PPT Skills Instruction	2	8	Presentation Day	1
4	Making PPT	4	9	Highlights of Writing Thesis	2
5	Writing Presentation Scripts	3	10	Writing Thesis	2
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 九年級 彈性學習課程特殊需求領域- 獨立研究 課程計畫					
每週節數		2 節		設計者	
教學對象/年級/障礙類別		九年級			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		獨立研究			
領綱學習重點	學習表現				
	*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 特獨 1a-IV-2 透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。 特獨 1b-IV-2 主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨 2b-IV-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、實驗數據，並推論其中的關聯性。 特獨 2d-IV-1 與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與進度。 特獨 3g-IV-1 透過檢核表或他人回饋，能對研究過程及結果進行自我評鑑。				
	學習內容				
	特獨 A-IV-1 獨立研究作品的評析。 特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。 特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。				
	特獨 2b-IV-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、實驗數據，並推論其中的關聯性。 特獨 2d-IV-1 與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與進度。 特獨 3g-IV-1 透過檢核表或他人回饋，能對研究過程及結果進行自我評鑑。				
本學期教學重點					
評量方式		實作評量、觀察評量、同儕互評、評分量表			
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Thesis Writing & Layout Arrangement	5	6		

2	Collecting Materials for Graduation Book	6	7		
3	Preparation and Rehearsal for Graduation Party	4	8		
4	Wrap Up and Reflection	1	9		
5	Choosing the Right Career for You-Reading, Finding the Career I am Interested in	2	10		
總計 18 週					

3. 混齡課程

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 1 學期 七八年級 彈性學習課程特殊需求領域-表藝英文課程計畫							
每週節數		2 節		設計者		資優教學團隊	
教學對象/年級/障礙類別		七、八年級					
核心素養		A 自主行動		☐ A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
		B 溝通互動		■ B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
		C 社會參與		☐ C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		影視英文					
領綱學習重點		學習表現					
		特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 1a-IV-2 深入思索事物的奧妙與不尋常之處。 特情 1c-IV-1 經常展現樂觀與希望的正向情緒。 特情 2c-IV-1 參與各類活動以發展自己的興趣。 特情 3a-IV-3 運用同理心與有效的溝通技巧，增進人際關係。					
		學習內容					
		特創 A-IV-5 冒險的行動與途徑。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。					
本學期教學重點		特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 1a-IV-2 深入思索事物的奧妙與不尋常之處。 特情 1c-IV-1 經常展現樂觀與希望的正向情緒。 特情 2c-IV-1 參與各類活動以發展自己的興趣。 特情 3a-IV-3 運用同理心與有效的溝通技巧，增進人際關係。					
評量方式		實作評量、觀察評量、同儕互評、評分量表					
排課方式		☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加					
114 學年度 第一學期							
序次	單元名稱/內容		預計週數	序次	單元名稱/內容		預計週數
1	History & Genres of Performing Arts		1	6	Plot Analysis		3

2	Adaptations: From Literary Works to stage play	1	7	Rehearsal for the Final Presentation	6
3	Reading Fables & stage plays	3	8	Final Presentation	1
4	Analyzing Creative Elements in Performing arts	2	9		
5	Character Analysis	3	10		
總計 21 週					

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第 2 學期 七九年級 彈性學習課程特殊需求領域-討論與辯論課程計畫					
每週節數		_1_ 節		設計者	
教學對象/年級/障礙類別		七、九年級			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱		討論與辯論			
領綱學習重點	學習表現				
	*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 特情 3b-IV-3 善用各項資源，規劃與執行個人生活中重要事務。 特情 4c-IV-5 能與同儕良性競爭共同成長。 特領 1c-IV-3 執行任務時能與成員討論各種可能造成影響的突發狀況。 特領 3a-IV-4 分析自己與競爭者各項條件的差異。 特領 3b-IV-5 藉由鼓勵成員學習，提升團隊整體能力，逐步達成預期目標。				
	學習內容				
	特情 C-IV-3 團隊中的角色、衝突與有效運作技巧。 特情 C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。 特領 A-IV-1 領導者的責任與義務。 特領 A-IV-2 說服的態度和技巧。				
	本學期教學重點				
評量方式		觀察評量、口頭問答、學習單			
排課方式		□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加			
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	Difference Between Debate & Discussion	3	6	Warm up- Interesting Debate Questions Mix And Mingle	2

2	ORID Discussion: Seoul Halloween Crowd Crushes	3	7	Debate Practice 1: Data & Information collection and Scripts Writing, Presentation	3
3	66 Philips Techniques: Fun Debate Questions Discussions	3	8	Debate Practice 2: Data & Information collection and Scripts Writing, Presentation	3
4	Introduction to 6 stock issues	2	9		
5	Introduction to common fallacies	2	10		
總計 21 週					

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

桃園市立楊梅國民中學 114 學年度
班週會課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 三、本校課程發展委員會決議。

貳、基本理念（含課程理念及學校理念）

一、課程理念

班週會課程秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。

二、學校理念

（一）擴展價值探索與體驗思辨

發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。

（二）涵養美感創新與生活實踐

以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。

（三）促進文化理解與社會關懷

理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

參、實施內容：

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第一學期 七八九年級【班週會】課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	訓育組
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	戶外教育 戶 J7 參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。				
	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。				
	性別平等教育 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。				
	法治教育 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。				
	防災教育 防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。				
	學				
	學				
	綜 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。				

習 重 點	習 表 現	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 綜 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。		
	學 習 內 容	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。		
學習目標		知識部份(K): 1. 認識法律、制度對人權保障的意義 2. 了解團隊合作的重要性 態度部份(A): 1. 幫助並影響同學能愛護校園，關心彼此。 2. 在自治市選舉時，遵守規定，做一名優質的投票公民 技能部份(S): 1. 結合宣講，進行實際防災演練 2. 動手實作野炊		
評量方式		採個人或小組評量方式進行，依（1）紙筆評量（2）實作與口語評量。 鼓勵學生自評，引導學生同儕互評。		
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0901-0905	戶外教育	1. 隔宿(第 2 週/8 年級):學習戶外逃生 野炊技能 2. 畢旅(第 4 週/9 年級):團隊合作的重要性	學生實地走訪並 完成學習單上的提問	小組討論 50% 學習單 50%
2 0908-0912				
3 0915-0919				
4 0922-0926				
5 0929-1003	家庭教育	1. 關於直昇機父母，對此有何看法？ 2. 為何會有啃老族的出現？如何避免成為啃老族？	全班師生討論並完成學習單上的提問	小組討論 50% 學習單 50%
6 1006-1010				
7 1013-1017				
8 1020-1024				
9 1027-1031	性別平等教育	1. 哪些行為是「性騷擾」的行為？如何預防性騷擾？ 2. 現代社會講求男女平等，你認為是否已落實？	全班師生討論並完成學習單上的提問	小組討論 50% 學習單 50%
10 1031-1107				
11 1110-1114				
12 1117-1121				
13 1124-1128	法治教育	1. 你認為當今國人最欠缺的	學生專心聽	小組討論

14 1201-1205		法治觀為何？ 2. 我們如何將所學之法學常識應用於生活中？	演講並完成學習單上的提問	50% 學習單 50%
15 1208-1212				
16 1215-1219				
17 1222-1226	防災教育	1. 地震來臨時, 該如何應變？ 2 . 若在廚房遇到小型火災時, 該如何應變？	學生實地演練並完成學習單上的提問	小組討論 50% 學習單 50%
18 1229-0102				
19 0105-0109				
20 0112-0116				
21 0119-0123				

桃園市楊梅國民中學 114 學年度第二學期 七八九年級【班週會】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	訓育組
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		性別平等教育 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 家庭教育 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 人權教育 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 安全教育 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J7 了解霸凌防制的精神。 環境教育 環 J10 了解天然災害對產業的衝擊。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。		
學習重點	學習表現	綜 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 綜 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。		
	學習內容	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。		
學習目標		知識部份(K): 1. 瞭解性騷擾的定義 2. 學會自我保護。 態度部份(A): 1. 能愛護自己的身體並培養尊重他人的身體自主權 2. 幫助並影響同學能愛護校園，進而愛護地球。 技能部份(S): 1. 不亂丟垃圾，節約用水。 2. 與人交往保持距離。		
評量方式		採個人或小組評量方式進行，依（1）紙筆評量（2）實作與口語評量。鼓勵學生自評，引導學生同儕互評。		
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0216-0220	性別平等教育	1. 哪些行為是「性騷擾」的行為？如何預防性騷擾？	學生專心聽演講並完成學習單上的提問	小組討論 50%
2 0908-0912				

3 0223-0227		2. 現代社會講求男女平等, 你認為是否已落實?		學習單 50%
4 0302-0306				
5 0309-0313	家庭教育	1. 關於直昇機父母，對此有何看法？ 2. 為何會有啃老族的出現？如何避免成為啃老族？	全班師生討論並完成學習單上的提問	小組討論 50% 學習單 50%
6 0316-0320				
7 0323-0327				
8 0330-0403				
9 0406-0410	安全教育	1. 發現同學在校園被欺負, 該怎麼做？ 2. 如何避免網路霸凌？	全班師生討論並完成學習單上的提問	小組討論 50% 學習單 50%
10 0413-0417				
11 0420-0424				
12 0427-0501				
13 0504-0508	環境教育	1. 如何做到節能減碳？ 2. 如何隨手做環保？	全班專觀看影片之後師生討論並完成學習單上的提問	小組討論 50% 學習單 50%
14 0511-0515				
15 0518-0522				
16 0525-0529				
17 0601-0605	人權教育	1. 如何避免性別歧視？ 2. 「自由」不是「縱容」，提出具體作法？	全班師生討論並完成學習單上的提問	小組討論 50% 學習單 50%
18 0608-0612 (九年級畢業)				
19 0615-0619 (九年級畢業)				
20 0622-0626 (九年級畢業)				
21 0629-0703 (九年級畢業)				